

TÉCNICAS DE EXPOSICIÓN Y AUTOEXPOSICIÓN

PROYECTO EDITORIAL
PSICOLOGÍA CLÍNICA

Serie
GUÍAS TÉCNICAS

Directores:
Manuel Muñoz López
Carmelo Vázquez Valverde



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

TÉCNICAS DE EXPOSICIÓN Y AUTOEXPOSICIÓN

F. JAVIER PÉREZ PAREJA
CARMEN BORRÁS SANSALONI



Consulte nuestra página web: www.sintesis.com
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

Diseño de cubierta: JV Diseño gráfico

© F. Javier Pérez Pareja
Carmen Borrás Sansaloni

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono: 91 593 20 98
<http://www.sintesis.com>

ISBN: 84-9756-106-6
Depósito Legal: M-34.776-2003
Impreso en España. Printed in Spain

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

Índice

Capítulo I. Aspectos generales	7
1.1. Presentación de las técnicas	7
1.2. Concepto y definición. Mecanismos explicativos de las técnicas	10
1.3. Características generales. Ventajas y desventajas de las técnicas	11
1.3.1. <i>Variables que inciden en la exposición</i>	12
1.3.2. <i>Modalidades de la exposición</i>	18
1.3.3. <i>Ventajas y desventajas</i>	24
1.3.4. <i>Predictores de éxito terapéutico en la terapia de exposición</i>	30
1.4. Principales aplicaciones. Exposición en vivo y exposición encubierta	30
1.4.1. <i>Tratamientos por exposición directa (exposición en vivo)</i>	31
1.4.2. <i>Tratamientos por exposición indirecta (exposición encubierta)</i>	34
1.4.3. <i>Exposición interoceptiva o exposición a las sensaciones temidas</i>	36
Cuadro resumen	38
Exposición de un caso clínico	40
Preguntas de autoevaluación	43

Capítulo 2. Protocolo de aplicación de las técnicas de exposición: guía para el terapeuta	45
2.1. Objetivos y criterios de aplicación	45
2.2. Técnicas de evaluación	47
2.3. Pasos en su aplicación: procedimiento básico y variaciones	64
2.3.1. <i>Procedimiento básico: la inundación</i>	64
2.3.2. <i>Variantes de la técnica</i>	74
2.4. Posibles problemas en su aplicación y recomendaciones para su solución	88
2.5. Material para el terapeuta	92
Cuadro resumen	100
Exposición de un caso clínico	101
Preguntas de autoevaluación	110
Capítulo 3. Protocolo de aplicación de las técnicas de autoexposición: guía para el paciente	113
3.1. Objetivos y criterios de aplicación	113
3.2. Técnicas de evaluación: autorregistros	115
3.3. Posibles problemas en su aplicación y recomendaciones para su solución	115
3.4. Material para la autoaplicación	119
Cuadro resumen	126
Exposición de un caso clínico	127
Preguntas de autoevaluación	132
Clave de respuestas	135
Lecturas recomendadas y bibliografía	137