

BIBLIOGRAFÍA WEB

- ALFAYÉ VILLA, S. (2016). Temor y experiencia religiosa en el mundo antiguo: reflexiones a modo de prólogo (ejemplar dedicado a Verenda numina: temor y experiencia religiosa). *ARYS: Antigüedad: Religiones y Sociedades*, 14, 7-22.
- ALVAR EZQUERRA, J. (1985). Matériaux pour l'étude de la formule *sive deus, sive dea*. *Numen*, 32, 236-273.
- ALVAR NUÑO, A. (2012). *Envidia y fascinación : el mal de ojo en el Occidente romano*. Huelva: Universidad de Huelva.
- ANDO, C. (2000). *Imperial Ideology and Provincial Loyalty in the Roman Empire*. Berkeley: University of California Press.
- (ed.) (2003). *Roman Religion*. Edimburgo: Edinburgh University Press.
- (2007). Exporting Roman Religion. En J. Rüpke (ed.), *A Companion to Roman Religion* (pp. 429-445). Oxford: Blackwell.
- ASSMANN, J. (2011). *Historia y mito en el mundo antiguo. Los orígenes de la cultura en Egipto, Israel y Grecia*. Madrid: Gredos.
- BEARD, M. (1987). A Complex of Times: No more sheep on Romulus' Birthday. *PCPhS*, 213 (N.S. 33), 1-15.
- (1994). Religion. *The Last Age of the Roman Republic (146-43 B.C.)*. C.A.H. IX, 729-768.
- (2012). The Cult of the 'Great Mother' in Imperial Rome. The Roman and the 'Foreign'. En Rasmus Brandt e Ideeng, *Greek and Roman Festivals: Context, Meaning and Practice* (pp. 323-362). Oxford: Oxford University Press.
- BEARD, M. y NORTH, J. (1990). *Pagan Priests. Religion and Power in the Ancient World*. Londres: Duckworth.
- BEARD, M., NORTH, J. y PRICE, S. (1998). *Religions of Rome* (2 vol). Cambridge: Cambridge University Press.
- BECK, H. (2006). Züge in die Ewigkeit. Prozessionen durch das republikanische Rom. En F. Marco Simón, F. Pina Polo y J. Remesal Rodríguez (eds.), *Repúblicas y ciudadanos. Modelos de participación política en el Mundo Antiguo* (pp. 131-152). Zaragoza: Universidad de Zaragoza.

- BELAYCHE, N. (2019). Aborder 'la religion' dans le monde romain aujourd'hui: paradigmas renouvelés et nouveaux outils. *Pallas. Revue d'Études Antiques*, 111, 19-39.
- BELAYCHE, N. y ESTIENNE, S. (2020). L'Autel et la toge. Entrée en matière. En N. Belayche y S. Estienne (dirs.), *Religion et pouvoir dans le monde romain. L'autel et la toge. De la deuxième guerre punique à la fin des Sévères* (pp. 11-34). Rennes: Presses Universitaires.
- BELL, C. (1997). *Ritual. Perspectives and Dimensions*. Nueva York-Oxford: Oxford University Press.
- BELTRÃO DA ROSA, C. y SANTANGELO, F. (eds.) (2020a). *Cicero and Roman Religion*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag.
- (eds.) (2020b). *Estátuas na religião romana*, Coimbra: Coimbra University Press.
- BENDLIN, A. (1998). *Social Complexity and Religion at Rome in the Second and First Centuries BCE*. Oxford: PhD.
- BENEDETTI, G. (2019). Quando gli attributi travalicano il signum. Riflessioni sull'identità visuale degli dèi a Roma. *ARYS*, 17, 139-160.
- BENOIST, S. (2018). Des empereurs et des dieux: peut-on-parler d'une théocratie" impériale romaine? En M. F. Baslez y C. G. Schwentzel (eds.), *Les dieux et le pouvoir; Aux origines de la théocratie* (pp. 83-99). Rennes: Presses Universitaires de Rennes.
- BENVENISTE, E. (1969). *Pouvoir, droit, religion. Le vocabulaire des institutions indo-européennes II*. Paris: Les Editions de Minuit.
- BERNSTEIN, F. (2007). Complex Rituals: Games and Processions in Republican Rome. En J. Rüpke (ed.), *A Companion to Roman Religion* (pp. 222-234). Oxford: Blackwell.
- BERTHELET, Y. (2015). *Gouverner avec les dieux : autorité, auspices et pouvoir sous la République romaine et sous Auguste*. Paris: Les Belles Lettres.
- BETTINI, M. (2015). *Dèi e uomini nella città. Antropologia, religione e cultura nella Roma antica*. Roma: Carocci.
- (2016). *Elogio del politeísmo. Lo que podemos aprender hoy de las religiones antiguas*. Madrid: Alianza.
- (2016). *Insignia*. Identité et construction sémiotique de l'image divine à Rome. I. *Quaderni del Ramo d'Oro online*, 6, 162-180.
- BEVILACQUA, L. R. (2016). Un *pantheon* per le virtù: antropología delle divinità 'ideali' a Roma. I. *Quaderni del Ramo d'Oro on-line*, 8, 128-161.
- BIANDHI, E. (2020). *Il rex sacrorum a Roma e nell'Italia antica*. Milán: Vita e Pensiero.
- BODEL, J. y KAJAVA, M. (2009). 'Sacred Dedications': A Problem of Definitions. En J. Bodel y M. Kajava (eds.), *Dediche sacre nel mondo greco-romano. Diffusione, funzione, tipologie / Religious dedications in the Greco-Roman world. Distribution, Typology, Use* (pp. 17-30). Roma: Quasar .

- BOUCHÉ-LECLERQ, A. (1879-1882). *Histoire de la divination dans l'Antiquité* (4 vol.). París: Leroux.
- BOURDIEU, P. (1991). *El sentido práctico*. Madrid: Taurus.
- BROWER, H. H. J. (1989). *Bona Dea: The Sources and a Description of the Cult*. Leiden: Brill.
- BROWN, F. (1961). *Roman Architecture*. Nueva York: George Braziller.
- BURKERT, W. (1987). Oriental and Greek Mythology: The Meeting of Parallels. En J. N. Bremmer (ed.), *Interpretations of Greek Mythology* (pp. 10-26). Londres: Bremmer.
- (2000). Migrating gods and syncretisms: Forms of cult transfer in the ancient Mediterranean. En A. Ovadiah (ed.), *Mediterranean Cultural Interaction* (vol. 2) (pp. 1-22). Tel Aviv.
- CABRERO PIQUERO, J. (2015). La inspiración divina de Escipión el Africano en su ascenso político. En J. Cabrero Piquero y L. Montecchio (eds.), *A Sacrum Nexum. Alianzas entre el poder político y la religión en el mundo romano* (pp. 137-163). Madrid: Signifer.
- CADIOU, F. y PITTIA, S. (coords.) (2019). Religion et pouvoir dans le monde romain de 218 avant notre ère à 235 de notre ère. Actes du colloque de la SoPHAU (Bordeaux, 13-15 juin 2019). *Pallas*, 111. Burdeos.
- CALVO MARTÍNEZ, J. L. y SÁNCHEZ ROMERO, M. D. (1987). *Textos de magia en papiros griegos*. Madrid: Gredos.
- CANCIK, H. (1985-86). Rome as a Sacred Landscape. Varro and the End of Republican Religion in Rome. *Visible Religion. Annual for Religious Iconography. IV-V. Approaches to Iconology* (pp. 250-265). Leiden: Approaches to Iconology.
- (1994). La religion romana. En G. Filoramo (ed.), *Storia delle religioni. 1. Le religioni antiche* (pp. 349-408). Roma-Bari: Laterza.
- CATALANO, P. (1978). Aspetti spaziali del sistema giuridico-religioso romano. Mundus, templum, urbs, ager, Latium, Italia. *ANRW*, II, 16(1), 440-453. Berlín-Nueva York: De Gruyter.
- CAVALLERO, F. G. (2018). *Arae sacrae. Tipi, nomi, atti, funzioni e rappresentazioni degli altari romani*. Roma: L'Herma di Bretschneider.
- CHAMPEAUX, J. (2001). La prière du Romain. *Ktèma*, 26, 267-283.
- CHAMPION, C. B. (2017). *The Peace of Gods: Elite Religious Practices in the Middle Roman Republic*. Princeton: Princeton University Press.
- CHIAI, G.F., HÄUSSLER, R. y KUNST, C. (Eds.). (2012). *Interpretatio Romana / Graeca / Indigena: Religiöse Kommunikation zwischen Globalisierung und Particularisierung. Mediterraneo Antico. Economie Società Culture*, XV, 1-2, 217-232.
- CLARKE, A. J. (2007). *Divine Qualities. Cult and Community in Republican Rome*. Oxford: Oxford University Press.
- CLAUSS, M. (1999). *Kaiser und Gott: Herrscheskult im römischen Reich*. Stuttgart: Teubner.

- COLIN, F., HUCK, O. y VANSÉVEREN, S. (eds.) (2015). *Interpretatio: Traduire l'altérité culturelle dans les civilisations de la antiquité*. París: De Boccard.
- COLLAR, A. (2013). *Religious Networks in the Roman Empire: The Spread of the New Ideas*. Cambridge: CUP.
- CRAWFORD, M. (1974). *Roman Republican Coinage*, Cambridge: Cambridge University Press.
- (ed.) (1996). *Roman Statutes. BICS Supplement 64*. Londres: University of London.
- DE CAZANOVE, O. (2007). Pre-Roman Italy, Before and Under the Romans. En J. Rüpke (ed.), *A Companion to Roman Religion* (pp. 43-57). Oxford: Blackwell.
- (2017). Anatomical votives (and waddled babies). From Republican Italy to Roman Gaul. En J. Draycott y E.-J. Graham (eds.), *Bodies of Evidence. Ancient Anatomical Votives Past, Present and Future* (pp. 63-76). Nueva York: Routledge.
- (2020). Le sacrifice a-t-il un sens? Orientation de l'autel, agencement de l'aire sacrificielle: une approche archéologique. En N. Belayche y S. Estienne (eds.), *Religion et pouvoir dans le monde romain. L'autel et la toge. De la deuxième guerre punique à la fin des Sévères* (pp. 163-189). Rennes: Presses Universitaires.
- DELGADO DELGADO, J. A. (2002). Miedo al rayo, expiación y el problema de los sacerdotes bidentales en la religión romana. En F. Díez de Velasco (ed.), *Miedo y religión* (pp. 245-256). Madrid: Ediciones del Orto.
- (2016a). *Caput in iecore non fuit*. La cabeza de los cónsules por la salvación de la República. *Arys*, 14, 81-108.
- (2016b). Religión y culto en el ara Pacis Augustae. *AEArq* 89, 71-94.
- DETIENNE, M. (1997). Expérimenter dans le champ des polithéismes. *Kernos*, 10, 57-72.
- DÍEZ DE VELASCO, F. (2016). El miedo y la religión: algunas reflexiones generales. *Arys*, 14, 23-42.
- DI LUZIO, M. J. (2016). *A Place at the Altar. Priestesses in Republican Rome*. Princeton y Oxford: Princeton University Press.
- DRIEDIGER-MURPHY, L. G. (2019). *Roman Republican Augury. Freedom and Control*. Oxford: Oxford Classical Monographs.
- DUMÉZIL, G. (1966). *La religion romaine archaïque, suivi d'un appendice sur la religion des étrusques*. París: Payot.
- (1977). *Mito y epopeya. La ideología de las tres funciones en las epopeyas de los pueblos indoeuropeos*. Barcelona: Seix Barral.
- DUPONT, L. (1987). Les morts et la mémoire: le masque funébre. En F. Hinard, *La mort, les morts et l'au-delà dans le monde romain*. Actes du Colloque de Caen 20-22 novembre 1985 (pp. 167-172). Caen.
- EGELHAAF-GAISER, U. (2007). Roman Cult-Sites: A Pragmatic Approach. En J. Rüpke (ed.), *A Companion to Roman Religion* (pp. 205-221). Oxford: Blackwell.

- ELSNER, J. (1991). Cult and Sculpture: Sacrifice in the Ara Pacis Augustae. *JRS*, 81, 50-61.
- ESCÁMEZ DE VERA, D. (2019). *Propaganda y justificación religiosa en época flavia: Júpiter Óptimo Máximo y el Capitolio en Roma*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- ESPLUGA, X. y MIRÓ I VINAIXA, M. (2003). *Vida religiosa en la Antigua Roma*. Barcelona: Editorial UOC.
- ESTIENNE, S. (2020). Fréquenter les temples. Espaces, rituels et piété. En N. Belayche y S. Estienne (eds.), *Religion et pouvoir dans le monde romain. L'autel et la toge. De la deuxième guerre punique à la fin des Sévères* (pp. 143-161). Rennes: Presses Universitaires.
- (2020). *Antiquos romanos... deos sine simulacro coluisse*. Varron et ses contemporains face à l'ambivalence des images dans la religion. En Beltrão y Santangelo (eds.), *Estátuas na religião romana* (pp. 31-46). Coimbra: Coimbra University Press.
- FEENEY, D. (1998). *Religion and Literature at Rome. Culture, Contexts, and Beliefs* (pp. 115-136). Cambridge: Cambridge University Press.
- FERRI, G. (2013). The Bond between Rome and its Gods. En G. Sfameni Gasparro, A. Cosentino y M. Monaca (eds.), *Religion in the History of European Culture. Proceedings of the 9EASR and IAHR Special Conference, 14-17 September, Messina, Italy* (pp. 39-59). Palermo: Officina di studi medievali.
- FEVRIER, C. (2009). *Supplicare deis: La Supplication expiatoire à Rome*. Turnhout: Brepols.
- FLEMMING, R. (2017). Wombs for the Gods. En J. Draycott y E.-J. Graham (eds.), *Bodies of Evidence. Ancient Anatomical Votives Past, Present and Future* (pp. 112-130). Nueva York: Routledge.
- FLOESS, F. y MOEDE, K. (2007). Music and Dance. En J. Rüpke (ed.), *A Companion to Roman Religion* (pp. 249-262). Oxford: Blackwell.
- FONTANA ELBOJ, G. (2021). *Sub luce maligna. Antología de textos de la antigua Roma sobre criaturas y hechos sobrenaturales*. Huesca: Editorial Contraseña.
- FRANKFURTER, D. (ed.) (2019). *Guide to the Study of Ancient Magic*. Leiden-Boston: Brill.
- FRIJA, G. (2019). Cultes impériaux et pouvoir imperial: diffusion et circulation des cultes des empereurs dans le monde romain. En Cadiou y Pittia, *Religion et pouvoir dans le monde romain de 218 avant notre ère à 235 de notre ère*. Actes du colloque de la SoPHAU (Bordeaux, 13-15 juin 2019). *Pallas*, 111, 77-94.
- GALINSKI, K. (2007). Continuity and Change: Religion in the Augustan Semi-Century. En J. Rüpke (ed.), *A Companion to Roman Religion* (pp. 71-82). Oxford: Blackwell.
- GARCÍA-DILS DE LA VEGA, S. y DE LA HOZ MONTOYA, J. (2013). Dos nuevas inscripciones de Colonia Augusta Firma Astigi (Écija, Sevilla): una *tabella defixionis* y un pavimento musivo de temática ecuestre. *ZPE*, 184, 143-256.

- GARCÍA-DILS DE LA VEGA, S. y ORDÓÑEZ AGULLA, S. (2015). *Fasti Astigitani*. Un fragmento de calendario epigráfico de *colonia Augusta Firma* (Écija, Sevilla). *Pallas*, 99, 311-328.
- GARGOLA, D. J. (2013). Rome, its Colonies and the Maintenance of a Larger Identity. En M. Jehne, B. Linke y J. Rüpke (eds.), *Religiöse Vielfalt und soziale Integration. Die Bedeutung der Religion für die kulturelle Identität und politischen Stabilität im republikanischen Italien* (pp. 201-235). Heidelberg: Verlag Antike.
- GELL, A. (1992). The technology of enchantment and the enchantment of technology. En J. Coote y A. Shelton (eds.), *Anthropology. Art and Aesthetics* (pp. 40-63). Oxford: Clarendon Press.
- GLINISTER, F. (2017). Ritual and meaning: contextualizing votive terracotta infants in Hellenistic Italy. En J. Draycott y E.-J. Graham, *Bodies of Evidence. Ancient Anatomical Votives Past, Present and Future* (pp. 131-146). Nueva York: Routledge .
- GORDON, R. (1990). From Republic to principate: priesthood, religion and ideology. En M. Beard y J. North (eds.), *Pagan Priests. Religion and Power in the Ancient World* (pp. 179-198). Londres: Duckworth.
- GORDON, R. L. y MARCO SIMÓN, F. (eds.) (2010). *Magical Practice in the Latin West*, Leiden-Boston: Brill.
- GORDON, R. L., MARCO SIMÓN, F. y PIRANOMONTE, M. (eds.) (2020). *Choosing Magic. Contexts, Objects, Meanings. The Archaeology of Instrumental Religion in the Latin West*. Roma: De Luca Editori d'Arte.
- GRADEL, I. (2002). *Emperor Worship and Roman Religion*. Oxford: Clarendon Press.
- GRAF, F. (1994). *La Magie dans l'antiquité gréco-romaine: idéologie et pratique*. Paris: Les Belles Lettres.
- GRAHAM, E. J. (2017). Partible humans and permeable gods: anatomical votives and personhood in the sanctuaries of central Italy. En J. Draycott y E.-J. Graham, *Bodies of Evidence. Ancient Anatomical Votives Past, Present and Future* (pp. 45-62). Nueva York: Routledge.
- GUILLÉN, J. (1980). *Vrbs Roma. III. Religión y ejército*. Salamanca: Editorial Sígueme.
- HAALAND, G. y HAALAND, R. (1996). Levels of meaning in symbolic objects. *Cambridge Archaeological Journal*, 6(2), 295-300.
- HICKSON HAHN, F. (2007). Performing the sacred: prayers and hymns. En J. Rüpke (ed.), *A Companion to Roman Religion* (pp. 235-248). Malden, MA: Blackwell.
- HINGLEY, R. (2012). Rome: Imperial and Local Religions. En T. Insoll (ed.), *The Oxford Handbook of the Archaeology of Ritual and Religion*, Oxford: Oxford University Press.
- HÖLKESKAMP, K.-J. (2019). *La cultura política de la República Romana. Un debate historiográfico internacional*. Zaragoza: Editorial Universidad de Sevilla - Pressas Universitarias de Zaragoza.
- HOPKINS, K. (1991). From violence to blessing; symbols and rituals in ancient Rome. En A. Molho, K. Rafflaub y J. Emlen (eds.), *City States in Classical An-*

- tiquity and Medieval Italy* (pp. 479-498). Ann Arbor: University of Michigan Press .
- HOWGEGO, C., HEUCHERT, V. y BURNETT, A. (eds.) (2005). *Coinage and Identity in the Roman Provinces*. Oxford: Oxford University Press.
- HUMM, M. (2015). Religion et pouvoir dans la Rome antique. En E. Winstein, M. Humm y F. Ruscher (eds.), *Religion et pouvoir politique* (pp. 25-64). Estrasburgo: Oberlin.
- HURLET, F. (2002). Le *consensus* et la *concordia* en occidente (I^{er}-III^e siècles apr. J.-C.). En H. Inglebert (ed.), *Idéologies et valeurs civiques dans le monde Romain. Hammages à Claude Lepelley* (pp. 163-178). Paris: Picard.
- IONESCU, D.-T. (2015). The Mythology of the *Ara Pacis Augustae*: Iconography and Symbolism of the western side. En *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae*, LV, 1-4 (pp. 17-43).
- JUAN CASTELLÓ, J. (2005). La celebración del *Natalis Urbis* en Cales Coves: ritual y oficiantes. En M.^a L. Sánchez de León (ed.), *Homo religiosus. Mediadores con lo divino en el mundo mediterráneo antiguo. Congrès Internacional d'Història de les religions. Palma de Mallorca 13-15 octubre 2005* (<http://hdl.handle.net/2445/112045>).
- KANTIREA, M. (2007). *Les dieux et les dieux Augustes. Le culte impérial en Grèce sous les Julio-claudiens et les Flaviens: études épigraphiques et archéologiques*. Atenas: Research Centre for Greek and Roman Antiquity, National Hellenic Research Foundation.
- LACAM, J.-C. (2010). *Variations rituelles: les pratiques religieuses en Italie central et méditerranéenne au temps de la deuxième guerre punique*. Roma: EFR.
- (2020). Surmonter Trasimène (217 av. J.-C.) ou la religion au secours de la République. En N. Belayche y S. Estienne (eds.), *Religion et pouvoir dans le monde romain. L'autel et la toge. De la deuxième guerre punique à la fin des Sévères* (pp. 277-294). Rennes: Presses Universitaires.
- LASSÈRE, J. M. (2007). *Manuel d'épigraphie romaine* (2 vol.). Paris: Picard.
- LAVAGNE, H. (2009). La tombe, mémoire du mort. En F. Hinard (dir.), *La mort, les morts et l'au-delà dans le monde romain. Actes du Colloque de Caen 20-22 novembre 1986* (pp. 159-165). Caen.
- LINDERSKI, J. (1986). The Aurgal Law. *ANRW*, II, 16(3), 2146-2312.
- LIPKA, M. M. (2009). *Roman Gods: A Conceptual Approach*. Leiden: Brill.
- LÓPEZ JIMENO, A. (2001). *Textos griegos de maleficio*. Madrid: Akal.
- LORIOU, R. (2020). Le prodige et le Prince. L'usage des signes publics, de la République au Principat. En N. Belayche y S. Estienne (eds.), *Religion et pouvoir dans le monde romain. L'autel et la toge. De la deuxième guerre punique à la fin des Sévères* (pp. 295-317). Rennes: Presses Universitaires.
- LOZANO GÓMEZ, F. (2010). *Un dios entre los hombres. La adoración a los emperadores romanos en Grecia*. Barcelona: Universitat de Barcelona.

- MAC BAIN, B. (1982). *Prodigy and Expiation: A Study in Religion and Politics in Republican Rome*. Bruselas: Latomus.
- MACKEY, J. L. (2009). *Rethinking Roman Religion: Action, Practice, and Belief. A Dissertation presented to the Faculty of Princeton University in candidacy for the degree of doctor of Philosophy*. Ann Arbor, MI: UMI 3388068 y ProQuest LLC.
- MACRAE, D. (2016). *Legible Religion: Books, Gods, and Rituals in Roman Culture*. Londres: Harvard University Press.
- MAIURI, A. (2013). *Sacra privata. Rituali domestici e istituti giuridici in Roma antica*. Roma: L'Herma di Bretschneider.
- MARCO SIMÓN, F. (1996). *Flamen Dialis. El sacerdote de Júpiter en la religión romana*. Madrid: Ediciones Clásicas.
- (2001). El pasado presente. La actualización de los *sacra principiorum* en una ciudad de la Bética en el siglo I d.e. *ARYS*, 4, 165-180.
- (2001b). Sobre la emergencia de la magia como sistema de alteridad en la Roma augústea y julioclaudia. *MHNH*, 1, 105-132.
- (2002). Mito y bipartición simbólica del espacio en el *Ara Pacis* y el *Forum Augustum*. En F. Marco Simón, F. Pina Polo y J. Remesal Rodríguez (eds.), *Religión y propaganda política en el mundo Romano* (pp. 105-118). Barcelona: Universitat de Barcelona.
- (2005). Rituales de consenso en las provincias occidentales del Imperio. En J. Santos y E. Torregaray (eds.), *Diplomacia y autorrepresentación en la Roma antigua, Acta VI. Antzinate Zientsien Institut/Instituto de Ciencias de la Antigüedad* (pp. 89-104). Vitoria.
- (2011). The *Feriae Latinae* as religious legitimation of the consuls' *imperium*. En H. Beck, A. Duplá, M. Jehne y F. Pina Polo (eds.), *Consuls and Res Publica. Holding High Office in the Roman Republic* (pp. 116-132.). Cambridge: Cambridge University Press.
- (2019a). *Los contextos de la magia en el Imperio Romano: incertidumbre, ansiedad y miedo*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.
- (2019b). Los enterrados vivos en el Foro Boario: *Piaculum* y *Obligamentum magicum*. En F. Marco Simón, F. Pina Polo y J. Remesal Rodríguez (eds.), *Xenofobia y racismo en el mundo antiguo* (pp. 101-114). Barcelona: Universitat de Barcelona.
- (2021). Iconoclastia y rituales de odio en el Occidente latino. En F. Marco Simón, F. Pina Polo y J. Remesal Rodríguez (eds.), *Enemistad y odio en el mundo antiguo* (pp. 163-182). Barcelona: Universitat de Barcelona.
- MARCO SIMÓN, F. y PINA POLO, F. (2000). *Concordia y libertas* como polos de referencia religiosa en la lucha política de la República tardía. *Gerión*, 18, 261-292.
- MARCOS CASQUERO, M. A. (1987). Los *Argei*. Una arcaica ceremonia romana. *Laurea corona. Studies in Honour of E. Coleiro* (pp. 37-66.). Ámsterdam: B. R. Grüner.

- MARCOS CELESTINO, M. (2002). *El aniversario de la fundación de Roma y la fiesta de Pales*. Madrid: Signifer.
- MARTÍNEZ PINNA, J. (1993). La religión romana arcaica. En J. M. Blázquez, J. Martínez Pinna y S. Montero Herrero, *Historia de las religiones de la Europa antigua. I: Oriente, Grecia y Roma* (pp. 395-437). Madrid: Cátedra.
- (2020). Las innovaciones en el ámbito de la religión. En Id., *El nacimiento de la República Romana* (ca. 509-486 a. C.) (pp. 367-392). Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza y Universidad de Sevilla.
- MARTÍNEZ-PINNA, J. y MONTERO, S. (1994). La religión de los pueblos itálicos. En AA. VV., *Historia de las religiones de la Europa antigua* (pp. 103-150). Madrid: Cátedra.
- MATTINGLY, D. (ed.) (2011). *Imperialism, Power, and Identity. Experiencing the Roman Empire*. Princeton: Princeton University Press.
- MASTROCIINQUE, A. (2014). *Bona Dea and the Cult of Roman Women*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag.
- MCINTIRE, G. (2016). *A Family of Gods: The Worship of the Imperial Family in the Latin West*. Ann Arbor: University of Michigan Press.
- MIANO, D. (2019). Divinités conceptuelles et pouvoir dans le polythéisme romain. En Cadiou y Pittia, *Religion et pouvoir dans le monde romain de 218 avant notre ère à 235 de notre ère*. Actes du colloque de la SoPHAU (Bordeaux, 13-15 juin 2019). *Pallas*, 111, 95-111.
- MOMIGLIANO, A. (1984). The Theological Efforts of the Roman Upper Classes in the First Century B.C. *Classical Philology*, 79, 3, 199-211 (repr. *Ottavo Contributo alla Storia degli Studi Classici*, 1987, 261-277).
- MONACA, M. (2005). *La Sibilla a Roma. I Libri Sibillini fra religione e politica*. Co-senza: Edizioni Lionello Jordano.
- MONTERO HERRERO, S. (1993a). La religión romana durante la República. En J. M. Blázquez, J. Martínez Pinna y S. Montero Herrero, *Historia de las religiones de la Europa antigua. I: Oriente, Grecia y Roma* (pp. 438-536). Madrid: Cátedra.
- (1993 b). La religión romana del Imperio. En J. M. Blázquez, J. Martínez Pinna y S. Montero Herrero, *Historia de las religiones de la Europa antigua. I: Oriente, Grecia y Roma* (pp. 537-616). Madrid: Cátedra.
- (1994). *Diosas y adivinas. Mujer y adivinación en la Roma antigua*. Madrid: Trotta.
- MONTERO HERRERO, S. y PEREA YÉBENES, S. (1999). Romana Religio / Religio Romanorum. *Diccionario Bibliográfico de religión romana. Tlu. Revista de Ciencias de las Religiones*, 3. Madrid: Universidad Complutense.
- MORA, F. (2000). Verso una tipologia delle religioni clasiche. *Kernos*, 13, 9-33.
- MOSER, C. (2019). *The Altars of Republican Rome and Latium. Sacrifice and the Materiality of Roman Religion*. Cambridge y Nueva York: Cambridge University Press.

- MOSER, C. y KNUST, J. (eds.) (2018). *Ritual Matters. Material Remains and Ancient Religion*. Ann Arbor: University of Michigan Press.
- MYLONOPOULOS, J. (2010). Divine Images *versus* cult images. An endless story about theories, methods, and terminologies. En J. Mylonopoulos (ed.), *Divine Images and Human Imagination in Ancient Greece and Rome* (pp. 1-19). Leiden-Boston: Brill.
- NEEDHAM, R. (1972). *Belief, Language, and Experience*. Oxford: Blackwell.
- NOGALES BASARRATE, T. y GONZÁLEZ, J. (eds.) (2007). Culto imperial: política y poder. *Actas del Congreso Internacional "Culto Imperial: política y poder" (Mérida 2006)*. Roma: L'Erma di Bretschneider.
- NONGBRI, B. (2013). *Before Religion: A History of a Modern Concept*. New Haven: Yale University Press.
- NORTH, J. (1986). Religion and politics, from Republic to Principate. *JRS*, 76, 251-258.
- (1989). Religion in republican Rome. *CAH VII²* (vol. 2) (pp. 573-624). Cambridge.
- (2014). The Limits of the 'Religious' in the late Roman Republic. *HR*, 53(3), 225-245.
- Ogilvie, R. M. (1995). *Los romanos y sus dioses*. Madrid: Alianza.
- ORIA SEGURA, M. (2018). Iconografía de las actividades religiosas femeninas en Roma: visualizando la marginación. En P. Pavon (ed.), *Marginación y mujer en el Imperio Romano* (pp. 223-252). Roma: Quasar.
- ORLIN, E. (2007). Urban Religion in the Middle and Late Republic. En J. Rüpke (ed.), *A Companion to Roman Religion* (pp. 58-70). Oxford: Blackwell.
- ORLIN, E. (2011). Augustan Religion: from Locative to Utopian. En J. Brodd y J. L. Reed (eds.), *Rome and Religion: A Cross-Disciplinary Dialogue on the Imperial Cult* (pp. 49-59). Atlanta: Society of Biblical Literature.
- ORLIN, E. M. (2010). *Foreign Cults in Rome. Creating a Roman Empire*. Oxford: Oxford University Press.
- PAVÓN, M.^a P. (2015). La mujer en la religión romana: entre la participación y la marginación. En E. Ferrer Albelda y A. Pereira Delgado (coords.), *Hijas de Eva. Mujeres y religión en la Antigüedad* (pp. 115-141). Sevilla: Universidad de Sevilla.
- PEREA, S. (2018). *Milicia y religión en Roma Antigua: cultos oficiales y cultos privados*. Madrid: UNED.
- PERFIGLI, M. (2004). Indigitamenta. *Divinità funzionali e funzionalità divina nella Religione romana*. Pisa: ETS.
- PINA POLO, F. (2011). Consuls as *curatores pacis deorum*. En H. Beck, A. Duplá, M. Jehne y F. Pina Polo (eds.), *Consuls and Res Publica. Holding High Office in the Roman Republic* (pp. 97-116). Cambridge: Cambridge University Press.
- PIRANOMONTE, M. (ed.) (2002). *Il santuario della música e il bosco sacro di Anna Perenna*. Roma: Electa.

- PIRANOMONTE, M. y MARCO SIMÓN, F. (2012). *Contesti Magici/Contextos Mágicos. Acti del Convegno internazionale, Roma, Palazzo Massimo 4-6 novembre 2009*, Roma.
- PRIEUR, J. (1986). *La mort dans l'Antiquité romaine*. París: Les Belles Lettres.
- RAEPSAET-CHARLIER, M. TH. (2018). La place des femmes dans la religion romaine: marginalization ou complémentarité? L'apport de la théologie. En P. Pavon (ed.), *Marginación y mujer en el Imperio romano* (pp. 201-222). Roma: L'Herma di Bretschneider.
- RASMUS BRANDT, J. e IDENG, J. W. (eds.) (2012). *Greek and Roman Festivals: Context, Meaning and Practice*. Oxford: Oxford University Press.
- RASMUSSEN, S. W. (2003). *Public Portents in Republican Rome*. Roma: L'Herma di Bretschneider.
- RATNER, A. (2000). Agency and Culture. *Journal for the Theory of Social Behaviour* 30(4), 413-434.
- REQUENA JIMÉNEZ, M. (2018). Prodigies in Republican Rome. The Absence of God. *Klio*, 100(2), 480-500.
- (2021). *Los espacios de la muerte en Roma*. Madrid: Síntesis.
- REY, S. (2014). Aperçus sur la religion romaine de l'époque republicaine, à travers les comedies de Plaute. *ARG*, 16, 311-336.
- RIVES, J. (1995). Human Sacrifice among Pagans and Christians. *Journal of Roman Studies*, 85, 65-85.
- RODRÍGUEZ MAYORGAS, A. (2007). *La memoria en Roma. Oralidad, escritura e historia en la República romana*. Oxford: BAR International Series.
- ROSENBERGER, V. (2010). Strange Signs, Divine Wrath, and the Dynamics of Rituals: The Expiation of Prodigies in the Roman Republic. En A. Michaels (ed.), *Ritual Dynamics and the Science of Ritual* (pp. 247-249). Wiesbaden: Harrassowitz.
- ROSENSTEIN, N. y R. MORSTEIN-MARX (eds.) (2006). *A Companion to the Roman Republic*. Oxford: Blackwell.
- ROWE, G. (2002). *Princes and political cultures*, Ann Arbor.
- RÜPKE, J. (2006). Communicating with the Gods. En N. Rosenstein y R. Morstein-Marx (eds.), *A Companion to the Roman Republic* (pp. 215-235). Oxford: Blackwell.
- (2007). *Religion of the Romans*. Cambridge – Malden, Mass.: Polity Press. (Múnich, 2001).
- (2008). *Fasti Sacerdotum: A Prosopography of Pagan, Jewish, and Christian Religious Officials in the City of Rome, 300 BC to AD 499*. Oxford y Nueva York: Oxford University Press.
- (2011). Lived Ancient Religion: Questioning 'Cults' and 'Polis Religion'. *Mythos*, 5, 191-206.
- (2011 b). *The Roman Calendar from Numa to Constantine: Time, History and the Fasti*. Malden, MA: Blackwell.

- (2012). *Religion in Republican Rome: Rationalization and Ritual Change*. Filadelfia: University of Pennsylvania Press.
- (2012b). Public and Publicity. Long-Term Changes in Religious Festivals during the Roman Republic. En J. Rasmus Brandt y J. W. Iddeng (eds.), *Greek and Roman Festivals. Content, Meaning & Practice* (pp. 305-322). Oxford: Oxford University Press.
- (2015). *Superstition ou individualité. Déviance religieuse dans l'Empire Romain*. Bruselas: Latomus.
- (2016). *On Roman Religion. Lived Religion and the Individual in Ancient Rome*. Ithaca y Londres: Cornell University Press.
- (2018). *Pantheon. A New History of Roman Religion*. Princeton: Princeton University Press.
- (2020). *Urban Religion. A Historical Approach to Urban Growth and Religious Change*. Berlín/Boston: De Gruyter.
- (e. p.). What did Religion Cost in Ancient Rome? En A. I. Wilson, N. Ray y A. Trentacoste (eds.), *The Economy of Roman Religion*. Oxford: Oxford University Press.
- SACCO, L. (2011). *Devotio. Aspetti storico-religiosi di un rito militare romano*. Roma: Aracne.
- SALZMAN, M. R. (1990). *On Roman Time: The Codez-Calendar of 354 and the Rythms of Urban Life in Late Antiquity*. Berkeley: University of California Press.
- SÁNCHEZ NATALÍAS, C. (e. p.). *Sylloge of Defixiones from the Roman West*. Oxford: B.A.R. International Series.
- SANTANGELO, F. (2013). *Divination, Prediction and the End of the Roman Republic*. Cambridge: Camberidge University Press.
- SAQUETE, J. C. (2000). *Las vírgenes vestales. Un sacerdocio femenino en la religión pública romana*. Madrid: Fundación de Estudios Romanos.
- SATTERFIELD, S. (2016). Livy and the *Pax Deum*. *CPh*, 111(2), 156-176.
- SCALI, A. (2017). Gli dèi e la città. Immagini del divino a Roma. *I Quaderni del Ramo d'Oro on-line*, 9, 145-173.
- SCHEID, J. (1984). La spartizione a Roma. *Studi Storici*, 25, 945-956.
- (1985). Numa et Jupiter ou les dieux citoyens de Rome. *Archives de sciences sociales des religions*, 59(1), 41-53.
- (1986). Le flamine de Jupiter, les Vestales et le général triomphant. Variations sur le thème de la figuration des dieux. En Ch. Malamoud y J. P. Vernant (dirs.), *Corps des dieux* (pp. 213-230). París: Gallimard (*Le temps de la réflexion*, 7).
- (1990). Rituel et écriture à Rome. En A. M. Blondeau y K. Schipper (eds.), *Essais sur le rituel. II* (pp. 1-15). Louvain-París: Peeters.
- (1991). *La religión en Roma*. Madrid: Ediciones Clásicas (Roma-Bari, 1983).
- (1991b). D'indispensables 'étrangères'. Les roles religieuses des femmes à Rome. En G. Duby y M. Perrot (eds.) y P. Schmitt-Pantel (dir.), *Histoire des femmes en Occident, t. I: L'Antiquité* (pp. 405-437). París: Tempus.

- (1993). Cultes, mythes et politique au début de l'Empire. En F. Graf, *Mythos in mythenloser Gesellschaft: Das Paradigma Roms* (pp. 109-127). Stuttgart y Leipzig: Teubner.
- (1995). Les espaces culturels et leur interpretation. *Klio*, 77, 424-432.
- (1997). L'écrit et l'écriture dans la religion romaine: Mythe et réalité. *L'écrit et l'écriture dans la religion romaine: Mythe et réalité*, *Ateliers*, 12, 99-107.
- (1998). *La religion des Romains*. Paris: Armand Colin (2017, 2.^a edición).
- (1998b). Nouveau rite et nouvelle piété. Réflexions sur le ritus *Graecus*. En F. Graf (ed.), *Ansichten Griechische Rituale. Geburtstags-Symposium für Walter Burkert. Castelen bei Basel 15. Bis 18. März 1996* (pp. 168-182). Stuttgart y Leipzig: Teubner.
- (1998c). *Commentarium Fratri Arvalium qui supersunt. Les copies épigraphiques des protocoles annuels de la confrérie arvale (21 av.-304 ap. J.-C.)*. Roma: École française de Rome.
- (1998c). Les Livres Sybillins et les archives des quindécemvirs. En *La mémoire perdue. Recherches sur l'administration romaine, Collection de l'École Française de Rome*, 143, 11-26.
- (1999). 'Livres' sacerdotaux et érudition: l'exemple des chapelles des Argées. En Chr. Batsch, U. Egelhaaf-Gaiser y R. Stepper (eds.), *Zwischen Krise und Alltag. Antike Religionen im Mittelmeerraum. Conflit et normalité. Religions anciennes dans l'espace méditerranéen* (pp. 161-170). Stuttgart: Franz Steiner Verlag.
- (2005a). *Quand faire, c'est croire. Les rites sacrificiels des Romains*. Paris: Aubier.
- (2005b). Epigraphie ou identité religieuse ou l'art de la traduction. En J. Desmulliez y C. Hoët-Van Cauwenberghe (eds.), *Le monde romain à travers l'épigraphie. Méthodes et pratiques* (pp. 217-227). Lille: Université Charles de Gaulle.
- (2007). Sacrifices for Gods and Ancestors. En J. Rüpke (ed.), *A Companion to Roman Religion* (pp. 263-272). Oxford: Blackwell.
- (2008). *Pour une archéologie du rite. Nouvelles perspectives de l'archéologie funéraire*. Roma: L'École Française de Rome.
- (2012). The Festivals of the Forum Boarium Area. Reflections on the Construction of Complex representation of Roman Identity. En J. Rasmus Brandt y J. W. Iddeng (eds.), *Greek and Roman Festivals. Content, Meaning & Practice* (pp. 289-304). Oxford: Oxford University Press.
- (2016). *The Gods, the State and the Individual. Reflections on Civic Religion in Rome*. Filadelfia: University of Pennsylvania Press.
- (2019). Epigrafia e religion romana. En *Tra epigrafia e religion romana. Scritti, editi ed inediti, tradotti e aggiornati* (pp. 9-18). Roma: Quasar.
- SCHMIDT-HEIDENREICH, C. (2019). L'armée romaine et le culte imperial. En Cadiou y Pittia, *Religion et pouvoir dans le monde romain de 218 avant notre ère à 235 de notre ère*. Actes du colloque de la SoPHAU (Bordeaux, 13-15 juin 2019). *Pallas*, 111, 113-136.

- SCHÖRNER, G. (2017). Location of Domestic Rituals in the Roman Empire: An Interprovincial Comparison. *ARG*, 19, 25-36.
- SCHULTZ, C. (2006). *Women's Religious Activity in the Roman Republic*. Chapel Hill: University of North Carolina Press.
- SCULLARD, H. H. (1981). *Festivals and Ceremonies of the Roman Republic*. Londres: Cornell University Press.
- SERRANO ODOZGOITI, D. (2018). Los vínculos entre la sal y el dios Hércules en Roma, Ostia y Alba Fucens. *ARYS*, 16, 395-421.
- SILLIÈRES, P. (2003). Paysage routier, syncretisme religieuse et culte imperial le long des voies de l'Hispanie meridionales: l'apport de la toponymie. *Gerion*, 21(1), 265-281.
- SMITH, A. (1991). *National Identity*. Harmondsworth: Penguin.
- SMITH, C. (2007). The Religion of Archaic Rome. En J. Rüpke (ed.), *A Companion to Roman Religion* (pp. 31-42). Oxford: Blackwell.
- SMITH, J. Z. (1978). *Map is not Territory. Studies in the History of Religions*. Leiden: Brill.
- (1987). *To Take Place. Toward a Theory in Ritual*. Chicago y Londres: University of Chicago Press.
- (2004). *Relating Religion: Essays in the Study of Religion*. Chicago: University of Chicago Press.
- SOPEÑA GENZOR, G. (2009). *Mors*, una imagen esquivia. En F. Marco Simón, F. Pina Polo y J. Remesal Rodríguez (eds.), *Formae Mortis. El tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas* (pp. 253-282). Barcelona: Universitat de Barcelona.
- SORDI, M. (1985). *Pax deorum e libertà religiosa nella storia di Roma*. En M. Sordi (ed.), *La pace nel mondo antico* (pp. 146-164). Milán: Università Cattolica del Sacro Cuore.
- SPENCER, D. (2011). Becoming Roman in Varro's de Lingua Latina. En M. Bommas (ed.), *Cultural Memory and Identity in Ancient Societies*. Londres-Nueva York: Continuum.
- SPEBER, D. (1996). *Explaining Culture: A Naturalistic Approach*. Oxford: Blackwell.
- STEBENC ERKER, D. (2016). Les pratiques religieuses des matrons dans la Rome ancienne: les Jeux séculaires sous Auguste et sous Septime Sévère. En B. Amiri (dir.), *Religion sous contrôle. Pratiques et expériences religieuses de la marge?* (pp. 97-115). Besançon: Presses Universitaires de Franche.
- STERN, G. (2015). The New Cult of *Pax Augusta* 13 BC – AD 14. En *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae*, LV, 1-4 (pp. 1-16).
- SZEMLER, G. J. (1986). Priesthoods and Priestly Carrers in Ancient Rome. *ANRW*, II, 16(3), 2314-2331.
- TORELLI, M. (1966). Un *templum* augurale d'età repubblicana a *Bantia*. *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti (RAL)* 21 (pp. 293-315).
- TURCAN, R. (1998). *Rome et ses dieux*. París: Hachette.
- (2011). *Ouranopolis. La vocation universaliste de Rome*. Roma: CNR.

- VAAHTERA, J. (1993). On the Religious Nature of the Place of Assembly. En U. Paananen *et alii* (eds.), *Senatus Populusque Romanus. Studies in Roman Republican Legislation* (pp. 97-116). Helsinki: Acta Instituti Finlandiae.
- VAN ANDRINGA, W. (2007). Religions and the Integration of Cities in the Empire in the Second Century AD: The Creation of Common Religious Language. En J. Rüpke (ed.), *A Companion to Roman Religion* (pp. 83-95). Oxford: Blackwell.
- VAN ALTEN, D. C. D. (2017). Two case studies to reconsider the local and the global in religious material culture. *Religions*, 8(140), 86-105.
- VAN HAEPEREN, F. (2002). *Le collège pontifical (3^e s.a.C. – 4^e s. p. C.). Contribution à l'étude de la religion publique romaine*. Bruselas-Roma: Institut historique belge de Rome.
- VERSNEL, H. (1991). Beyond Cursing: The Appeal to Justice in Judicial Prayers. En C. Faraone y D. Obbink (eds.), *Magika Hiera. Ancient Greek Magic and Religion* (pp. 60-106). Nueva York y Oxford: Oxford University Press.
- (1993). *Inconsistencies in Greek and Roman Religion. 1. Ter Unus (Isis, Dionysos, Hermes). Three Studies in Henotheism. 2. Transition and Reversal in Myth and Ritual*. Leiden: Brill.
- VERSNEL, H. S. (1970). *Triumphus*. Leiden: Brill.
- VEYNE, P. (1989). La nouvelle pitié sous l'Empire: s'asseoir auprès les dieux, fréquenter les temples. *Revue de Philologie*, 63, 175-194.
- VIGOURT, A. (2001). *Les presages impériaux d'Auguste à Domitien*. París: Éditions de Boccard.
- WALLACE-HADRILL, A. (2008). *Rome's Cultural Revolution*. Cambridge: Cambridge University Press.
- WARRIOR, V. M. (2006). *Roman Religion*. Cambridge: Cambridge University Press.
- WILLIAMS, J. (2007). Religion and Roman Coins. En J. Rüpke (ed.), *A Companion to Roman Religion* (pp. 143-163). Oxford: Blackwell.
- WISEMAN, T. P. (1995). *Remus. A Roman Myth*. Cambridge: Cambridge University Press.
- WOODWARD, R. G. (2006). *Indo-European Sacred Space. Vedic and Roman Cult*. Urbana y Chicago: University of Illinois Press.
- WOOLF, G. (1997). Polis-Religion and its Alternatives in the Roman Provinces. En H. Cancik y J. Rüpke (eds.), *Römische Reichsreligion und Provinzialreligion* (pp. 71-84). Tübingen: Mohr Siebeck.
- (2003). Local Cult in Global Context: The Matronae Revisited. En P. Noélke, F. Naumann-Steckner y B. Schneider (eds.), *Romanisation und Resistenz in Plastik, Architektur und Inschriften der Provinzen des Imperium Romanum. Neue Funde und Forschungen* (pp. 131-138). Mainz: Zabern.
- ZANKER, P. (1992). *Augusto y el poder de las imágenes*. Madrid: Alianza.