

INTRODUCCIÓN
A LA HISTORIA MEDIEVAL.
EPISTEMOLOGÍA, METODOLOGÍA
Y SÍNTESIS

HISTORIA MEDIEVAL

Director:
Eduardo Manzano Moreno



INTRODUCCIÓN
A LA HISTORIA MEDIEVAL.
EPISTEMOLOGÍA, METODOLOGÍA
Y SÍNTESIS

Francisco Ruiz Gómez



Primera reimpresión: septiembre 2003

Cubierta: fresco del siglo xiv. Anónimo

Dibujante: Antonio Naval

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

© Francisco Ruiz Gómez

© EDITORIAL SINTESIS, S. A.

Vallehermoso, 34. 28015 Madrid

Teléfono 91 593 20 98

<http://www.sintesis.com>

ISBN: 84-7738-588-2

Depósito Legal: M. 32.497-2003

Impreso en España - Printed in Spain

A Elia y Juan Ramón

Índice

Prólogo	11
---------------	----

PRIMERA PARTE: EPISTEMOLOGÍA
LA EDAD MEDIA COMO CATEGORÍA HISTORIOGRÁFICA

1. La formación de la Edad Media	21
1.1. ¿Por qué se estudia la Historia Medieval?	21
1.2. El sentido de la Historia en la Edad Media	28
1.3. La división de la Historia en edades	32
1.4. El sentido de la Historia y la idea de progreso en el pensamiento actual	39
1.5. Cómo apareció la Edad Media	44
2. Tiempos y espacios en el Medievo	51
2.1. El tiempo	52
2.2. La periodización de la Historia Medieval	55

2.3. Los espacios. El Occidente medieval	60
2.4. Bizancio y el Islam	64

SEGUNDA PARTE: METODOLOGÍA
LAS FUENTES Y EL ESTUDIO DE LA EDAD MEDIA

3. Las fuentes	73
3.1. Los testimonios de la Edad Media	73
3.1.1. El análisis textual	75
3.2. Tipología de las fuentes de la Historia Medieval	77
3.2.1. Tratamiento y clasificación de las fuentes	77
3.2.2. Tipos de fuentes de la Alta Edad Media	79
3.2.3. Tipos de fuentes de la Edad Media Clásica	82
3.2.4. Tipos de fuentes de la Baja Edad Media	85
3.3. La arqueología medieval y el registro arqueológico	86
3.3.1. La arqueología altomedieval	91
3.3.2. La arqueología de la Baja Edad Media	92
3.4. Los archivos y la documentación escrita	95
3.4.1. La historia de los archivos	97
3.4.2. El sistema de archivos en España	99
3.4.3. La edición de textos	103
4. El discurso historiográfico	107
4.1. Escribir y leer la Historia	107
4.2. La historiografía medieval	109
4.2.1. Historiografía de la Alta Edad Media	113
4.2.2. La historiografía en la época de la plenitud medieval ..	116
4.2.3. La historiografía del final de la Edad Media	123
4.3. El medievalismo contemporáneo	126
4.3.1. Desde los antecedentes hasta la crisis del historicismo .	126
4.3.2. El medievalismo moderno	128
4.3.3. La influencia del marxismo	132
4.4. El medievalismo en España	135
4.4.1. De la crisis del historicismo a la Guerra Civil. Sánchez- Albornoz	135
4.4.2. La historiografía de posguerra	139
4.4.3. El medievalismo actual	141
4.5. Repertorios bibliográficos y revistas especializadas	147

TERCERA PARTE: SÍNTESIS
ESTADO ACTUAL DE NUESTROS CONOCIMIENTOS
Y NUEVAS PROPUESTAS DE LA INVESTIGACIÓN

5. La Alta Edad Media (siglos v-x)	157
5.1. La transición del Mundo Antiguo al Medieval	157
5.1.1. La formación del Islam	163
5.2. De la reconstrucción carolingia a la Europa de los principados	165
5.2.1. La Europa carolingia	166
5.2.2. Los principados feudales y los nuevos estados	168
5.3. La formación del feudalismo	172
5.3.1. La pervivencia del estado	175
5.4. La evolución de la economía altomedieval	178
5.4.1. Los intercambios comerciales	179
5.4.2. La economía agraria	182
5.4.3. Los modelos de crecimiento	185
5.5. Bizancio y el Islam clásico	187
5.5.1. Bizancio: de la crisis iconoclasta a los macedonios	187
5.5.2. El Islam abbasí	189
6. La Edad Media Clásica (siglos xi-xiii)	193
6.1. La revolución del año Mil	196
6.2. La sociedad feudal	202
6.2.1. Los tres Órdenes	202
6.2.2. El vasallaje	203
6.2.3. El discurso de la violencia	206
6.2.4. La degradación del sistema	209
6.3. El señorío rural y la economía campesina	211
6.3.1. Aldeas y castillos	213
6.3.2. Señores y campesinos	216
6.4. Los estados	222
6.4.1. Los siglos xi y xii	224
6.4.2. Las ciudades y el comercio	234
6.4.3. El siglo xiii	237
7. La Baja Edad Media (siglos xiv-xv)	245
7.1. La crisis demográfica	246
7.2. El debate sobre la transición del feudalismo al capitalismo	250

7.2.1. Crecimiento económico y desarrollo social	251
7.2.2. El final de la servidumbre	254
7.2.3. La acumulación primitiva	258
7.3. Los conflictos sociales	261
7.3.1. Los nuevos estados	262
7.3.2. Revueltas campesinas y urbanas	264
7.4. Los estados	269
7.4.1. La decadencia de la monarquía pontificia	269
7.4.2. Los reinos de Francia e Inglaterra	271
7.4.3. La península Italiana	273
7.4.4. El Sacro Imperio y el Este de Europa	275
7.4.5. El Islam durante la expansión mongola y el Imperio turco	277
7.4.6. El final del Imperio bizantino	282
7.4.7. Los reinos hispánicos	283
7.5. Los orígenes del Mundo Moderno	290
Apéndice documental	295
Bibliografía	309