

PSICOTERAPIA CON NIÑOS
Y PSICODRAMA:
LA CURA POR LA ALEGRÍA

Consulte nuestra página web: www.sintesis.com
En ella encontrará el catálogo completo y comentado



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los

derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

PSICOTERAPIA CON NIÑOS Y PSICODRAMA: LA CURA POR LA ALEGRÍA

Teodoro Herranz Castillo
Lorena Silva Balaguera
María Herranz Lence



EDITORIAL
SÍNTESIS

© Teodoro Herranz Castillo
Lorena Silva Balaguera
María Herranz Lence

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono: 91 593 20 98
<http://www.sintesis.com>

ISBN: 978-84-907706-4-1
Depósito Legal: M-32.427-2014

Impreso en España. Printed in Spain

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

Índice

<i>Prólogo</i>	11
<i>Introducción</i>	13
1. <i>La construcción de la identidad</i>	17
1.1. Una propuesta del desarrollo en la obra de Moreno ..	17
1.1.1. <i>La espontaneidad</i>	17
1.1.2. <i>El desarrollo como proceso de preparación o “atemperación”</i>	19
1.1.3. <i>El otro en el proceso de desarrollo y construcción de la identidad</i>	19
1.1.4. <i>La relación como un proceso complejo de aprendizaje</i>	21
1.1.5. <i>La matriz de identidad: un lugar para el nacimiento y el crecimiento del sujeto psíquico</i> ..	23
1.1.6. <i>Los roles como resultados y organizadores de la travesía por la matriz de identidad</i>	25

1.2. Complejidad de las relaciones: una propuesta evolutiva, una propuesta ontológica, según J. Fonseca Filho	26
1.2.1. <i>Del no ser psíquico al sujeto psíquico</i>	27
1.2.2. <i>De sujeto de la relación a sujeto en las relaciones</i> ...	30
1.3. Las necesidades infantiles	32
1.3.1. <i>La vida es bella o enloquecedora</i>	32
1.3.2. <i>¿Qué necesita un niño para su crecimiento emocional?</i>	35
1.3.3. <i>Dolor interpersonal y heridas intrapsíquicas</i>	38
1.4. La identidad a través del desempeño de roles: teoría de los clústers de D. M. Bustos	41
1.5. Adquisición de roles y desarrollo interpersonal	46
2. <i>Psicodrama y técnicas psicodramáticas</i>	47
2.1. Definición de psicodrama	47
2.2. Dramatización: ¿cómo y cuándo dramatizar con niños?	50
2.3. Juegos dramáticos	51
2.4. Técnicas psicodramáticas	52
2.4.1. <i>La técnica del doble</i>	54
2.4.2. <i>La técnica del espejo</i>	55
2.4.3. <i>Cambio o inversión de roles</i>	57
2.4.4. <i>Técnica de concretización</i>	58
2.5. Monodrama	60
2.6. Psicodrama individual	61
2.7. Psicoterapia psicodramática bipersonal	62
3. <i>Psicodrama y proceso psicodramático</i>	65
3.1. La sesión de psicodrama	65
3.1.1. <i>Los tiempos en la sesión de psicodrama: caldeamiento inespecífico, específico, dramatización y compartir</i>	65
3.1.2. <i>Instrumentos básicos del psicodrama</i>	67

3.2. Psicodrama con niños: la sesión de psicodrama con niños	70
3.2.1. ¿Es el psicodrama el tratamiento de elección?	71
3.2.2. ¿Qué información deben tener los padres y el niño sobre el tratamiento?	71
3.2.3. ¿Qué debe saber el niño?	72
3.2.4. ¿Cómo se organiza un grupo de niños?	73
3.2.5. ¿Quién constituye el equipo terapéutico?	74
3.2.6. La sesión de psicodrama	75
4. Teoría de la cura en psicodrama	79
4.1. Teoría de la cura en psicodrama	79
4.2. La cura de la realidad traumática	81
4.2.1. Psicodrama con menores que han sufrido abusos sexuales	82
4.2.2. Psicodrama para ayudar a la revinculación de los niños con familias adoptivas	84
4.2.3. Cómo usar el psicodrama en grupo con menores institucionalizados	88
4.2.4. Lo común de las intervenciones frente a la realidad traumática	92
4.3. La cura de la fantasía	93
5. El aislamiento al servicio de la psicosis	97
5.1. Descripción del caso	97
5.2. Proceso terapéutico: sesiones de tratamiento	102
5.2.1. <i>Mi átomo social/familiar. La confusión relacional</i>	103
5.2.2. <i>Quién soy yo</i>	105
5.2.3. <i>Los agujeros negros de la alegría</i>	108
5.2.4. <i>“Tengo un hueco justo detrás de la puerta”. Mi aislamiento</i>	109
5.2.5. <i>Para mí es mi mejor amiga... ¿Quién soy yo para ella?</i>	111
5.2.6. <i>La muerte de mi gato Nor</i>	114

6.	<i>Los aliados de la pena</i>	117
6.1.	La inhibición: Andrea, el bebé que no quería crecer ..	117
6.1.1.	<i>Descripción del caso</i>	117
6.1.2.	<i>Proceso terapéutico: sesiones de tratamiento</i>	120
6.2.	La autoagresión: Matilde, o dime cómo matarme	133
6.2.1.	<i>Descripción del caso</i>	133
6.2.2.	<i>Proceso terapéutico: sesiones de tratamiento</i>	137
7.	<i>El poder de la arrogancia: no voy a ser vuestro deseo</i>	155
7.1.	Descripción del caso	155
7.2.	Proceso terapéutico: sesiones de tratamiento	159
7.2.1.	<i>Mis enfados</i>	160
7.2.2.	<i>Lo que les duele a ellos me hace daño también a mí</i> ..	160
7.2.3.	<i>Pedir perdón es humillante</i>	162
7.2.4.	<i>No voy a ser vuestro deseo</i>	164
7.2.5.	<i>La vida tiene grises</i>	167
8.	<i>Cuando la obsesión me invade: tengo que ser perfecta</i>	169
8.1.	Descripción del caso	169
8.2.	Proceso terapéutico: sesiones de tratamiento	173
8.2.1.	<i>Mi agobio: “Un día en la vida de Gustan”</i>	173
8.2.2.	<i>Haciendo otras cosas</i>	177
8.2.3.	<i>Mi método contra las obsesiones: “Un pie en la ducha, ya no se puede comprobar más”</i>	179
8.2.4.	<i>Este enfado es mío</i>	181
8.2.5.	<i>Puedo equivocarme y no pasa nada</i>	185
8.2.6.	<i>“Echar a volar”</i>	186
9.	<i>La incapacidad: aunque crezca, soy pequeño</i>	187
9.1.	Descripción del caso	187
9.2.	Proceso terapéutico: sesiones de tratamiento	190

9.2.1. <i>Confianza versus detector de baños</i>	191
9.2.2. <i>La muerte de mi abuela:</i> “Papá no lloró, ¿cómo iba a llorar yo?”	193
9.2.3. <i>Por dentro y por fuera:</i> “Soy el más pequeño de toda la familia”	195
9.2.4. <i>Crecer es hacerte mayor y resolver tus problemas</i> ...	196
10. <i>La sobreactuación:</i> <i>el mundo no está pendiente de mí</i>	201
10.1. Descripción del caso	201
10.2. Proceso terapéutico: sesiones de tratamiento	204
10.2.1. <i>Las relaciones tormentosas de Julia</i>	204
10.2.2. <i>La intensidad emocional.</i> <i>Este mundo no me viene bien</i>	208
10.2.3. <i>Mi sueño horrible</i>	209
10.2.4. <i>Me pasa de todo y no me pasa nada</i> <i>de lo que me pasa</i>	212
11. <i>Aprender con los iguales</i>	215
11.1. El complejo fraterno a través de los celos: Hablo como un bebé. Andrés	215
11.2. Aprender a compartir: No quieren jugar conmigo. Cayetana	219
11.3. El valor sano de competir: ¿Cuál es mi meta? La carrera de Sergio	223
11.4. La rivalidad, vivida como el maltrato de tus iguales. Elena	228
12. <i>El terapeuta de niños</i>	233
12.1. Un cuento para terapeutas de niños	233
12.2. Qué cualidades debe tener un terapeuta de niños ...	237
12.3. Relación paciente terapeuta: la relación que cura, la cura por la alegría	239
12.3.1. <i>¿El camino que ha de recorrer el niño con</i> <i>el terapeuta?</i>	239

12.3.2. *¿Qué roles desempeña el terapeuta en ese camino hacia la vida?* 241

12.3.3. *¿Cómo desempeña esos roles el terapeuta?* .. 242

12.4. Cuando el terapeuta es la técnica 246

Epílogo: no hay nada más sólido que la ternura 247

Bibliografía 249