

LECTOESCRITURA

**FUNDAMENTOS
Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**

Consulte nuestra página web: www.sintesis.com
En ella encontrará el catálogo completo y comentado



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

LECTOESCRITURA

FUNDAMENTOS
Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

M.^a Paz Lebrero Baena
M.^a Dolores Fernández Pérez
(coords.)



Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

© M.ª Paz Lebrero Baena
M.ª Dolores Fernández Pérez (coords.)

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono 91 593 20 98
<http://www.sintesis.com>

ISBN: 978-84-9077-162-4
Depósito Legal: 29.698-2015

Impreso en España - Printed in Spain

Índice

<i>Relación de autores</i>	9
<i>Introducción</i>	11

PARTE I
**FUNDAMENTOS TEÓRICOS
DE LA LECTOESCRITURA**

1. <i>Ámbito neurológico</i>	15
1.1. Neurociencia de la lectura y escritura	15
1.1.1. <i>Leer y escribir en la historia y la cultura</i>	16
1.1.2. <i>El aprendizaje de la lectoescritura y el cerebro</i>	17
1.1.3. <i>El cerebro que lee</i>	22
1.1.4. <i>El cerebro disléxico</i>	35
1.1.5. <i>El cerebro que escribe</i>	39
Preguntas de autoevaluación.....	41
2. <i>Ámbito curricular y competencial</i>	43
2.1. El currículo infantil de la lectoescritura	43

2.2. El currículo escolar nacional de la lengua castellana.....	44
2.3. La lectura en el marco de las competencias básicas en Educación Infantil.....	49
2.3.1. Las competencias en Educación Infantil	50
2.3.2. Influencia de las competencias en el rendimiento académico	55
Preguntas de autoevaluación.....	59
3. La lectura: proceso de enseñanza y aprendizaje	61
3.1. Proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura.....	61
3.1.1. <i>Análisis del proceso psicofisiológico del acto lector</i>	66
3.1.2. <i>Etapas de desarrollo en el procedimiento de aprendizaje</i>	84
3.1.3. <i>Metodología de enseñanza y aprendizaje</i>	86
3.1.4. <i>Desarrollo de una didáctica escolar de la lectura</i>	90
Preguntas de autoevaluación.....	109
4. La escritura: proceso de enseñanza y aprendizaje	111
4.1. Fundamentos básicos	111
4.2. La adquisición del lenguaje escrito.....	115
4.2.1. <i>Proceso evolutivo de adquisición de la escritura</i>	115
4.2.2. <i>Errores que se manifiestan en el aprendizaje de la escritura</i>	119
4.3. La didáctica de la escritura.....	121
4.3.1. <i>Propuesta de actividades de escritura</i>	124
4.3.2. <i>Sistematización de las ejercitaciones básicas de la escritura escolar</i>	127
4.4. El procedimiento de reeducación de la escritura	132
Preguntas de autoevaluación.....	133
5. Las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas al aprendizaje de la lectoescritura	135
5.1. Las TIC en la educación: planteamientos teóricos y estado de la cuestión... ..	135
5.1.1. <i>El rol del profesor</i>	140
5.1.2. <i>El rol del alumno</i>	144
5.1.3. <i>Algunos recursos para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje</i>	146
5.1.4. <i>La integración curricular</i>	148
5.1.5. <i>Cincuenta términos clave</i>	151

5.2. Recursos interactivos, tecnológicos y <i>on-line</i> para el aprendizaje de la lectoescritura.....	154
5.2.1. <i>Recursos interactivos</i>	155
5.2.2. <i>Recursos tecnológicos</i>	171
5.2.3. <i>Recursos on-line</i>	175
Preguntas de autoevaluación.....	176

PARTE II

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.
PROPUESTA PRÁCTICA**

<i>Introducción y justificación de la Parte II</i>	183
--	-----

6. <i>Actividades de lectura para el aprendizaje de la vocal “A a”</i>	189
6.1. Análisis del verso	189
6.2. Actividades de discriminación y lectura global.....	190
6.3. Actividades en torno al propio nombre y a la palabra	192
6.4. Aplicación de la prensa escrita	194
6.5. Análisis de los nombres y palabras que contengan la vocal “A a”.....	196
6.6. Actividades en torno a la frase	198
6.7. Creación de cuentos y libros colectivos.....	199
Preguntas de autoevaluación.....	205

7. <i>Actividades de lectura para el aprendizaje de la consonante “D d”</i>	207
7.1. Análisis del verso	207
7.2. Actividades de discriminación y lectura comprensiva.....	208
7.3. Actividades en torno al propio nombre y a la palabra	210
7.4. Aplicación de la prensa escrita	212
7.5. Análisis de los nombres y palabras que contengan la letra “D d”.....	213
7.6. Actividades en torno a la frase	216
7.7. Creación de libros y cuentos colectivos.....	218
Preguntas de autoevaluación.....	224

8. <i>Actividades de lectura para el aprendizaje de grupos silábicos dificultosos</i>	225
--	-----

Lectoescritura

8.1. Diccionario ilustrado: letra “b”	225
8.2. Actividades con palabras.....	228
8.3. Aplicación de la prensa escrita	232
8.4. Análisis de los nombres y palabras con grupos silábicos dificultosos.....	233
8.5. Actividades con frases.....	236
8.6. Iniciación a la literatura.....	238
8.7. Lectura de cuentos colectivos ilustrados.....	242
Preguntas de autoevaluación.....	246
9. <i>Actividades para el aprendizaje de la escritura</i>	247
9.1. Actividades de grafomotricidad	247
9.2. Actividades de preescritura	252
9.3. Actividades de escritura de letras.....	254
9.4. Actividades de escritura de palabras y frases	257
9.5. Iniciación a la escritura de cómics y cuentos	261
Preguntas de autoevaluación	265
<i>Claves de respuesta</i>	267
<i>Bibliografía y webgrafía</i>	269