

# Guía de intervención logopédica en las dislalias

TRASTORNOS DEL LENGUAJE

PROYECTO EDITORIAL  
TRASTORNOS DEL LENGUAJE

*Serie*  
GUÍAS DE INTERVENCIÓN

Director:  
Carlos Gallego



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos ([www.cedro.org](http://www.cedro.org)) vela por el respeto de los citados derechos.

Gema de las Heras Mínguez  
Lidia Rodríguez García

# Guía de intervención logopédica en las dislalias

TRASTORNOS DEL LENGUAJE



EDITORIAL  
SÍNTESIS

Consulte nuestra página **web: [www.sintesis.com](http://www.sintesis.com)**  
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

© Gema de las Heras Mínguez  
Lidia Rodríguez García

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.  
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid  
Teléfono: 91 593 20 98  
<http://www.sintesis.com>

ISBN: 978-84-9077-214-0  
Depósito Legal: M-30.566-2015

Impreso en España. *Printed in Spain*

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

# Índice

Prólogo .....	9
Presentación de la obra .....	11
<b>Capítulo I: El habla infantil</b> .....	<b>13</b>
1.1. Introducción .....	13
1.2. Conceptualización de comunicación, lenguaje y habla .....	14
1.3. Conceptos básicos de fonética y fonología .....	17
1.3.1. Aclaraciones terminológicas .....	17
1.3.2. Los fonemas del castellano .....	18
1.4. Producción del habla .....	23
1.4.1. Parámetros de producción del sonido .....	24
1.4.2. Mecanismos de producción del habla .....	27
1.5. Desarrollo fonológico. Breve descripción .....	30
1.5.1. Desarrollo de la conciencia fonológica .....	37
1.6. Marco de intervención: enfoque ecológico .....	40
1.7. El ciclo de la logopedia: la interacción logopeda-persona-entorno .....	41
1.7.1. El papel del logopeda en la planificación de la actuación .....	42
1.7.2. El papel del logopeda en las alteraciones del habla ...	43
Cuadro resumen .....	44
Preguntas de autoevaluación .....	46

<b>Capítulo 2: Conceptualización de la dislalia</b> .....	47
2.1. Hitos en el estudio y conceptualización de la dislalia .....	47
2.2. Definición de dislalia .....	53
2.2.1. <i>Clasificación de las dislalias</i> .....	53
2.3. Epidemiología e incidencia .....	62
2.4. Etiología: factores de riesgo y factores de protección .....	63
2.4.1. <i>Descripción de los factores de riesgo y de protección</i> ...	64
2.4.2. <i>Instrumentos de exploración de los factores de riesgo y de protección</i> .....	66
Cuadro resumen .....	69
Caso clínico .....	71
Preguntas de autoevaluación .....	74
<b>Capítulo 3. Evaluación logopédica centrada en la persona</b> .....	75
3.1. La construcción del proceso de evaluación .....	75
3.2. Principios de evaluación logopédica .....	77
3.2.1. <i>Pautas generales de evaluación fonológica</i> .....	79
3.3. La evaluación logopédica .....	81
3.3.1. <i>Objetivos de la evaluación logopédica</i> .....	81
3.3.2. <i>Objetivos de la evaluación del habla</i> .....	82
3.4. Contenidos de evaluación logopédica .....	83
3.5. Tipos de evaluación logopédica .....	87
3.6. Procedimiento de evaluación logopédica de la articulación ....	88
3.6.1. <i>Fases de la evaluación</i> .....	89
3.7. Instrumentos de evaluación logopédica .....	90
3.7.1. <i>La entrevista</i> .....	97
3.7.2. <i>Registros generales de observación</i> .....	103
3.7.3. <i>Registros de observación de la zona orofacial</i> .....	107
3.7.4. <i>Muestra de habla</i> .....	110
3.7.5. <i>Jugando se habla, hablando se juega</i> .....	114
3.7.6. <i>Otros instrumentos de evaluación logopédica</i> .....	116
3.8. Diagnóstico diferencial de las dislalias .....	118
3.9. Estructura del proceso de evaluación logopédica .....	121
3.10. El informe logopédico .....	123
Cuadro resumen .....	130
Caso clínico .....	133
Preguntas de autoevaluación .....	141

<b>Capítulo 4: Intervención logopédica centrada en la persona:</b>	
<b>    guía para logopedas .....</b>	<b>143</b>
4.1. Bases psicopedagógicas de la intervención logopédica .....	143
4.1.1. <i>Constructivismo</i> .....	144
4.1.2. <i>Aprendizaje significativo</i> .....	144
4.1.3. <i>Andamiaje</i> .....	145
4.1.4. <i>Inclusión educativa</i> .....	145
4.1.5. <i>El enfoque comunicativo</i> .....	146
4.1.6. <i>Enfoque naturalista de intervención</i> .....	146
4.1.7. <i>El juego como principio de actividad</i> .....	147
4.1.8. <i>La motivación</i> .....	148
4.1.9. <i>Aprendizaje situado</i> .....	148
4.1.10. <i>El enfoque de calidad de vida</i> .....	149
4.1.1.1. <i>El modelo de intervención basado en rutinas</i> .....	149
4.2. El rol profesional del logopeda .....	150
4.2.1. <i>Desarrollo personal del logopeda</i> .....	151
4.2.2. <i>Desarrollo profesional del logopeda</i> .....	152
4.2.3. <i>La reflexión en la práctica</i> .....	161
4.2.4. <i>Definiendo tu rol profesional</i> .....	161
4.3. El programa de intervención logopédica centrado en la persona .....	168
4.3.1. <i>Por qué elaborar un programa que gué la intervención logopédica</i> .....	169
4.3.2. <i>Qué es un programa de intervención logopédica</i> .....	170
4.3.3. <i>Cómo se elabora un programa de intervención logopédica</i> .....	170
4.3.4. <i>Propuesta de un programa de intervención logopédica en las dislalias</i> .....	173
4.4. Actividades marco para la intervención logopédica en las dislalias .....	176
4.5. Recursos para la intervención logopédica en dislalias .....	181
4.5.1. <i>Materiales básicos en la sala de logopedia</i> .....	181
4.5.2. <i>Materiales para la intervención logopédica en dislalias</i> ..	183
4.5.3. <i>Otros programas de intervención logopédica en dislalias</i> .....	198
4.6. Eficacia de la intervención: criterios de alta .....	201
Cuadro resumen .....	203
Caso clínico .....	205
Preguntas de autoevaluación .....	209

<b>Capítulo 5: Intervención logopédica centrada en la persona: guía para trabajar con familias</b> .....	213
5.1. Calidad de vida familiar .....	213
5.2. Objetivos de intervención para trabajar con la familia .....	216
5.3. Relación de colaboración: familia-profesionales .....	216
5.4. Recursos de intervención logopédica para trabajar con familias .....	218
5.4.1. <i>Escala de calidad de vida familiar (Family Quality of Life [FaQoL])</i> .....	219
5.4.2. <i>Las seis etapas en el desarrollo de la comunicación y el lenguaje</i> .....	221
5.4.3. <i>Cómo se comunican los niños: estilos comunicativos ...</i>	222
5.4.4. <i>Orientaciones a la familia</i> .....	223
5.5. Recursos transdisciplinarios de observación y planificación .....	230
5.5.1. <i>Guías de observación para logopedas, educadores y otros profesionales</i> .....	231
5.5.2. <i>Guías de planificación para logopedas, educadores y otros profesionales</i> .....	236
5.6. Reflexiones finales: la interacción logopeda-familia y otros profesionales .....	240
Cuadro resumen .....	241
Preguntas de autoevaluación .....	242
<b>Claves de respuesta</b> .....	245
<b>Bibliografía</b> .....	247
Lecturas recomendadas .....	247
Referencias .....	249