

*Fundamentos de sintaxis  
tipológica*

# PROYECTO EDITORIAL CLAVES DE LA LINGÜÍSTICA

Director:  
Juan Carlos Moreno Cabrera



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos ([www.cedro.org](http://www.cedro.org)) vela por el respeto de los citados derechos.

# *Fundamentos de sintaxis tipológica*

*Carmen Conti Jiménez*



Consulte nuestra página web: [www.sintesis.com](http://www.sintesis.com)  
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

© Carmen Conti Jiménez

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.  
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid  
Teléfono 91 593 20 98  
<http://www.sintesis.com>

ISBN: 978-84-9077-263-8  
Depósito Legal: M. 4.134-2016

Impreso en España - Printed in Spain

# Índice

<i>Lista de abreviaturas</i> .....	9
<i>Nota sobre glotonimia</i> .....	13
<b>1. Introducción a la sintaxis tipológica</b> .....	15
1.1. Tipología y sintaxis.....	15
1.2. Selección y tratamiento de los ejemplos .....	16
1.3. La convergencia lingüística: tipos sintácticos, tendencias y universales .....	19
1.4. Objetivos de este libro .....	22
<b>2. Marcación</b> .....	27
2.1. Patrones de marcación basados en un criterio formal .....	28
2.2. Patrones de marcación basados en criterios funcionales.....	35
2.2.1. Marcación en el núcleo .....	36
2.2.2. Marcación en los elementos dependientes.....	42
2.2.3. Marcación doble .....	44
2.2.4. Marcación cero .....	46
2.2.5. Otras marcaciones .....	47
2.2.6. Marcaciones alternas.....	48
2.2.7. Tendencias observadas entre los distintos tipos de marcación.....	49
<b>3. Asignación</b> .....	51
3.1. Tipos de lenguas según la codificación de los argumentos de los verbos monovalentes y bivalentes .....	52
3.1.1. Asignación nominativa-acusativa .....	53

3.1.2. Asignación absolutiva-ergativa .....	58
3.1.3. Asignación tripartita .....	62
3.1.4. Asignación activa-agentiva .....	62
3.1.5. Varias asignaciones en una misma lengua .....	65
3.2. Tipos de lenguas según la codificación de los argumentos tema y receptor de los verbos ditransitivos .....	75
3.2.1. Lenguas de objeto directo/objeto indirecto .....	76
3.2.2. Lenguas de objeto primario/objeto secundario .....	77
3.2.3. Lenguas de objetividad escindida .....	80
<b>4. <i>Modulaciones de la valencia verbal</i></b> .....	<b>85</b>
4.1. Valencia verbal, diátesis y voz .....	86
4.2. Pasiva .....	89
4.3. Antipasiva .....	97
4.4. Media .....	102
4.5. Causativa .....	104
4.6. Aplicativa .....	108
4.7. Otros casos: inversión .....	115
<b>5. <i>Orden de constituyentes</i></b> .....	<b>117</b>
5.1. Criterios para establecer el orden de constituyentes .....	118
5.2. Tipos de lenguas según el orden de sujeto, verbo y objeto .....	120
5.3. Tipos de lenguas según el orden de verbo y objeto y sus correlaciones sintácticas .....	122
5.3.1. Lenguas de objeto preverbal (lenguas OV) .....	123
5.3.2. Lenguas de objeto posverbal (lenguas VO) .....	126
5.3.3. El problema de las lenguas SVO .....	127
5.3.4. Órdenes que no se correlacionan con el orden de objeto y verbo .....	128
5.3.5. Explicación de las correlaciones con los tipos OV/VO .....	131
5.4. Lenguas de orden flexible y lenguas de orden rígido .....	134
5.5. Contextos que favorecen más de un orden en una misma lengua .....	136
5.5.1. Varios órdenes en la cláusula .....	136
5.5.2. Varios órdenes en el sintagma nominal .....	147
<b>6. <i>Combinación de cláusulas. Subordinación</i></b> .....	<b>149</b>
6.1. Número y naturaleza de las relaciones interclausales .....	150

## Índice

6.2. Subordinación .....	153
6.2.1. Marcadores de subordinación .....	156
6.2.2. Propiedades gramaticales y semántico-pragmáticas de las cláusulas subordinadas.....	162
<b>7. Tipología de las cláusulas subordinadas y otras construcciones afines .....</b>	<b>173</b>
7.1. Construcciones de relativo.....	174
7.2. Construcciones completivas.....	182
7.2.1. Infinitivos y nominalizaciones.....	185
7.2.2. Alternancias .....	189
7.3. Construcciones comparativas.....	192
7.4. Subordinadas externas al predicado.....	195
7.4.1. Marcación.....	195
7.4.2. Converbos y otras construcciones .....	197
<b>8. Coordinación, cosubordinación y otras relaciones.....</b>	<b>205</b>
8.1. Coordinación .....	206
8.1.1. Marcadores de coordinación .....	207
8.1.2. Propiedades gramaticales y pragmático-semánticas de la coordinación.....	209
8.1.3. Tipos de coordinación .....	213
8.2. Cosubordinación .....	220
8.3. Otras relaciones interclausales: la interordinación .....	223
<b><i>Bibliografía</i> .....</b>	<b>225</b>