

REFORMA Y RENOVACIÓN
CATÓLICAS
(SIGLOS XVI - XVII)

Temas de Historia Moderna

Coordinador: ENRIQUE MARTÍNEZ RUIZ

REFORMA Y RENOVACIÓN
CATÓLICAS
(SIGLOS XVI - XVII)

María Soledad Gómez Navarro



© María Soledad Gómez Navarro

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono 91 593 20 98
<http://www.sintesis.com>

ISBN: 978-84-9077-280-5
Depósito Legal: M-13.764-2016

Impreso en España - Printed in Spain

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

ÍNDICE

1. DE QUÉ HABLAMOS: PRERREFORMA, REFORMA, CONTRARREFORMA, RENOVACIÓN	11
1.1. La aportación de la historiografía	12
1.1.1. Conceptos.....	12
1.1.2. Historiadores.....	13
1.1.3. Lugares	15
1.1.4. Al final, algún consenso.....	19
1.2. Los términos en su consideración teológica	22
1.2.1. Una constante en la historia de la Iglesia.....	22
1.2.2. Un esquema para trabajar.....	24
2. TIEMPOS DE CRISIS Y DE INICIOS DE RENOVACIÓN: LA CRISTIANDAD DESDE EL OTOÑO BAJOMEDIEVAL HASTA 1545	27
2.1. La cristiandad en los siglos XIV y XV: los males de la vieja Iglesia	28
2.1.1. Degradación política y eclesial.....	28
2.1.2. Degradación teológica.....	33
2.1.3. Degradación moral y cultural	35
2.2. Ante la crisis de la vieja Iglesia: de Wyclif a la piedad popular	39
2.2.1. John Wyclif.....	42
2.2.2. Místicos renanos.....	43
2.2.3. Jan Huss	47
2.2.4. El concilio de Constanza.....	49
2.2.5. El concilio de Basilea	52
2.2.6. Santos por la prerreforma	55
2.2.7. La religiosidad popular bajomedieval.....	58
2.3. La cristiandad del Quinientos hasta 1545: de Erasmo a Trento	59
2.3.1. La necesidad y el sentido de la reforma.....	59

2.3.2.	Las propuestas desde arriba	62
2.3.3.	Las propuestas desde abajo	67
2.3.4.	Humanismo y reforma	75
2.3.5.	La aportación española	76
3.	LA REFORMA CATÓLICA: EL CONCILIO DE TRENTO.....	79
3.1.	<i>Preparación, inicio y claves de la reforma</i>	79
3.1.1.	Paulo III o la voluntad definitiva, firme y resuelta hacia Trento	80
3.1.2.	También cierta jerarquía y clerecía pro Trento	85
3.1.3.	Un método de trabajo para el concilio de Trento	87
3.2.	<i>Las etapas de Trento</i>	91
3.2.1.	De 1545 a la suspensión temporal.....	92
3.2.2.	Tercera y última fase	94
3.2.3.	Aportación y significación del concilio de Trento.....	97
3.3.	<i>Los resultados, medios y personalidades de la reforma tridentina.....</i>	100
3.3.1.	Los logros	101
3.3.2.	Los instrumentos de difusión	104
3.3.3.	Los instrumentos de control	109
3.3.4.	Las personas.....	112
3.4.	<i>Los frutos más granados: héroes, santos y místicos tras Trento.....</i>	115
3.4.1.	Prelados reformadores destacados: de Borromeo a Sales	115
3.4.2.	La reforma tridentina en el clero regular	118
3.4.3.	La reforma tridentina en otro personal eclesiástico.....	121
3.4.4.	La reforma tridentina en el pueblo de Dios... ..	123
3.5.	<i>La restauración católica: el concilio de Trento fuera de Trento</i>	124
3.5.1.	Desde Italia a la Europa católica: afianzar....	125
3.5.2.	Desde Italia a la Europa protestante: reconquistar	128
3.5.3.	El catolicismo tridentino más allá de Europa: conquistar.....	132
3.6.	<i>La Monarquía hispánica y el concilio de Trento.....</i>	134

3.6.1.	La Monarquía hispánica en el concilio de Trento	135
3.6.2.	La Monarquía hispánica aplicando Trento: los medios de difusión	137
3.6.3.	La Monarquía hispánica aplicando Trento: los medios de control	143
4.	LA VIDA RELIGIOSA POSTRIDENTINA O “BARROCA”	147
4.1.	<i>Culto, devociones y liturgia</i>	148
4.1.1.	Recursos de todo tipo para la religiosidad postridentina	149
4.1.2.	Un lugar especial para la palabra	151
4.1.3.	Las manifestaciones de la religiosidad postridentina	154
4.1.4.	La santidad como modelo	159
4.2.	<i>La especial sensibilidad ante el más allá: la muerte barroca</i>	161
4.2.1.	Un esquema muy preciso y conseguido de muerte católica barroca	162
4.2.2.	Lo que esconde la muerte católica barroca	164
5.	EL CATOLICISMO HACIA 1600	167
5.1.	<i>Intelectualización de la religión</i>	168
5.1.1.	Los instrumentos de la intelectualización	168
5.2.	<i>Cristianización de la vida cotidiana</i>	170
5.2.1.	Los contenidos de la cristianización cotidiana	170
5.3.	<i>Territorialización y estatalización</i>	172
5.3.1.	Los efectos del proceso	173
5.4.	<i>Disidencias, problemas doctrinales y beligerancia</i>	176
5.4.1.	Las pugnas intelectuales y reales por la fe católica	176
5.5.	<i>Hacia las reformas del Seiscientos</i>	178
6.	EL CATOLICISMO EN EL SIGLO XVII	181
6.1.	<i>La renovación del catolicismo en el Barroco</i>	182
6.1.1.	Renovación de y en los estudios teológicos	183
6.1.2.	Renovación de y en la espiritualidad	190
6.1.3.	Renovación <i>in capite et in membris</i>	192

6.1.4.	Y renovación también en la religiosidad popular católica	196
6.2.	<i>El catolicismo en el absolutismo estatal</i>	198
6.2.1.	El Papado en el absolutismo estatal	198
6.2.2.	Roma en el absolutismo político.....	203
6.2.3.	El catolicismo en el absolutismo político.....	203
6.3.	<i>Galicianismo, jansenismo y quietismo</i>	206
6.3.1.	El galicanismo	206
6.3.2.	El jansenismo: origen y caracteres	208
6.3.3.	A quién debe su nombre el movimiento: Cornelio Jansen.....	211
6.3.4.	Resolución y consecuencias del jansenismo .	215
6.3.5.	El quietismo, o molinosismo según su mentor Miguel de Molinos.....	217
6.3.6.	Cuestionamiento y decadencia del quietismo.	219
6.4.	<i>Ciencia y fe en el Seiscientos</i>	222
6.4.1.	Galileo Galilei.....	222
6.4.2.	Las teorías científicas de Galileo Galilei	224
6.4.3.	El proceso a Galileo Galilei: origen y prolegómenos.....	226
6.4.4.	El proceso a Galileo Galilei: desarrollo y conclusión	231
6.4.5.	Valoración del proceso a Galileo Galilei.....	232
6.5.	<i>La Iglesia de la Monarquía de los Austrias</i>	235
6.5.1.	La jerarquía	235
6.5.2.	El cuerpo de fieles	236
6.5.3.	La Iglesia española y los Austrias del XVII	238
7.	DESVÍOS EN EL MUNDO CATÓLICO	241
7.1.	<i>Heterodoxias y paganismos</i>	241
7.1.1.	Contra herejías, paganismos y supersticiones.	242
7.1.2.	Sobre todo, lucha contra la brujería.....	245
7.1.3.	Y también lucha contra la ciencia, la incredulidad y el escepticismo	249
7.2.	<i>Controversias teológicas</i>	249
7.2.1.	El bayanismo: origen, rasgos y seguidores.....	251
7.2.2.	El molinismo: origen, rasgos y seguidores	253
7.2.3.	El molinosismo: origen, rasgos y seguidores ..	256
7.3.	<i>Los instrumentos europeos para la corrección de los desvíos</i>	259

7.3.1.	Los recursos más conocidos.....	260
7.3.2.	Las Inquisiciones europeas: cuántas y dónde.....	261
7.3.3.	Y las Inquisiciones europeas, para qué.....	263
8.	EVANGELIZACIÓN, RECONQUISTA Y RENOVACIÓN CATÓLICAS DENTRO Y FUERA DE EUROPA.....	267
8.1.	<i>El catolicismo ante el protestantismo europeo</i>	268
8.1.1.	Centroeuropa.....	268
8.1.2.	Y desde Polonia a Inglaterra.....	270
8.2.	<i>Las misiones: una religión mundial</i>	271
8.2.1.	Cuándo y dónde evangelizar.....	273
8.2.2.	Cómo evangelizar.....	277
8.2.3.	Y para qué y por qué evangelizar.....	281
9.	EL CATOLICISMO Y LA POLÍTICA EUROPEA: ENTRE EL ENTENDIMIENTO Y EL CONFLICTO.....	283
9.1.	<i>Relaciones Iglesia-Estado</i>	283
9.1.1.	El poder espiritual sobre el temporal.....	284
9.1.2.	El poder temporal sobre el espiritual.....	285
9.2.	<i>De las guerras de religión a la guerra de los Treinta Años</i>	289
9.2.1.	Qué las justifica.....	289
9.2.2.	Las guerras de religión en Francia.....	290
9.2.3.	La guerra de los Treinta Años.....	292
10.	EL CATOLICISMO HACIA EL SIGLO DE LA ILUSTRACIÓN.....	297
10.1.	<i>El Papado entre los siglos XVII y XVIII</i>	298
10.1.1.	La Europa del Setecientos.....	298
10.1.2.	Los pontífices ante la Europa del Setecientos.....	300
10.2.	<i>Los católicos europeos ante el desafío del nuevo siglo</i>	303
10.2.1.	La fe católica y la filosofía de la Ilustración.....	304
10.2.2.	Los católicos ante la filosofía de la Ilustración.....	306
CRONOLOGÍA.....		309
TEXTOS.....		317
BIBLIOGRAFÍA.....		329