

**DISEÑO
DE CUBIERTAS
DE LIBROS
RECURSOS
DE RETÓRICA
VISUAL**

**LEIRE FERNÁNDEZ
EDUARDO HERRERA**



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta

obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto del los citados derechos.

**DISEÑO
DE CUBIERTAS
DE LIBROS
RECURSOS
DE RETÓRICA
VISUAL**

**LEIRE FERNÁNDEZ
EDUARDO HERRERA**



**EDITORIAL
SÍNTESIS**

Consulte nuestra página web: **www.sintesis.com**
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

© Leire Fernández Iñurritegui y Eduardo Herrera Fernández
© EDITORIAL SÍNTESIS, S.A, 2016
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono 915 932 098
www.sintesis.com

© De las imágenes, sus autores
Las cubiertas (ya divulgadas) que se recogen en este libro, están incluidas a título de cita. Todas las cubiertas están registradas individualmente en el capítulo «Referencia de imágenes», indicando debidamente la fuente de su propiedad.

ISBN: 978-84-9077-371-0
Depósito Legal: M-24623-2016

Diseño de la cubierta: Leire Fernández Iñurritegui y Eduardo Herrera Fernández
Impreso en España - Printed in Spain

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electrónico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

Encontraréis muchas puertas
que tendréis la oportunidad
de abrir.

Nuestro deseo es que abráis
la puerta de este libro
con ilusión y la cerréis
con provecho.

Contenido

11	Introducción
17	¿Podemos hablar de retórica visual?
19	El libro como producto retórico
21	La construcción del discurso gráfico basado en la retórica
25	Abrir las imágenes a la lectura
29	La cubierta del libro como texto visual
33	Retórica y diseño gráfico
37	Una propuesta de clasificación de las variantes retóricas en las cubiertas de los libros
38	Retórica morfológica. Variantes gráfico-plásticas
104	Retórica sintáctica. Variantes estructurales y relacionales
105	Sintaxis estructural. Aspectos de composición
183	Sintaxis relacional. Aspectos de integración
244	Retórica semántica. Variantes relacionales
245	Semántica del reconocimiento. Aspectos de relación entre el significante y el tipo icónico
287	Semántica del referente. Aspectos de relación entre el significante y el referente
346	Retórica pragmática. Variantes situacionales
349	El futuro de las cubiertas de los libros
351	Referencia de imágenes