

SER Y OBJETO

ESTUDIOS SOBRE
LA TEORÍA DEL OBJETO EN MEINONG



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los

derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

SER Y OBJETO

ESTUDIOS SOBRE
LA TEORÍA DEL OBJETO EN MEINONG

Víctor Velarde-Mayol



Consulte nuestra página web: **www.sintesis.com**
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

© Víctor Velarde-Mayol

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono 91 593 20 98
www.sintesis.com

ISBN: 978-84-9077-433-5
Depósito legal: M. 42.360-2016

Impreso en España - *Printed in Spain*

Índice

INTRODUCCIÓN.....	9
1. La perspectiva del objeto	19
1.1. Noción de <i>objeto</i>	19
1.2. El método de la teoría del objeto	22
1.3. La clasificación de los objetos y los tipos de ser	26
1.4. La distinción entre teoría del objeto, psicología y teoría del conocimiento	30
1.5. La diferencia entre teoría del objeto y metafísica	33
2. Contenido y objeto	39
2.1. Contenido y materia	39
2.2. Diferentes clases de actos de conciencia en Brentano	40
2.3. Inmanencia y trascendencia del objeto	44
2.4. Argumentos para la distinción entre contenido y objeto	46
2.5. El contenido no es una imagen fotográfica del objeto	49
2.6. La relación entre acto-contenido y objeto	51
2.7. El contenido y el objeto en relación con el ser como existencia y persistencia	53
2.8. Las propiedades del objeto no son propiedades del contenido..	55
2.9. La inexistencia de un objeto no entra en el contenido como pseudoexistencia	56
2.10. La existencia real del contenido	58

2.11. Características del contenido.....	62
2.12. Posibilidad de percibir el contenido.....	63
2.13. Ontología de la relación entre contenido y objeto.....	66
2.14. El contenido como posibilidad de aprehensión del objeto.....	67
3. El objeto puro	71
3.1. El <i>objectum</i> como el objeto representado.....	71
3.2. Aproximación al objeto puro.....	73
3.3. Objeción al “prejuicio en favor de lo real” de Meinong.....	75
3.4. El principio de independencia de la esencia respecto del ser....	77
3.5. La pseudoexistencia y el objeto puro.....	80
3.6. El cuasiser y el objeto puro.....	81
3.7. Más allá del ser y del no-ser.....	84
3.8. La independencia cuasiontológica de la esencia.....	85
3.9. La radicalidad del no-ser frente al ser.....	87
3.10. La necesidad conceptual del ser en las representaciones.....	90
3.11. La sospecha de platonismo.....	91
3.12. La necesidad del objeto inexistente en nuestro conocimiento de la realidad.....	94
3.13. La perspectiva del objeto como el punto de vista de la exterioridad del ser: el cambio de punto de vista.....	96
3.14. Raíces históricas del objeto puro.....	98
4. Objetos de orden superior	101
4.1. Nota histórica.....	101
4.2. Las tesis fundamentales de Meinong.....	103
4.3. La analítica del objeto de orden superior.....	104
4.4. Relaciones y complejos.....	108
4.5. Los objetos de orden superior y la presentación intuitiva y no intuitiva en relación con el ser y con la exterioridad al ser. El problema del objeto defectivo.....	118
4.6. Las cualidades no son relaciones. La superación del empirismo.....	122
4.7. El continuo espacial.....	126
4.8. El continuo temporal.....	129
4.9. El paralelismo entre el nivel objetivo y el nivel psicológico.....	133
4.10. El conocimiento de los objetos de orden superior.....	134
4.11. El ser y el objeto de orden superior.....	140
4.12. Razones para aceptar la subsistencia como un ser frente a la existencia.....	143

Índice

4.13. Relación y causalidad. Evaluación de algunos puntos en la teoría del objeto de orden superior.....	147
5. Objetos incompletos.....	151
5.1. Objetos sin hogar.....	151
5.2. El objeto incompleto como objeto abstracto.....	153
5.3. El objeto incompleto como excepción al principio del tercero excluido.....	155
5.4. El ser del objeto incompleto.....	160
5.5. El conocimiento del ser individual.....	164
5.6. El objeto completado.....	167
5.7. El objeto incompleto como fundamento de los juicios analíticos y sintéticos.....	171
6. El objetivo y la verdad.....	173
6.1. Noción preliminar de <i>objetivo</i>	173
6.2. Lenguaje y objetivo.....	175
6.3. Propiedades esenciales del objetivo.....	176
6.3.1. <i>Primera propiedad del objetivo: la oposición entre positivo y negativo</i>	177
6.3.2. <i>Segunda propiedad del objetivo: la exclusividad de la negatividad</i>	179
6.3.3. <i>Tercera propiedad del objetivo: los objetivos son objetos de orden superior</i>	182
6.4. Propiedades del ser del objetivo.....	184
6.4.1. <i>Cuarta propiedad del objetivo: los objetivos no pueden existir</i>	184
6.4.2. <i>Quinta propiedad del objetivo: el ser del objetivo es independiente del ser del objetivo de orden superior</i>	187
6.4.3. <i>Sexta propiedad del objetivo: la atemporalidad pertenece al objetivo</i>	189
6.5. Verdad y ser veritativo.....	193
6.6. La asunción.....	196
6.7. Casos en los que es necesaria la asunción.....	199
7. El objetivo y la modalidad.....	201
7.1. Las modalidades del objetivo.....	201
7.2. El momento modal.....	203
7.3. La objeción de Russell.....	205
7.4. Necesidad y facticidad.....	208
7.5. La posibilidad y la probabilidad como objetivos modales.....	213

7.6. El nivel modal del objetivo	220
7.7. La posibilidad y el objeto incompleto.....	222
7.8. Dos sentidos de posibilidad: según Meinong y según el uso común	227
8. Teoría de la conciencia	233
8.1. Una teoría objetualista de la conciencia	233
8.2. Conciencia como juicio.....	237
8.3. Conciencia como acto de mentar.....	244
8.4. Conciencia como autopresentación.....	249
8.5. Más allá de Meinong. Dos tipos de conciencia	257
8.6. Conciencia de la evidencia.....	261
8.7. Reflexión objetivante y el objetivo.....	265
8.8. Evidencia en otras vivencias.....	268
9. El objeto moral	275
9.1. El método	275
9.2. La noción de <i>valor</i> como relativo.....	277
9.3. El valor como objeto.....	282
9.4. Valores absolutos	285
9.5. El deber moral	289
9.6. La presentación de los dignitativos y desiderativos.....	294
9.7. La justificación de las obligaciones.....	302
9.8. Una defensa de valores absolutos.....	306
BIBLIOGRAFÍA	315