

Manual práctico de redacción periodística

Géneros informativos,
interpretativos y de opinión

Los recursos digitales que aparecen en este libro están disponibles para su descarga en la página web de la editorial, **www.sintesis.com**



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

Manual práctico de redacción periodística

Géneros informativos,
interpretativos y de opinión

Sonia Parratt (coord.)

Pedro Paniagua

Paloma Abejón



Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

© Sonia Parratt (coord.)
Pedro Paniagua
Paloma Abejón

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono 91 593 20 98
www.sintesis.com

ISBN: 978-84-9077-451-9
Depósito Legal: M. 1.339-2017

Impreso en España - Printed in Spain

Índice

<i>Prólogo</i>	13
----------------------	----

PARTE I

Géneros informativos: la noticia

1. <i>La función social del periodismo y la ética periodística</i>	17
Objetivos.....	17
Glosario.....	17
1.1. La función del profesional de la información.....	18
1.2. La ética periodística.....	19
1.2.1. <i>Los deberes del periodista. La objetividad</i>	19
1.2.2. <i>Los códigos deontológicos</i>	20
Preguntas de autoevaluación.....	21
Ejercicio práctico 1.1.....	23
2. <i>El proceso informativo</i>	25
Objetivos.....	25
Glosario.....	25
2.1. Qué es la noticia. Tipos de noticias.....	26
2.2. Los criterios de noticiabilidad.....	28
2.3. La banalización de la noticia: pseudoacontecimientos y no acontecimientos.....	31
2.4. El proceso informativo: el <i>gatekeeper</i> y el <i>agenda setting</i>	33
Preguntas de autoevaluación.....	34
Ejercicio práctico 2.1.....	35

3. El lenguaje informativo	39
Objetivos.....	39
Glosario.....	39
3.1. Qué es el lenguaje informativo.....	40
3.2. Cómo es el lenguaje informativo.....	41
3.3. Los errores en el lenguaje informativo.....	43
Preguntas de autoevaluación.....	45
Ejercicio práctico 3.1.....	46
4. Los abastecedores de noticias	49
Objetivos.....	49
Glosario.....	49
4.1. Las fuentes de información y su relación con los medios.....	49
4.2. Tipología de fuentes.....	51
4.3. La atribución, garantía de veracidad.....	52
4.4. El uso de las citas. Tipología.....	54
Preguntas de autoevaluación.....	56
Ejercicio práctico 4.1.....	57
5. La noticia y los géneros periodísticos	61
Objetivos.....	61
Glosario.....	61
5.1. Qué son los géneros periodísticos.....	62
5.2. Características generales de los géneros.....	64
5.2.1. La noticia.....	64
5.2.2. El reportaje.....	65
5.2.3. La entrevista.....	66
5.2.4. La crónica.....	66
5.2.5. Los géneros de opinión.....	66
5.3. Para qué sirven los géneros.....	67
Preguntas de autoevaluación.....	68
Ejercicio práctico 5.1.....	69
6. Cómo se estructura y redacta una noticia	71
Objetivos.....	71

Índice

Glosario.....	71
6.1. Qué datos básicos se necesitan.....	71
6.2. Cómo se ordenan los datos: la técnica de la pirámide invertida y otras estructuras.....	72
6.3. Cómo se redacta. Los libros de estilo.....	75
Preguntas de autoevaluación.....	77
Ejercicio práctico 6.1.....	79
7. <i>Los elementos de titulación de la noticia</i>.....	81
Objetivos.....	81
Glosario.....	81
7.1. Por qué no son iguales todos los titulares.....	82
7.2. Qué elementos componen la titulación y cómo se redactan.....	83
7.3. Tipología de títulos informativos.....	87
Preguntas de autoevaluación.....	89
Ejercicio práctico 7.1.....	91
8. <i>El inicio y el desarrollo de la noticia</i>.....	95
Objetivos.....	95
Glosario.....	95
8.1. El <i>lead</i> informativo. Tipología.....	95
8.2. Cómo se redacta el <i>lead</i>	97
8.3. Cómo se redacta el cuerpo.....	99
8.3.1. <i>La organización de los párrafos</i>	99
8.3.2. <i>La redacción</i>	102
Preguntas de autoevaluación.....	103
Ejercicio práctico 8.1.....	105
Ejercicio práctico 8.2.....	106

PARTE II

Géneros interpretativos

9. <i>El reportaje</i>.....	109
Objetivos.....	109

Glosario.....	109
9.1. Informar e interpretar.....	110
9.2. El reportaje objetivo.....	113
9.3. Concepto de interpretación.....	116
9.3.1. Información, interpretación y opinión.....	116
9.3.2. La actitud explicativa.....	118
9.3.3. Interpretar y opinar.....	121
9.3.4. Interpretación explícita o implícita.....	122
9.4. El estilo interpretativo.....	125
9.5. Estructura del reportaje.....	132
9.5.1. El título y el subtítulo.....	133
9.5.2. La entradilla y el primer párrafo.....	135
9.5.3. El cuerpo, apoyos y análisis.....	139
Preguntas de autoevaluación.....	141
Ejercicio práctico 9.1.....	143
10. La entrevista.....	145
Objetivos.....	145
Glosario.....	145
10.1. Los encuentros digitales.....	146
10.2. La preparación de la entrevista.....	150
10.2.1. El personaje y el cuestionario.....	150
10.2.2. El método de registro.....	153
10.2.3. Cada pregunta y su oportunidad.....	154
10.3. Análisis y redacción.....	161
Preguntas de autoevaluación.....	170
Ejercicio práctico 10.1.....	172
11. La crónica.....	173
Objetivos.....	173
Glosario.....	173
11.1. La crónica cultural.....	174
11.2. La crónica deportiva.....	184
Preguntas de autoevaluación.....	193
Ejercicio práctico 11.1.....	194

PARTE III
Géneros de opinión

12. Conceptos fundamentales de los géneros de opinión	199
Objetivos.....	199
Glosario.....	199
12.1. El estilo de sollicitación de opinión: modos didascálico, objetivo e interpretativo.....	199
12.2. La opinión.....	202
12.3. La persuasión.....	204
12.4. La argumentación.....	206
Preguntas de autoevaluación.....	207
Ejercicio práctico 12.1.....	208
13. Ética y deontología en la opinión. ¿Vale todo?	211
Objetivos.....	211
Glosario.....	211
13.1. La responsabilidad en la opinión.....	211
13.2. Pautas para una libertad de opinión “seria y justa”.....	215
Preguntas de autoevaluación.....	216
Ejercicio práctico 13.1.....	218
14. El editorial	221
Objetivos.....	221
Glosario.....	221
14.1. Funciones periodísticas y sociales.....	221
14.2. Composición del discurso.....	222
14.2.1. La estructura externa.....	223
14.2.2. La estructura interna.....	223
14.3. Los juicios.....	224
14.4. Tipos de editoriales.....	226
Preguntas de autoevaluación.....	227
Ejercicio práctico 14.1.....	229

15. El suelto o glosa	233
Objetivos.....	233
Glosario.....	233
15.1. Características diferenciales.....	233
15.2. Tipos de sueltos.....	235
Preguntas de autoevaluación.....	237
Ejercicio práctico 15.1.....	238
16. Las tribunas de opinión	241
Objetivos.....	241
Glosario.....	241
16.1. Antecedentes de las tribunas de opinión.....	241
16.2. Características.....	242
Preguntas de autoevaluación.....	243
Ejercicio práctico 16.1.....	245
17. Las columnas	247
Objetivos.....	247
Glosario.....	247
17.1. Columnas analíticas.....	247
17.1.1. Características.....	249
17.1.2. Estilo y tono.....	250
17.1.3. Principales exponentes.....	250
17.2. Columnas personales.....	251
17.2.1. Antecedentes.....	252
17.2.2. Características de una buena columna personal.....	253
17.2.3. El caso de Umbral y los argumentos ligados al ethos, al pathos y al logos.....	254
Preguntas de autoevaluación.....	255
Ejercicio práctico 17.1.....	257
18. La crítica	259
Objetivos.....	259
Glosario.....	259

Índice

18.1. El periodismo cultural	259
18.2. Buenas y malas praxis en la crítica.....	261
18.3. Estructura y composición.....	262
18.4. Tipos de críticas.....	264
Preguntas de autoevaluación.....	267
Ejercicio práctico 18.1	269
19. La tertulia	271
Objetivos	271
Glosario.....	271
19.1. Elementos de una buena tertulia.....	271
19.2. Distintas tertulias, distintos planteamientos.....	276
Preguntas de autoevaluación.....	278
Ejercicio práctico 19.1	279
Bibliografía.....	281