

# CONCEPTOS FREUDIANOS



**Q**ueda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los

derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos ([www.cedro.org](http://www.cedro.org)) vela por el respeto de los citados derechos.

# CONCEPTOS FREUDIANOS

Vicente Mira

Piedad Ruiz

Carmen Gallano

(editores)



EDITORIAL  
SÍNTESIS

Consulte nuestra página web: [www.sintesis.com](http://www.sintesis.com)  
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

Edición: Vanesa Larriera Glasserman

© Vicente Mira, Piedad Ruiz y Carmen Gallano (editores)

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.  
Vallehermoso, 34 - 28015 Madrid  
Tel.: 91 593 20 98  
<http://www.sintesis.com>

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

Depósito Legal: M-20.605-2005  
ISBN: 84-9756-312-3

Impreso en España - Printed in Spain

## RELACIÓN DE AUTORES

### EDITORES

*Vicente Mira*  
*Piedad Ruiz*  
*Carmen Gallano*

### AUTORES

*Begoña Alegría*  
*Daniela Aparicio*  
*Manuel Baldiz*  
*Luisa Cáceres Goyos*  
*Xavier Campamá*  
*Francisco Cervilla*  
*Rithée Cevasco*  
*Laura Cevedio*  
*Fernando Colina*  
*Gustavo Dessal*  
*Juan Fernández*  
*Roberto Fernández*  
*José María Franco*  
*Carmen Gallano*  
*Carlos García*  
*Aurelio Gracia*  
*Gerardo Gutiérrez*

*Rosa López*  
*Segundo Manchado*  
*Ana Martínez Westerhausen*  
*Vicente Mira*  
*José Monseny*  
*José Andrés Mújica*  
*Xabier Oñativia*  
*Clotilde Pascual*  
*Francisco Pereña*  
*Mikel Plazaola*  
*Juan del Pozo*  
*Rosa Roca*  
*M.<sup>a</sup> Inés Rosales Manfredi*  
*Piedad Ruiz*  
*Carlos Sopena*  
*Jaime Szpilka*  
*Silvia Tubert*

## NOTA DEL EDITOR

*Conceptos freudianos* selecciona aquellos conceptos más importantes que forman parte del edificio psicoanalítico. No es un compendio ni un tratado, sino que se han elegido los conceptos que pueden entenderse como hilos conductores para pensar la clínica psicoanalítica. Por eso, el libro se ha dividido en cuatro partes ordenadas temática y cronológicamente y que comprenden las primeras elaboraciones, la dinámica del inconsciente y las pulsiones, la teoría de la libido y la organización del Yo, y el tratamiento psicoanalítico.

El lector podrá comprobar que los conceptos se implican unos a otros y tienen más de una entrada, por lo cual podrá encontrar referencias en diversos artículos.

Cada autor ha manejado una traducción y una edición distinta de las obras de Freud, por lo que cada artículo incluye una bibliografía específica a la que corresponden las referencias bibliográficas de ese artículo. Debido a los problemas que presenta la traducción de los conceptos freudianos y al elevado número de ediciones de las obras de Freud, sería imposible reflejar las referencias a todas ellas, por lo que al final del libro se incluye una bibliografía general con las más importantes ediciones tanto en castellano, como en alemán e inglés. También se incluyen las obras psicoanalíticas tenidas en cuenta por la mayoría de los autores, tales como las de Sándor Ferenczi, Melanie Klein y Jacques Lacan, así como los diccionarios y vocabularios más utilizados.

Se ha uniformado la grafía de las instancias, sistemas, complejos y principales conceptos desarrollados por Freud, con el fin de no confundir al lector. Pero éste ha de tener presente que puede encontrar formas diferentes de escribir los términos en las distintas ediciones de las obras de Freud así como en los trabajos de otros autores.

En muchos artículos se analizan los conceptos freudianos conforme a la lectura establecida por Jacques Lacan, incluso en algunos casos el concepto se desarrolla tal como lo hiciera Lacan. Como es lógico aparecen muchas referencias a otros vocabularios de psicoanálisis.

El lector debe saber que es la primera vez que se reúne en nuestro país a psicoanalistas de diversas escuelas y distinta orientación para abordar la común herencia freudiana.

# ÍNDICE

## PARTE I

### LAS PRIMERAS ELABORACIONES

Asistencia ajena. <i>Francisco Pereña</i> .....	15
Trauma. <i>José María Franco</i> .....	21
Huella mnémica. Memoria. Recuerdo. Recuerdo encubridor. <i>Xavier Campamá</i> ....	33
Investidura. Satisfacción. <i>José Monseny</i> .....	41
Afecto. Deseo. <i>Francisco Cervilla y Juan Fernández</i> .....	47
Defensa. Represión. <i>Jaime Szpilka</i> .....	61
Inconsciente. <i>Nachträglich</i> . <i>Jaime Szpilka</i> .....	79
Primera tópica: Inconsciente. Preconsciente. Consciente. <i>Silvia Tubert</i> .....	93
Representante de la representación. Representación de cosa, representación de palabra. <i>Xabier Oñativia</i> .....	109
Mecanismos de defensa. <i>Rosa López</i> .....	115

Simbolización. Condensación. Desplazamiento. <i>Mikel Plazaola</i> .....	125
Aparato psíquico. Proceso primario, proceso secundario. <i>Silvia Tubert</i> .....	137
Principio del placer. Principio de realidad. <i>José Andrés Mújica</i> .....	149
Conflicto. Complejo. <i>Xavier Campamá</i> .....	161
Sexualidad. <i>Rithée Cevalco</i> .....	169

PARTE II

LA DINÁMICA DEL INCONSCIENTE  
Y LAS PULSIONES

Sujeto. <i>Mikel Plazaola</i> .....	183
Síntoma. <i>Clotilde Pascual</i> .....	187
Beneficio primario, beneficio secundario. <i>Segundo Manchado</i> .....	201
Pulsión. <i>Gustavo Dessal</i> .....	209
Dualidad e intrincación pulsional. Pulsión de vida, pulsión de muerte. <i>Aurelio Gracia</i> .....	221
Agresividad. <i>Aurelio Gracia</i> .....	229
Sublimación. <i>Carmen Gallano</i> .....	233
Inhibición. <i>Carlos Sopena</i> .....	243
Masoquismo. <i>Piedad Ruiz</i> .....	247
Culpabilidad. Angustia. <i>José Monseny</i> .....	259
Duelo. <i>Carlos Sopena</i> .....	273
Rememoración. Elaboración. Perelaboración. <i>Xavier Campamá</i> .....	281



Repetición. Compulsión de repetición. <i>Carmen Gallano</i> .....	287
Fijación. Regresión. <i>Begoña Alegría</i> .....	299

## PARTE III

## LA TEORÍA DE LA LIBIDO Y LA ORGANIZACIÓN DEL YO

Libido. <i>Luisa Cáceres Goyos</i> .....	313
Erotismo. Autoerotismo. Narcisismo. <i>Daniela Aparicio</i> .....	325
Objeto. <i>Juan del Pozo</i> .....	339
Relación de objeto. <i>Gustavo Dessal</i> .....	357
Frustración. <i>Laura Cevedio</i> .....	363
Edipo. <i>Manuel Baldiz</i> .....	371
Castración. <i>Manuel Baldiz</i> .....	383
Fantasía. Fantasma. <i>Vicente Mira</i> .....	391
Yo Ideal. Ideal del Yo. <i>Rosa Roca</i> .....	409
Incorporación. Introyección. Proyección. <i>M.<sup>a</sup> Inés Rosales Manfredi</i> .....	419
Identidad. <i>Francisco Pereña</i> .....	425
Identificación. <i>M.<sup>a</sup> Inés Rosales Manfredi</i> .....	429
Juicio de atribución, juicio de existencia. Negación, denegación. <i>Francisco Pereña</i> .....	445
Escisión del Yo. <i>Fernando Colina</i> .....	453
Realidad psíquica. <i>Ana Martínez Westerhausen</i> .....	461
Segunda tópica: Yo, Ello, Superyó. <i>Ana Martínez Westerhausen</i> .....	473

PARTE IV

EL TRATAMIENTO PSICOANALÍTICO

La asociación libre. <i>Gerardo Gutiérrez</i> .....	489
Transferencia. <i>Piedad Ruiz</i> .....	499
Interpretación. Construcción. <i>Carlos García</i> .....	513
Resistencia. <i>Carlos García</i> .....	535
<i>Agieren</i> : actuación. <i>Roberto Fernández</i> .....	547
BIBLIOGRAFÍA.....	555