

LOS PORTAFOLIOS ELECTRÓNICOS  
EN EL HEMISFERIO  
DE LA EVALUACIÓN AUTÉNTICA

PROYECTO EDITORIAL:  
TECNOLOGÍA EDUCATIVA

Director  
*Julio Cabero*



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los

derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos ([www.cedro.org](http://www.cedro.org)) vela por el respeto de los citados derechos.

# LOS PORTAFOLIOS ELECTRÓNICOS EN EL HEMISFERIO DE LA EVALUACIÓN AUTÉNTICA

Luis Miguel Villar Angulo  
Olga María Alegre de la Rosa



EDITORIAL  
SÍNTESIS

Consulte nuestra página web: [www.sintesis.com](http://www.sintesis.com)  
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

© Luis Miguel Villar Angulo  
Olga María Alegre de la Rosa

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.  
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid  
Teléfono: 91 593 20 98  
<http://www.sintesis.com>

ISBN: 978-84-975679-4-7  
Depósito Legal: M-6.900-2012

Impreso en España. Printed in Spain

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

# Índice

<i>Prefacio</i> .....	11
-----------------------	----

## Parte I

### *Fundamentos de la Evaluación Auténtica (EA) y de un Portafolio Electrónico (eP)*

1. <i>¿Qué es una Evaluación Auténtica (EA)?</i> .....	21
1.1. Revisión de la literatura y discusión del tópico EA	22
1.2. Perspectivas sobre los problemas, controversias y argumentos relacionados con una EA .....	28
1.3. Soluciones y recomendaciones a una EA .....	33
1.4. Conclusión .....	42

<b>2. ¿Qué es un Portafolio Electrónico (eP) o una Carpeta Digital (cD)?</b> .....	45
2.1. Revisión de la literatura y discusión del tópico portafolio electrónico (eP) o carpeta digital (cD) ...	46
2.2. Perspectivas sobre los problemas, controversias y argumentos relacionados con un eP o cD .....	50
2.3. Soluciones y recomendaciones a un eP o cD .....	57
2.4. Conclusión .....	70

## Parte II

### *Apoyos tecnológicos y metodológicos de un eP*

<b>3. ¿Cómo diseñar bases tecnológicas de un eP o cD?</b> .....	73
3.1. Revisión de la literatura y discusión del tópico bases tecnológicas de un eP o cD .....	74
3.2. Perspectivas sobre los problemas, controversias y argumentos relacionados con las bases tecnológicas de un eP o cD .....	80
3.3. Soluciones y recomendaciones para las bases tecnológicas de un eP o cD .....	89
3.4. Conclusión .....	97
<b>4. ¿Se pueden gestionar procesos y medir resultados de la evaluación de un eP o cD?</b> .....	101
4.1. Revisión de la literatura y discusión de la gestión de procesos y medición de resultados en la evaluación de un eP o cD .....	102
4.2. Perspectivas sobre los problemas, controversias y argumentos relacionados con la gestión de	

procesos y medición de resultados en la evaluación de un eP o cD .....	114
4.3. Soluciones y recomendaciones relacionadas con la gestión de procesos y medición de resultados de un eP o cD .....	121
4.4. Conclusión .....	128

### Parte III

#### *Usos de un eP en ambientes del sistema educativo distintos del universitario*

<b>5. ¿Qué usos tiene un eP o cD en Educación Infantil y Educación Primaria? ...</b>	<b>131</b>
5.1. Revisión de la literatura y discusión del tópico usos de un eP o cD en E.I. y E.P. ....	132
5.2. Perspectivas sobre los problemas, controversias y argumentos relacionados con los usos de un eP o de los portafolios en E.I. y E.P. ....	138
5.3. Soluciones y recomendaciones para el uso de un eP en E.I. y E.P. ....	147
5.4. Conclusión .....	156
<b>6. ¿Qué usos tiene un eP o cD en Educación Secundaria y en el aprendizaje adulto? .....</b>	<b>159</b>
6.1. Revisión de la literatura y discusión del tópico eP en Educación Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional .....	160
6.2. Perspectivas sobre los problemas, controversias y argumentos relacionados con un eP en Educación Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional ...	167

6.3. Soluciones y recomendaciones para un eP en Educación Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional .....	175
6.4. Conclusión .....	185

## Parte IV

### *Usos de un eP o cD en la enseñanza universitaria*

<b>7. <i>¿Qué usos tiene un eP o cD en el campo científico de Ciencias Sociales de Enseñanza Universitaria?</i></b> .....	189
7.1. Revisión de la literatura y discusión del tópico del eP o cD en Ciencias Sociales .....	189
7.2. Perspectivas sobre los problemas, controversias y argumentos relacionados con un eP o cD en Ciencias Sociales .....	194
7.3. Soluciones y recomendaciones con el eP o cD en Ciencias Sociales .....	200
7.4. Conclusión .....	212
<b>8. <i>¿Existen perspectivas para un eP o cD en las Ciencias de la Salud y Experimentales, Humanidades y Enseñanzas Técnicas?</i></b> .....	215
8.1. Revisión de la literatura y discusión del tópico eP o cD en Ciencias de la Salud, Humanidades, Enseñanzas Técnicas y Ciencias Experimentales ..	215
8.2. Perspectivas sobre los problemas, controversias y argumentos relacionados con el eP o cD en Ciencias de la Salud, Humanidades, Enseñanzas Técnicas y Ciencias Experimentales ..	218



8.3. Soluciones y recomendaciones al eP o cD en Ciencias de la Salud, Humanidades, Enseñanzas Técnicas y Ciencias Experimentales ...	227
8.4. Conclusión .....	231

## Parte V

### *El eP o cD Institucional y el Desarrollo Profesional Docente (DPD)*

9. <i>¿Qué es un eP o cD Institucional?</i> .....	235
9.1. Revisión de la literatura y discusión del tópico eP o cD institucional .....	235
9.2. Perspectivas sobre los problemas, controversias y argumentos relacionados con un eP o cD .....	239
9.3. Soluciones y recomendaciones a un eP o cD institucional .....	245
9.4. Conclusión .....	254
10. <i>¿Se puede presentar el desarrollo profesional docente mediante un portafolio?</i> .....	255
10.1. Revisión de la literatura y discusión del tópico desarrollo profesional docente (DPD) .....	256
10.2. Perspectivas sobre los problemas, controversias y argumentos relacionados con un eP o cD en el DPD .....	260
10.3. Soluciones y recomendaciones vinculadas a la presentación de un eP en el DPD .....	267
10.4. Conclusión .....	273
<i>Nota bibliográfica</i> .....	275