

Las lenguas en la sociedad

PROYECTO EDITORIAL CLAVES DE LA LINGÜÍSTICA

Director:
Juan Carlos Moreno Cabrera



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

Las lenguas en la sociedad

Carla Amorós Negre



Consulte nuestra página web: www.sintesis.com
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

© Carla Amorós Negre

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono 91 593 20 98
<http://www.sintesis.com>

ISBN: 978-84-995882-7-8
Depósito Legal: M. 8.630-2014

Impreso en España - Printed in Spain

Índice

<i>Introducción</i>	9
1. Lenguaje y sociedad: conceptos fundamentales	11
1.1. El ser humano: animal lingüístico y social	12
1.2. El estudio de la lengua en su contexto social.....	13
1.2.1. La lengua: medio de comunicación.....	15
1.2.2. La lengua: vehículo de interacción.....	17
1.2.3. La lengua: símbolo de identidad y de expresión cultural.....	19
1.2.4. La lengua: construcción social	20
1.3. La vida social de las lenguas: plurilingüismo y diversidad.....	23
1.3.1. Riqueza etnolingüística	24
1.3.2. Heterogeneidad y variabilidad lingüísticas	42
Reflexiones y actividades propuestas	47
2. De la lingüística tradicional a la lingüística moderna: la prescripción encubierta	49
2.1. Los postulados de la lingüística como disciplina científica	50
2.1.1. Enfoque descriptivo.....	51
2.1.2. Legitimidad e igualdad potencial de todas las variedades lingüísticas.....	56
2.1.3. Preferencia por las manifestaciones lingüísticas de la oralidad	64

2.2. De la prescripción manifiesta a la prescripción indirecta	71
2.2.1. Gramáticas descriptivas y gramáticas prescriptivas	73
2.2.2. Estandarización y criptoescriturismo	79
Reflexiones y actividades propuestas	85
3. <i>El lugar de la prescripción en la lingüística moderna: política y planificaciones lingüísticas</i>	
3.1. ¿Cómo no dejar la lengua en paz?.....	88
3.1.1. ¿Política lingüística o planificación lingüística?	89
3.1.2. Corpus y estatus: las dos caras de la misma moneda	91
3.1.3. Normativización y normalización	96
3.1.4. Diferentes experiencias de política y planificación lingüísticas	98
3.2. Las limitaciones de la regulación lingüística	102
3.3. Retos para una política y planificación ecolingüísticas	107
3.3.1. Los derechos lingüísticos	108
3.3.2. Lenguas amenazadas	112
3.4. Planificación, prescripción y estandarización	116
Reflexiones y actividades propuestas	119
4. <i>La construcción social de las lenguas: la normativa y la estandarización lingüísticas</i>	
4.1. Las representaciones sociales de las lenguas: actitudes lingüísticas....	122
4.1.1. Gramaticalidad, corrección y adecuación comunicativas	125
4.1.2. Prestigio y ejemplaridad lingüística	129
4.2. La estandarización lingüística: distancia comunicativa y calidad discursiva.....	133
4.3. La ideología de la estandarización lingüística	136
4.4. Los agentes del proceso de estandarización	142
4.4.1. Organismos de reglamentación lingüística.....	143
4.4.2. La glosodidáctica.....	154
Reflexiones y actividades propuestas	158
5. <i>En busca del “estándar”</i>	
5.1. Modelos de configuración de una variedad estándar	162
5.1.1. Selección unitaria o composicional	162
5.1.2. El continuo monocentrismo-pluricentrismo lingüístico	165

Índice

5.1.3. Del exocentrismo de las periferias lingüísticas al endocentrismo de los nuevos centros.....	167
5.2. Diversidad de prácticas pluricéntricas: la reivindicación identitaria ...	171
5.2.1. Del monocentrismo nacionalista al pluricentrismo de la glocalización	172
5.2.2. Variedades dominantes y no dominantes de las lenguas pluricéntricas	176
5.3. ¿Qué se entiende por variedad estándar?: de la sintaxis al discurso	178
5.3.1. El estándar y las normas lingüísticas.....	181
5.3.2. Estándar, lengua nacional y lengua oficial	183
5.3.3. El mito de la lengua común y general	186
5.3.4. Sobre las nociones de lengua culta y lengua literaria.....	188
Reflexiones y actividades propuestas	190
6. <i>La concepción del español como lengua pluricéntrica</i>.....	193
6.1. ¿De castellano a español o de español a castellano?.....	194
6.2. La Real Academia Española y la Asociación de Academias de la Lengua Española	197
6.3. La transición académica hacia la oficialidad panhispánica y pluricéntrica.....	201
6.3.1. La labor lexicográfica y gramatical de las Academias de la Lengua	202
6.3.2. Un modelo composicional panhispánico de facto	204
6.3.3. De pluricentrismo y panhispanismo	206
6.4. Sobre las construcciones ideológicas de la hispanofonía: más allá de la autenticidad y el anonimato.....	211
6.5. En torno a los conceptos español estándar, español general y español neutro.....	218
Reflexiones y actividades propuestas	222
<i>Bibliografía</i>	225