

**Género
gramatical
y discurso
sexista**

PROYECTO EDITORIAL PERSPECTIVA FEMINISTA

Directora:
Paloma de Villota



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

María Márquez

Género gramatical y discurso sexista



Consulte nuestra página web: www.sintesis.com
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

© María Márquez

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34 - 28015 Madrid
Tel.: 91 593 20 98
<http://www.sintesis.com>

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

Depósito Legal: M-33.390-2013
ISBN: 978-84-995889-4-0

Impreso en España - Printed in Spain

Índice

<i>Introducción</i>	7
1. Marco teórico-metodológico	15
1.1. Un enfoque pragmalingüístico del género	15
1.2. La referencia, parte esencial de la lengua	18
1.3. La inevitable relación de la lengua con el pensamiento y la realidad	21
1.4. El principio de arbitrariedad del signo	23
2. El concepto de género lingüístico	29
2.1. Definición de género	29
2.2. La vinculación del género gramatical y el “sexo”	32
2.3. El género gramatical como signo lingüístico	34
2.4. “Categoría de género” y “concordancia de género”	36
2.5. Bases estructurales del género en español	38
3. El discurso sexista	53
3.1. Un enfoque discursivo del sexismo lingüístico	53
3.2. La RAE y el género: una cuestión normativa	62

3.3. Las implicaciones políticas del debate social sobre el género ...	71
3.4. La crítica de la RAE a las Guías para un uso no sexista del lenguaje	74
3.5. El Manifiesto de apoyo a I. Bosque	89
4. <i>Visibilización vs. encubrimiento</i>	95
4.1. La deconstrucción de un discurso discriminador	95
4.2. El concepto de visibilización	99
4.2.1. <i>Visibilizar en el ámbito de la salud</i> , 104. 4.2.2. <i>Visibilización del trabajo femenino. La “ausencia” de la mujer en la Historia</i> , 105. 4.2.3. <i>El concepto de “género”/sexo: lo cultural/lo biológico</i> , 110. 4.2.4. <i>Un caso ejemplar: el sustantivo feminicidio</i> , 115.	
4.3. El concepto de Alethéia: el des-velamiento de lo oculto	116
4.4. El empleo abusivo del masculino genérico	121
4.4.1. <i>Criterios para un uso pragmáticamente adecuado del masculino extensivo</i> , 133.	
<i>Conclusiones</i>	143
<i>Bibliografía</i>	147