

*Aproximación didáctica
a la lengua y la literatura*

Consulte nuestra página web: www.sintesis.com
En ella encontrará el catálogo completo y comentado



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los

derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

Aproximación didáctica a la lengua y la literatura

*M.^a del Pilar Núñez Delgado
José Rienda
(coords.)*



EDITORIAL
SÍNTESIS

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

© M.^a del Pilar Núñez Delgado
José Rienda (coords,)

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono 91 593 20 98
<http://www.sintesis.com>

ISBN: 978-84-995897-4-9
Depósito Legal: M. 5.117-2014

Impreso en España - Printed in Spain

Índice

<i>Relación de autores</i>	9
<i>Introducción</i>	11

PARTE I LENGUA

1. <i>Enseñanza de la lengua, socialización y escuela en la era tecnológica</i>	17
<i>M.^a del Pilar Núñez Delgado</i>	
1.1. La socialización en la sociedad actual.....	17
1.2. El papel socializador de la escuela: perspectivas de cambio para la educación escolar	20
1.3. El lenguaje como herramienta clave de la socialización	22
1.3.1. Repercusiones de las tecnologías de la información y la comunicación en los usos lingüísticos	24
1.4. Algunas propuestas a modo de conclusión	28
2. <i>Perspectivas tecnológicas en la didáctica de la lengua</i>	31
<i>Jerónimo Morales Cabezas</i>	
2.1. Introducción	31
2.2. Hacia la pizarra digital.....	36
2.3. Plataformas y entornos virtuales	40
2.4. La tridimensionalidad.....	44

PARTE II
LECTURA Y LITERATURA

3. <i>La literatura en el marco de la enseñanza y el aprendizaje de lenguas</i>.....	49
<i>María Bermúdez Martínez</i>	
3.1. Literatura y enseñanza de lenguas	50
3.2. La educación literaria	51
3.3. Lengua, literatura y cultura.....	53
3.4. Contextos multiculturales, enseñanza de la lengua y educación literaria	54
3.5. Literatura infantil y juvenil multicultural.....	57
3.6. Hacia un lector intercultural.....	63
4. <i>Creatividad y didáctica de la lengua materna y la literatura infantil</i>.....	65
<i>Mercedes Molina Moreno y Ana Pino Rodríguez</i>	
4.1. Introducción	65
4.2. Creatividad y SCAMPER.....	66
4.2.1. SCAMPER y normativa	71
4.2.2. Las preguntas del SCAMPER.....	73
4.2.3. Breve conclusión	80
5. <i>Leer literatura: una propuesta didáctica para la adquisición del hábito lector</i>.....	83
<i>José Rienda</i>	
5.1. Precisiones terminológicas	84
5.1.1. Literatura y competencia literaria	84
5.2. Propuesta didáctica.....	91
6. <i>De proyectos lectores y bibliotecas o el giro de la lectura</i>.....	103
<i>M.^a Carmen Hoyos Ragel y José Luis Fernández de la Torre</i>	
7. <i>Educación y visibilidad femenina. Notas para Usos amorosos de la posguerra española, de Carmen Martín Gaité</i>.....	119
<i>Sonia Fernández Hoyos</i>	

PARTE III
SEGUNDAS LENGUAS Y BILINGÜISMO

8. <i>La instrucción formal en la didáctica de segundas lenguas</i>	135
<i>Irene Alonso Aparicio</i>	
8.1. Causas de la controversia en torno a la instrucción formal	136
8.1.1. Causas de índole lingüística.....	136
8.1.2. Causas de índole psicolingüística.....	137
8.2. Efectividad de la instrucción formal: datos empíricos	138
8.3. ¿Por qué es efectiva la instrucción formal?.....	140
8.3.1. Contribución de la concienciación	141
8.3.2. Utilidad del conocimiento consciente: producto del aprendizaje	142
8.4. Implementación de la instrucción formal: ¿vale cualquier propuesta?....	143
8.4.1. Pertinencia de la instrucción formal desde de la lingüística	144
8.4.2. Pertinencia de la instrucción formal desde la psicolingüística.....	145
8.5. A modo de conclusión.....	146
9. <i>Lectura global y aprendizaje significativo en la enseñanza de segundas lenguas</i>.....	149
<i>Cristina del Moral Barrigüete</i>	
9.1. Introducción	149
9.2. La lectura intensiva y la lectura extensiva: claves para mejorar la competencia literaria en segundas lenguas.....	150
9.3. El sentido analítico y el significado global de un texto	152
9.3.1. Cómo organizar las actividades de lectura intensiva en el aula de español como segunda lengua.....	152
9.3.2. La importancia de la lectura extensiva para la mejora de la competencia literaria en el usuario EL2.....	157
9.3.3. Materiales para trabajar la lectura extensiva	160
9.4. Conclusiones.....	160
10. <i>Catálogo de titulaciones bilingües en España</i>	165
<i>Ana María Ramos García</i>	
10.1. Contexto de la educación bilingüe.....	165
10.2. Programas bilingües o plurilingües en las universidades españolas.....	167
10.3. Conclusiones.....	178
<i>Bibliografía</i>	181