

*Cuestiones clave
de la Lingüística*

PROYECTO EDITORIAL CLAVES DE LA LINGÜÍSTICA

Director:
Juan Carlos Moreno Cabrera



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

Cuestiones clave de la Lingüística

Juan Carlos Moreno Cabrera



Consulte nuestra página web: www.sintesis.com
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

© Juan Carlos Moreno Cabrera

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono 91 593 20 98
<http://www.sintesis.com>

ISBN: 978-84-995898-8-6
Depósito Legal: M. 14.864-2013

Impreso en España - Printed in Spain

Índice

<i>Introducción</i>	9
1. <i>¿Cómo se produce la comunicación lingüística?</i>	11
1.1. El circuito de la actuación lingüística de Saussure	11
1.2. El telementalismo y la metáfora del conducto	16
1.3. El diagrama de la comunicación de Shannon	21
1.4. Las confusiones del diagrama de la comunicación	24
1.5. La codificación en los mensajes lingüísticos	28
1.6. La crítica del modelo codificador de la comunicación lingüística	31
1.7. El objetivismo, la habitación china de Searle y los robots parlantes	32
1.8. La verdadera naturaleza de la comunicación lingüística	35
1.9. La metáfora de la huella	36
1.10. Conclusión	37
Ideas fundamentales	39
Actividades	40
Lecturas recomendadas	42
2. <i>¿Qué relación hay entre lenguaje, biología y cultura?</i>	43
2.1. El lenguaje humano como fenómeno biológico y cultural	43
2.2. El ejemplo de la alimentación humana	43
2.3. El lenguaje humano y las lenguas naturales	47

2.4. Las lenguas naturales y las lenguas cultivadas	51
2.5. La metáfora del sendero	54
2.6. Lengua estándar y lengua vulgar	58
2.7. Biología y cultura de las lenguas	61
2.8. La lengua-I y la lengua-E	63
2.9. Lengua y dialecto	69
2.10. El imperialismo filológico	71
Ideas fundamentales	76
Actividades	76
Lecturas recomendadas	79
3. <i>¿Cómo realizan las lenguas habladas la facultad del lenguaje?</i>	81
3.1. Introducción	81
3.2. El problema de Humboldt: ¿Cuáles son las características específicas del lenguaje humano?	81
3.3. El problema de Platón: ¿Cómo se desarrolla el lenguaje en los seres humanos?	89
3.4. El problema de Descartes: ¿Cómo se hace efectiva la capacidad lingüística?	99
3.5. El problema de Broca: ¿Cómo se realiza el lenguaje en el cerebro?	107
3.6. El problema de Darwin: ¿Cómo surgió y evolucionó la capacidad lingüística humana?	112
Ideas fundamentales	122
Actividades	124
Lecturas recomendadas	125
4. <i>¿Cómo realizan las lenguas señadas la facultad del lenguaje?</i>	127
4.1. Introducción	127
4.2. Las lenguas señadas como manifestación directa de la facultad humana del lenguaje	130
4.3. Los prejuicios de las lenguas señadas	132
4.4. El nombre de las lenguas señadas	136
4.5. Características de las lenguas señadas	139
4.6. Relaciones entre las lenguas señadas y las lenguas habladas	155
Ideas fundamentales	158
Actividades	158
Lecturas recomendadas	161

5. <i>¿Cómo se obtienen las lenguas cultivadas a partir de las lenguas naturales?</i>	163
5.1. Introducción	163
5.2. El problema de Jakobson: ¿Qué son las lenguas cultivadas?	166
5.3. El problema de Dante: ¿Cómo se elaboran las lenguas cultivadas?	171
5.4. El problema de Alcuino: ¿Cómo se hacen efectivas las lenguas cultivadas?	177
5.6. El problema de Lamarck: ¿Cómo evolucionan las lenguas cultivadas? ..	180
5.7. La elaboración de las lenguas señadas	192
Ideas fundamentales	195
Actividades	197
Lecturas recomendadas	199
6. <i>¿Qué preguntas sobre el lenguaje y las lenguas no deberían formularse?</i>	201
6.1. ¿Cuál es el origen del lenguaje humano?	201
6.2. ¿Hay genes del lenguaje humano?	202
6.3. ¿Qué relación hay entre el lenguaje y el pensamiento?	203
6.4. ¿Cuántas lenguas hay en el mundo?	206
6.5. ¿Cómo diferenciar una lengua de un dialecto?	209
6.6. ¿Cuál es el origen de las lenguas? ¿Hay lenguas primitivas?	210
6.7. ¿Cuáles son las lenguas más sencillas? ¿Y las más complejas?	212
6.8. ¿Qué relación hay entre lengua y cultura?	214
6.9. ¿Habla mal la gente corriente?	215
6.10. ¿Deben las instituciones determinar cómo hay que hablar?	217
<i>Referencias bibliográficas</i>	219