

Bibliografía

Capítulo 1

- (1732) *Diccionario de la lengua castellana, en que se explica el verdadero sentido de las voces, su naturaleza y calidad, con las frases o modos de hablar, los proverbios o refranes, y otras cosas convenientes al uso de la lengua...* Compuesto por la Real Academia Española. Tomo tercero. *Que contiene las letras D.E.F.* Madrid, Imprenta de la Real Academia Española por la viuda de Francisco del Hierro.
- (1739) *Diccionario de la lengua castellana, en que se explica el verdadero sentido de las voces, su naturaleza y calidad, con las frases o modos de hablar, los proverbios o refranes, y otras cosas convenientes al uso de la lengua...* Compuesto por la Real Academia Española. Tomo sexto. *Que contiene las letras S.T.V.X.Y.Z.* Madrid, Imprenta de la Real Academia Española, por los herederos de Francisco del Hierro.
- (1770) *Diccionario de la lengua castellana compuesto por la Real Academia Española. Segunda impresión corregida y aumentada.* Tomo primero. A-B.. Madrid, Joaquín Ibarra
- Antoine, Michel (1989) *Louis XV*. Paris, Fayard.
- Beirão, Caetano (ed., 1936) *Cartas da rainha D. Mariana Vitória para a sua família de Espanha*. Lisboa, Empresa nacional de publicidade, t. I.
- Bourgade, Florence (2000) “Bodas reales en el siglo XVIII: representaciones e ideología” en Torrión, Margarita (ed.) *España festejante. El siglo XVIII*. Málaga, Diputación de Málaga, 219-229.

- Bustos Rodríguez, Manuel (1987) “Del motín de Esquilache a la inculpación de los jesuitas. Visión e información portuguesas de la revuelta” *Hispania Sacra* LXXIX, 211-234.
- Campo-Raso, José del (1957) *Memorias políticas y militares para servir de continuación a los “Comentarios” del Marqués de San Felipe*. Madrid, Atlas.
- Fernán Núñez, Carlos Gutiérrez de los Ríos (1898) *Vida de Carlos III escrita por el Conde de Fernan-Nuñez. Publicada con la biografía del autor, apéndices y notas por A. Morel-Fatio y A. Paz y Meliá y un prólogo de Juan Valera*. Madrid, Librería de Fernando Fé, t. I.
- Flórez, Enrique (1761) *Memorias de las Reynas Catholicas, Historia Genealogica de la Casa Real de Castilla, y de Leon, Todos los Infantes: trages de las Reynas en Estampas: y nuevo aspecto de la Historia de España*. Madrid, Antonio Marín, t. II.
- González Cruz, David (1997) “Las bodas de la realeza y sus celebraciones festivas en España y América durante el siglo XVIII” *Espacio, tiempo y forma. Serie IV, Historia Moderna* X, 227-262.
- González Cruz, David (2002) “Nacidos para reinar: el ceremonial de la procreación en España y América durante el siglo XVIII” en González Cruz, David (ed.) *Ritos y ceremonias en el mundo hispano durante la Edad Moderna*. Huelva, Universidad de Huelva, 91-120.
- Lozano Bartolozzi, María del Mar (1991) *Fiestas y arte efímero en Badajoz en el siglo XVIII: los Viajes Reales organizados para intercambio de las princesas María Ana Victoria de Borbón y María Bárbara de Braganza*. Cáceres, Universidad de Extremadura.
- Pereyra, Carlos (ed., 1935) *Cartas confidenciales de la Reina María Luisa y de Don Manuel Godoy, con otras tomadas del Archivo reservado de Fernando VII, del Histórico Nacional y del de Indias*. Madrid, Aguilar.
- Pérez Caminero, Ramón (2003) *Bodas reales en Badajoz. “Bárbara de Braganza - Fernando de Borbón”, Reyes de España 1746-1758/59. Breves biografías y transcripción de dos documentos del Archivo Histórico Provincial de Badajoz que relatan los festejos organizados en esta ciudad por tal acontecimiento los días 16 a 27 de enero de 1729*. Badajoz, Junta de Extremadura.
- Pérez Samper, María de los Ángeles (1973) *Barcelona, Corte. La visita de Carlos IV en 1802*. Barcelona, Universidad de Barcelona.
- Pérez Samper, María de los Ángeles (2005) “La figura de la Reina en la monarquía española de la Edad Moderna: poder, símbolo y ceremonia” en López-Cordón Cortezo, María Victoria - Franco Rubio, Gloria Ángeles (coords.) *La reina Isabel y las reinas de España: realidad, modelos e imagen historiográfica*. Madrid, Fundación Española de Historia Moderna, 275-307.
- Pérez Samper, María de los Ángeles (2005) “Las Reinas” en Morant Deusa, Isabel (dir.) *Historia de las mujeres en España y América Latina*, vol. II, Ortega López, Margarita - Lavrin, Asunción - Pérez Cantó, María Pilar (coords.) *El mundo moderno*. Madrid, Cátedra, 399-435.
- Pérez Samper, María de los Ángeles (2011) “La imagen de la monarquía española en el siglo XVIII” *Obradoiro de Historia Moderna* XX, 105-139.

- Pimentel, António Filipe (2010) “El “Intercambio de las Princesas”: arte y política en las fiestas de la boda entre Fernando de Borbón y Bárbara de Braganza” *Quintana. Revista de estudos do Departamento de Historia da Arte IX*, 49-73.
- Saint-Simon, Louis de Rouvroy (duque de, 1880) *Papiers inédits du duc de Saint-Simon. Lettres et Dépêches sur l’Ambassade d’Espagne. Tableau de la Cour d’Espagne en 1721. Introduction par Édouard Drumont*. Paris, A. Quantin.
- Serrão, Joaquim Veríssimo (1982, 2ª ed.) *A Restauração e a monarquia absoluta (1640-1750)*. Lisboa, Verbo.

Capítulo 2

- (1818) *Mémoires secrets sur l’établissement de la Maison de Bourbon en Espagne, extraits de la correspondance du marquis de Louville, gentilhomme de la chambre de Philippe V, et chef de sa Maison Française*. Paris, Maradan Libraire, t. I.
- (1859) *Lettres inédites de la princesse des Ursins* intr. de Auguste Geffroy. Paris, Didier.
- (1868) *Lettres de Madame de Villars à Madame de Coulanges (1679-1681)* ed. e intr. de Alfred de Courtois. Paris, H. Plon.
- (2001) *Carlo di Borbone. Lettere ai sovrani di Spagna. A cura de Imma Ascione*. Roma, Ministero per i beni e le attività culturali, vol. I, 1720-1734.
- Aguirrezábal Urdangarín, María Jesús (1972) *Juan Picornell en los inicios de la crisis del Antiguo Régimen*. Tesis doctoral leída en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla.
- Aguirrezábal Urdangarín, María Jesús (1982) “La conspiración de Picornell (1795) en el contexto de la prerrevolución liberal española” *Revista de Historia Contemporánea I*, 7-38.
- Ajello, Raffaele (1972) “La vita politica napoletana sotto Carlo di Borbone” en *Storia di Napoli*. Cava dei Tirreni, Soc. Ed. Storia di Napoli, vol. VII, 628-633 y 961-984.
- Alares Dompnier, María Luisa (1983) “Un ilustrado liberal en la América de la emancipación” *Studi di Letteratura Hispano-americana XV-XVI*, 109-124.
- Álvarez López, Ana (2007) “Los negocios de Luis XIV en Madrid: La acción de sus embajadores en la corte madrileña” *Revista de Historia Moderna XXV*, 179-205.
- Andújar Castillo, Francisco (2007) “Familias irlandesas en el ejército y en la corte Borbónica” en García Hernán, Enrique - Recio Morales, Óscar (coords.) *Extranjeros en el ejército. Militares irlandeses en la sociedad española, 1580-1818*. Madrid, Ministerio de Defensa, 271-295.
- Andújar Castillo, Francisco (2010) “Mercedes dotales para mujeres, o los privilegios de servir en palacio (siglos XVII-XVIII)” *Obradoiro de Historia Moderna XIX*, 215-247.
- Baudrillart, Alfred (1890-1905) *Philippe V et la cour de France d’après des documents inédits tirés des archives espagnoles de Simancas et d’Alcalá de Hénarès, et des Archives du Ministère des Affaires Etrangères à Paris*. Paris, Firmin Didot.
- Baviera, Adalberto de (1938) *Mariana de Neoburgo, Reina de España*. Madrid, Espasa Calpe.

- Bottineau, Yves (1986) *El arte cortesano en la España de Felipe V (1700-1746)*. Madrid, Fundación Universitaria Española.
- Cermakian, Marianne (1969) *La Princesse des Ursins. Sa vie et ses lettres*. Paris, Didier.
- Comellas García-Llera, José Luis (1992) “Los motines de origen político” en Enciso Recio, Luis Miguel (ed.) *Actas del Congreso Internacional El Dos de Mayo y sus precedentes*. Madrid, Consorcio para la Organización de Madrid Capital Europea de la Cultura, 131-148.
- Danvila Collado, Manuel (1885) *El poder civil en España*. Madrid, Manuel Tello, t. I.
- Désos, Catherine (2005) *La vie de R. P. Guillaume Daubenton S.J. (1648-1723). Un jésuite français à la cour d’Espagne et à Rome*. Córdoba, Universidad de Córdoba, 2005.
- Désos, Catherine (2009) *Les Français de Philippe V. Un modèle nouveau pour gouverner l’Espagne (1700-1724)*. Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg.
- Dubet, Anne (2006) *Jean Orry et la réforme du gouvernement de l’Espagne (1701-1706)*. Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise-Pascal.
- Dubet, Anne (2008) *Un estadista francés en la España de los Borbones. Juan Orry y las primeras reformas de Felipe V (1701-1706)*. Madrid, Biblioteca Nueva.
- Elorza Domínguez, Antonio (1970) *La ideología liberal en la Ilustración española*. Madrid, Tecnos.
- Ferrer del Río, Antonio (1856) *Historia del reinado de Carlos III en España. Tomo I*. Madrid, Imprenta de los señores Matute y Compagni.
- García de León y Pizarro, José (1998) *Memorias*. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Gómez-Centurión Jiménez, Carlos (1998) “La reforma de las Casas Reales del marqués de la Ensenada” *Cuadernos de Historia Moderna* XX, 59-83.
- Gómez-Centurión Jiménez, Carlos (2003) “Al cuidado del cuerpo del Rey: Los sumilleres de corps en el siglo XVIII” *Cuadernos de Historia Moderna* II, 199-239.
- Hanotin, Guillaume (2009) *Jean Orry. Un homme des finances royales entre France et Espagne (1701-1705)*. Córdoba, Universidad de Córdoba.
- Hill, Constance (1905) *Historia de la princesa de los Ursinos en España. Camarera mayor*. Barcelona, Bayer.
- Jurado Sánchez, José (2000) *El gasto de la Casa Real, su financiación y sus repercusiones hacendísticas y económicas*. Madrid, Instituto de Estudios Fiscales.
- La Parra López, Emilio (2002) *Manuel Godoy. La aventura del poder*. Barcelona, Tusquets.
- López Anguita, José Antonio (2011) “Madrid y Viena ante la sucesión de Carlos II: Mariana de Neoburgo, los condes de Harrach y la crisis del partido alemán en la corte española (1696-1700)” en Martínez Millán, José - González Cuerva, Rubén (coords.) *La dinastía de los Austria. Las relaciones entre la Monarquía Católica y el Imperio*. Madrid, Polifemo, 1111-1153.
- López, Casto Fulgencio (1955) *Juan Bautista Picornell y la conspiración de Gual y España. Narración documental de la pre-revolución de independencia venezolana*. Caracas, Nueva Cádiz.
- López-Cordón Cortezo, María Victoria (1998) “Mujer, poder y apariencia o las vicisitudes de una regencia” *Studia Historica. Historia Moderna* XIX, 49-66.

- López-Cordón Cortezo, María Victoria (2003) “Entre damas anda el juego: las camareras mayores de Palacio en la edad moderna” *Cuadernos de Historia Moderna* II, 123-152.
- López-Cordón Cortezo, María Victoria (2009) “De infanta ilustrada a princesa política: Carlota Joaquina de Borbón (1785-1808)” en Lorenzo Álvarez, Elena de (coord.) *La época de Carlos IV (1788-1808)*. Gijón, Trea, 731-748.
- López-Cordón Cortezo, María Victoria (2009) “La evolución de las damas entre los siglos XVII y XVIII” en Martínez Millán, José - Marçal Lourenço, Maria Paula (coords.) *Las relaciones discretas entre las Monarquías Hispana y Portuguesa. Las Casas de las Reinas (siglos XV-XIX)*. Madrid, Polifemo, vol. 2, 1357-1398.
- López-Cordón Cortezo, María Victoria (2009) “Las mujeres en la vida de Carlos II” en Ribot García, Luis Antonio (coord.) *Carlos II: el rey y su entorno cortesano*. Madrid, Centro de Estudios Europa Hispánica, 109-140.
- López-Cordón Cortezo, María Victoria (2011) “Servicios y favores en la Casa de la Reina” en Andújar Castillo, Francisco - Felices de la Fuente, María del Mar (coords.) *El poder del dinero. Ventas de cargos y honores en el Antiguo Régimen*. Madrid, Biblioteca Nueva, 223-244.
- Malcolm, Alistair (2005) “Spanish Queens and Aristocratic Women at the Court of Madrid, 1598-1665” en Meek, Christine - Lawless, Catherine (eds.) *Studies on Medieval and Early Modern Women 4. Victims or Viragos?* Dublin, Four Courts, 160-180.
- Maura Gamazo, Gabriel (1954) *Vida y reinado de Carlos II*. Madrid, Espasa Calpe, 2 vol.
- Molas Ribalta, Pere (2000-2001) “Las primeras damas de la Orden de María Luisa” *Trocadero. Revista de Historia Moderna y Contemporánea* XII-XIII, 265-276.
- Muret, Pierre (1879) *Lettres écrites de Madrid en 1666 et 1667 par Muret, attaché à l'ambassade de Georges d'Aubusson, archevêque d'Embrun* ed. de Alfred Morel-Fatio. Paris, A. Picard.
- Newton, William Ritchey (2006) *La petite cour. Service et serviteurs à la cour de Versailles au XVIII^e siècle*. Paris, Fayard.
- Oliván Santaliestra, Laura (2006) *Mariana de Austria. Imagen, poder y diplomacia de una reina cortesana*. Madrid, Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense.
- Oliván Santaliestra, Laura (2009) “La dama, el aya y la camarera: Perfiles políticos de tres mujeres de la Casa de Mariana de Austria” en Martínez Millán, José - Marçal Lourenço, Maria Paula (coords.) *Las relaciones discretas entre las Monarquías Hispana y Portuguesa. Las Casas de las Reinas (siglos XV-XIX)*. Madrid, Polifemo, vol. 2, 1301-1356.
- Ozanam, Didier (1998) *Les diplomates espagnols du XVIII^e siècle. Introduction et répertoire biographique (1700-1808)*. Bordeaux - Madrid, Mayson des Pays Ibériques - Casa de Velázquez.
- Pötting, Francisco Eusebio de (1990-1993) *Diario del conde de Pötting, Embajador del Sacro Imperio en Madrid 1664-1674* ed. de Miguel Nieto Nuño. Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 2 vol.

- Quirós Rosado, Roberto (2012) “De mercedes y beneficios: negociación, intermediación y política cortesana en la venta de los feudos napolitanos de la condesa de Berlepsch” *Chronica Nova. Revista de Historia Moderna de la Universidad de Granada* XXXVIII, 221-242.
- Saint-Simon, Louis de Rouvroy (duque de, 1933) *Cuadro de la Corte de España en 1722*. Madrid, Tipografía de Archivos.
- Sanz Ayán, Carmen (2009) “La reina viuda Mariana de Neoburgo (1700-1706). Primeras batallas contra la invisibilidad” en Martínez Millán, José - Marçal Lourenço, Maria Paula (coords.) *Las relaciones discretas entre las Monarquías Hispana y Portuguesa. Las Casas de las Reinas (siglos xv-xix)*. Madrid, Polifemo, vol. 1, 459-482.
- Válgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la (1953) “Los Bassecourt en España (notas para su estudio)” *Hidalguía* I, 33-48.
- Vázquez Gestal, Pablo (2008) *Corte, poder y cultura política en el reino de las Dos Sicilias de Carlos de Borbón (1734-1759)*. Madrid, Universidad Complutense, 2 vol.
- Vidal-Abarca y López, Juan (1975) “Linajes Alaveses. Los Aguirre: marqueses de Montehermoso” *Boletín de la Institución Sancho el Sabio* XIX, 181-244.
- Zavala Zapata, Iris Milagros (1969) “Cabarrús y Picornell: un documento desconocido” *Cuadernos Hispanoamericanos* CCXXXIV, 744-782.
- Zavala Zapata, Iris Milagros (1973) “Picornell y la Revolución de San Blas, 1795” en Vilar, Pierre et al *Historia ibérica. 1. Economía y sociedad en los siglos xviii y xix*. Madrid, Anaya.

Capítulo 3

- (1726) *Diccionario de la lengua castellana, en que se explica el verdadero sentido de las voces, su naturaleza y calidad, con las frases o modos de hablar, los proverbios o refranes, y otras cosas convenientes al uso de la lengua... Compuesto por la Real Academia Española. Tomo primero. Que contiene las letras A.B..* Madrid, Imprenta de Francisco del Hierro.
- (1734) *Diccionario de la lengua castellana, en que se explica el verdadero sentido de las voces, su naturaleza y calidad, con las frases o modos de hablar, los proverbios o refranes, y otras cosas convenientes al uso de la lengua... Compuesto por la Real Academia Española. Tomo cuarto. Que contiene las letras G.H.I.J.K.L.M.N..* Madrid, Imprenta de la Real Academia Española, por los herederos de Francisco del Hierro.
- (1737) *Diccionario de la lengua castellana, en que se explica el verdadero sentido de las voces, su naturaleza y calidad, con las frases o modos de hablar, los proverbios o refranes, y otras cosas convenientes al uso de la lengua... Compuesto por la Real Academia Española. Tomo quinto. Que contiene las letras O.P.Q.R..* Madrid, Imprenta de la Real Academia Española, por los herederos de Francisco del Hierro.
- Arbiol, Antonio (1713) *Desengaños mysticos a las almas detenidas o engañadas en el camino de la perfeccion... Impression tercera*. En Zaragoza, por los herederos de Manuel Román. La primera edición es de 1706.

- Arbiol, Antonio (1789) *La familia regulada con doctrina de la Sagrada Escritura, y Santos Padres de la Iglesia Catholica....* Madrid, por Don Gerónimo Ortega e Hijos de Ibarra. La primera edición es de 1715.
- Arceniega, Manuel de (1794) *Metodo practico de hacer fructuosamente confesion general de muchos años. Util para confesores, y penitentes por quanto se proponen, y resuelven los casos mas freqüentes que llegan al confesionario... Tercera impresion corregida por su autor el R.P. Fr. En Madrid, en la imprenta de Ramon Ruiz, se ballará en la librería de Don Valentin Frances.*
- Barahona, Renato (2003) *Sex crimes, honour and the law in early modern Spain. Vizcaya, 1528-1735.* Toronto, University of Toronto Press.
- Bolufer Peruga, Mónica - Morant Deusa, Isabel (1996) "Sobre la razón, la educación y el amor de las mujeres: mujeres y hombres en la España y en la Francia de las Luces" *Studia Historica. Historia Moderna XV*, 179-208.
- Calatayud, Pedro de (1796) *Doctrinas practicas que solia explicar en sus misiones el padre.... Madrid, en la imprenta de Don Benito Cano. La primera edición es de 1737.*
- Campo Guinea, María del Juncal (1994) "Los procesos por causa matrimonial ante el tribunal eclesiástico de Pamplona en los siglos XVI y XVII" *Príncipe de Viana CCII*, 377-389.
- Candau Chacón, María Luisa (1993) *Los delitos y las penas en el mundo eclesiástico sevillano del XVIII.* Sevilla, Diputación Provincial de Sevilla.
- Candau Chacón, María Luisa (1994) "Teatro e Iglesia en la archidiócesis hispalense durante el siglo XVIII" en Fernández Albadalejo, Pablo - Ortega López, Margarita (eds.) *Antiguo Régimen y Liberalismo. Homenaje a Miguel Artola. 3. Política y Cultura.* Madrid, Alianza Editorial, 451-464.
- Candau Chacón, María Luisa (2002) "Un mundo perseguido. Delito sexual y justicia eclesiástica en los Tiempos Modernos" en Fortea Pérez, José Ignacio - Gelabert González, Juan Eloy - Mantecón Movellán, Tomás Antonio (eds.) *Furor et rabies. Violencia, conflicto y marginación en la Edad Moderna. Cantabria, Universidad de Cantabria*, 403-433.
- Candau Chacón, María Luisa (2004-2005) "Honras perdidas por conflictos de amor. El incumplimiento de las promesas de matrimonio en la Sevilla Moderna. Un estudio cualitativo" *Fundación VII*, 179-192.
- Candau Chacón, María Luisa (2005) "Otras miradas: el discurso masculino ante el incumplimiento de las promesas de matrimonio. Sevilla, siglos XVII y XVIII" en Fuente Pérez, María Jesús - López Serrano, Alfredo - Palanco Aguado, Fernando (coords.) *Temas de historia de España. Estudios en homenaje al profesor D. Antonio Domínguez Ortíz.* Madrid, Asociación Española del Profesorado de Historia y Geografía, 219-234.
- Candau Chacón, María Luisa (2008) "El matrimonio presunto, los amores torpes y el incumplimiento de la palabra. Archidiócesis de Sevilla, siglos XVII y XVIII" en Usunáriz Garayoa, Jesús María - García Bourrellier, Rocío (coords.) *Padres e hijos en España y el mundo hispánico. Siglos XVI y XVIII.* Madrid, Visor, 35-51.

- Dubert García, Isidro (2009) “Église, monarchie, mariage et contrôle social dans la Galice rurale, XVIII^e et XIX^e siècles” *Annales de démographie historique* CXVIII, 101-121.
- Dufour, Gérard (1996) *Clero y sexto mandamiento. La confesión en la España del siglo XVIII*. Valladolid, Ámbito.
- Gil Ambrona, Antonio (1992) “Las mujeres bajo la jurisdicción eclesiástica: pleitos matrimoniales en la Barcelona de los siglos XVI y XVII” en Birriel Salcedo, Margarita María (coord.) *Nuevas preguntas, nuevas miradas. Fuentes y documentación para la historia de las mujeres (siglos XIII-XVIII)*. Granada, Universidad de Granada, 113-138.
- Gil Ambrona, Antonio (2008) *Historia de la violencia contra las mujeres. Misoginia y conflicto matrimonial en España*. Madrid, Cátedra.
- González Polvillo, Antonio (2010) *Análisis y repertorio de los tratados y manuales para la confesión en el mundo hispánico (ss. XV-XVIII)*. Huelva, Universidad de Huelva.
- González Polvillo, Antonio (2010) *El gobierno de los otros. Confesión y control de la conciencia en la España Moderna*. Sevilla, Universidad de Sevilla.
- González Polvillo, Antonio (2011) *Decálogo y gestualidad social en la España de la Contrarreforma*. Sevilla, Universidad de Sevilla.
- Huarte de San Juan, Juan (1977) *Examen de ingenios para las ciencias*. Madrid, Editora Nacional. La primera edición es de Baeza en 1575.
- Ingram, Martin (1990) *Church courts, sex and marriage in England, 1570-1640*. Cambridge, Cambridge University Press.
- Lombardi, Daniela (2001) *Matrimonio di Antico Regime. Bologna, Il Mulino*.
- Lombardi, Daniela (2004) “I tempi del matrimonio in Età Moderna” *Popolazione e storia II*, 41-47.
- Ortega López, Margarita (1995) “El Siglo XVIII” en Ortega López, Margarita (coord.) *Las mujeres de Madrid como agentes del cambio social*. Madrid. Universidad Autónoma de Madrid, 3-56.
- Pascua Sánchez, María José de la (2010) “Tradicción y cambio en el lenguaje de los afectos: el discurso literario” *Ayer* LXXVIII, 47-68.
- Pinamonti, Giovanni Pietro (1723) *El director de las almas. Methodo para dirigirlas por el camino de la perfeccion christiana... compuesta en idioma toscano por el V.P. ... y traducida en español por un sacerdote deseoso del aprovechamiento de las almas*. Gerona, por Narciso Oliva, impresor y librero.
- Seidel Menchi, Silvana - Quaglioni, Diego (eds., 2001) *Matrimoni in dubbio. Unioni controverse e nozze clandestine in Italia dal XIV al XVIII secolo. I processi matrimoniali degli archivi ecclesiastici italiani*. Bologna, Il Mulino.
- Seidel Menchi, Silvana (2004) “La svolta di Trento. Ricerche italiane sui processi matrimoniali” *Popolazione e storia II*, 21-33.
- Tausiet, María - Amelang, James S. (eds., 2009) *Accidentes del alma. Las emociones en la Edad Moderna*. Madrid, Abada.
- Villalba Pérez, Enrique (2004) *¿Pecadoras o delincuentes? Delito y género en la Corte (1580-1630)*. Madrid, Calambur.
- Villar García, María Begoña (1989) “Los estereotipos femeninos del siglo XVIII. Límites de su evolución” en *Actas de las VII Jornadas de Investigación Interdisciplinaria*.

Mujeres y hombres en la formación del pensamiento occidental. Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, vol. 2, 197-208.

Vives, Juan Luis (1994) *De institutione feminae christianae. La formación de la mujer cristiana*. València, Ajuntament de València. La obra fue escrita en Brujas en 1523.

Capítulo 4

(1739) *Diccionario de la lengua castellana, en que se explica el verdadero sentido de las voces, su naturaleza y calidad, con las frases o modos de hablar, los proverbios o refranes, y otras cosas convenientes al uso de la lengua...* Compuesto por la Real Academia Española. Tomo sexto. Que contiene las letras S.T.V.X.Y.Z.. Madrid, Imprenta de la Real Academia Española, por los herederos de Francisco del Hierro.

(1780) *Catecismo romano compuesto por decreto del sagrado Concilio Tridentino para los parrocos de toda la iglesia, y publicado por San Pio V traducido del latin al castellano... por Don Lorenzo Agustín de Manterola....* En Pamplona, en las oficinas de Benito Cosculluela y Josef Longás, donde se hallará.

(2008) *Sobrevivir al cónyuge: viudas y viudedad en la España moderna, monográfico en Chronica Nova XXXIV*.

Adams, Christine (1996) "A Choice Not to Wed? Unmarried Women in Eighteenth-Century France" *Journal of Social History* vol. XXIX, 4, 883-894.

Álvarez Urcelay, Margarita María Milagros (2010) *Transgresiones a la moral sexual y su castigo en Gipuzkoa durante los siglos XVI, xvii y xviii*. 2 vol. Tesis doctoral leída en el Departamento de Historia Medieval, Moderna y de América de la Universidad del País Vasco.

Arbaiza Vilallonga, Mercedes (2011) "Economía en tiempos postmetafísicos: una perspectiva feminista" en Pérez-Fuentes Hernández, Pilar (ed.) *Subjetividad, cultura material y género: diálogos con la historiografía italiana*. Barcelona, Icaria, 239-277.

Arbiol, Antonio (2000) *La familia regulada*, ed. de Roberto Fernández. Zaragoza, Institución Fernando el Católico. Facsímil de la edición publicada en Zaragoza en 1739 por la viuda de Joseph Mendoza. La primera edición es de 1715.

Armelloni, Elena (1987) "Casa, famiglia e professione nella Milano di fine '700: la parrocchia di S. Stefano Maggiore secondo lo "Status Animarum" del 1797" *Archivio Storico Lombardo* año CXIII, vol. IV, 181-185.

Bennett, Judith M. - Froide, Amy M. (eds., 1999) *Singlewomen in the European Past, 1250-1800*. Philadelphia, University of Pennsylvania Press.

Birriel Salcedo, Margarita María (2005) "Jefaturas de hogar femeninas en la ciudad de Granada (1752). I. Caracterización demográfica del hogar" en Cortés Peña, Antonio Luis - López-Guadalupe Muñoz, Miguel Luis - Sánchez-Montes González, Francisco (coords.) *Estudios en homenaje al profesor José Szmolka Clares*. Granada, Universidad de Granada, 591-604.

Borderías Mondéjar, Cristina - Pérez-Fuentes Hernández, Pilar (2009) "Mujeres, trabajos y economías familiares en España, siglos xix y xx" en Borderías Mondéjar,

- Cristina (coord.) *La Historia de las Mujeres: perspectivas actuales*. Barcelona, Icaria, 269-308.
- Calvi, Giulia (1994) *Il contratto morale. Madri e figli nella Toscana moderna*. Roma-Bari, Laterza.
- Carbonell i Esteller, Montserrat (2005) "Trabajo femenino y economías familiares" en Morant Deusa, Isabel (coord.) *Historia de las mujeres en España y América Latina. II. El mundo moderno*. Madrid, Cátedra, 237-262.
- Cavallo, Sandra - Warner, Lyndan (eds., 1999) *Widowhood in Medieval and Early Modern Europe. Women and Men in History*. New York, Addison Wesley Longman.
- Certeau, Michel de (1980) *L'invention du quotidien*. Paris, Union Générale d'Éditions.
- Collantes de Terán de la Hera, María José (1997) *El régimen económico del matrimonio en el derecho territorial castellano*. Cádiz - Valencia, Universidad de Cádiz - Tirant lo Blanch.
- Chambers-Schiller, Lee Virginia (1984) *Liberty, A Better Husband. Single Women in America. The Generations of 1780-1840*. New Haven, Yale University Press.
- D'Amelia, Marina (1986) "Scatole cinesi. Vedove e donne sole in una società d'ancien régime" *Memoria. Revista di Storia delle Donne* XVIII, 58-80.
- Dauphin, Cécile (1993) "Mujeres solas" en Fraise, Geneviève - Perrot, Michelle - Pastor de Togneri, Reyna (dirs.) *Historia de las mujeres en Occidente. IV. El siglo XIX*. Madrid, Taurus, 437-460.
- Davis, Natalie Zemon (1999) *Mujeres de los márgenes. Tres vidas del siglo XVII*. Madrid, Cátedra.
- Demerson, Jorge - Demerson, Paula de (1993) *Sexo, amor y matrimonio en Ibiza durante el reinado de Carlos III*. Palma de Mallorca, El Tall.
- Domínguez Martín, Rafael (1996) "Sobreexplotación, pluriactividad y movilidad femeninas. El trabajo de las mujeres en las economías campesinas del norte de España, siglos XVIII-XIX" en Ramos, María Dolores - Vera Balanza, María Teresa (eds.) *El trabajo de las mujeres. Pasado y presente*. Málaga, Diputación de Málaga, vol. II, 407-424.
- Dubert García, Isidro (1991) "Los comportamientos sexuales premaritales en la sociedad gallega del Antiguo Régimen" *Studia Historica. Historia Moderna* IX, 117-142.
- Dupâquier, Jacques (1979) *La population française aux XVII^e et XVIII^e siècles*. Paris, Presses Universitaires de France.
- Elias, Norbert (1982) *La sociedad cortesana*. México, Fondo de Cultura Económica.
- Farge, Arlette - Klapisch-Zuber, Christiane (1984) *Madame ou Mademoiselle? Itinéraires de la solitude féminine, 18^e-20^e siècles*. Paris, Montalba.
- Fauve-Chamoux, Antoinette (1981) "La femme seule et son travail" *Annales de Démographie Historique* XVII, 207-213.
- Fauve-Chamoux, Antoinette (1983) "The Importance of Women in an Urban Environment: the Example of the Rheims Household at the Beginning of the Industrial Revolution" en Wall, Richard (coord.) *Family Forms in Historic Europe*. Cambridge, Cambridge University Press, 475-492.
- Fauve-Chamoux, Antoinette (1994) "Female surplus and preindustrial work. The French urban experience" en Fauve-Chamoux, Antoinette - Sogner, Sölvi (eds.) So-

- cio-economic consequences of sex-ratios in historical perspective, 1500-1900*. Milano, Università Bocconi, 31-50.
- Fauve-Chamoux, Antoinette (1994) "Female mobility and urban population in preindustrial France (1500-1900)" en Eiras Roel, Antonio - Rey Castelao, Ofelia (eds.) *Migraciones internas y medium-distance en la Península Ibérica, 1500-1900*. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, 43-71.
- Fauve-Chamoux, Antoinette (2002) "Widows and their living arrangements in preindustrial France" *The History of the Family* VII, 101-116.
- Gacto Fernández, Enrique (1987) "El grupo familiar de la Edad Moderna en los territorios del Mediterráneo hispánico: una visión jurídica" en Vilar, Pierre (coord.) *La familia en la España mediterránea (siglos XV-XIX)*. Barcelona, Crítica, 36-64.
- García González, Francisco (1997) "Mujer, hogar y economía familiar. Desigualdad y adaptación en la Sierra de Alcaraz a mediados del siglo XVIII" *Hispania* LVII, 195, 115-145.
- Hernández González, Manuel (1990) "La emigración americana y su influencia sobre la vida conyugal en Canarias durante el siglo XVIII" *Anuario de Estudios Atlánticos* XXXVI, 353-376.
- Hernández González, Manuel (1996) *La emigración canaria a América (1765-1824). Entre el libre comercio y la emancipación*. La Laguna, Ayuntamiento de La Laguna - Ayuntamiento de Icod de los Vinos - Centro de Cultura Popular Canaria.
- Hill, Bridget (2001) *Women Alone. Spinsters in England, 1660-1850*. New Haven, Yale University Press.
- Hufton, Olwen (1984) "Women without Men: Widows and Spintners in Britain and France in the Eighteenth Century" *Journal of Family History* vol. IX, 4, 355-376.
- Hufton, Olwen (1992) "Mujeres, trabajo y familia" en Duby, Georges - Perrot, Michelle (dirs.) *Historia de las mujeres en Occidente*. Madrid, Taurus, vol. III. *Del Renacimiento a la Edad Moderna*, 23-65.
- Hufton, Olwen (1996) *The Prospect Before Her. A History of Women in Western Europe, 1500-1800*. New York, Alfred A. Knopf.
- Lorenzo Pinar, Francisco Javier (1995) "Conflictividad social en torno a la formación del matrimonio (Zamora y Toro en el siglo XVI)" *Studia Historica. Historia Moderna* XIII, 131-154.
- Martín Ruiz, Juan Francisco - Díaz Rodríguez, María del Carmen (1985) "La natalidad ilegítima en la formación social canaria: las repercusiones de la emigración americana" en Morales Padrón, Francisco (coord.) *V Coloquio de Historia Canario-Americana*. Las Palmas de Gran Canaria, Cabildo Insular de Gran Canaria, vol. I, 203-218.
- Mendelson, Sara Heller - Crawford, Patricia (1998) *Women in Early Modern England, 1550-1720*. Oxford, Clarendon Press.
- Palazzi, Maura (1986) "Abitare da sole. Donne capofamiglia alla fine del Settecento" *Memoria. Revista di Storia delle Donne* XVIII, 37-57.
- Palazzi, Maura (1988) "Vivere a compagnia e vivere a dozzina. Gruppi domestici non coniugali nella Bologna di fine Settecento" en Ferrante, Lucia - Palazzi, Maura - Pomata, Gianna (eds.) *Ragnatele di rapporti. Patronage e reti di relazione nella storia delle donne*. Torino, Rosenberg & Sellier, 344-380.

- Palazzi, Maura (1990) "Female Solitude and Patrilineage: Unmarried Women and Widows during the Eighteenth and Nineteenth Centuries" *Journal of Family History* vol. XV, 4, 443-459.
- Pascua Sánchez, María José de la (1991) "La fundación de la "Casa de Viudas" de Cádiz. El gesto caritativo de Juan Clat (Fragela), un comerciante de Damasco" en García-Baquero González, Antonio (ed.) *La burguesía de negocios en la Andalucía de la Ilustración*. Cádiz, Diputación de Cádiz, vol. II, 283-297.
- Pascua Sánchez, María José de la (1992) "Pobreza y asistencia social en el Jerez del siglo XVIII" en *Actas de las IV Jornadas de Historia de Jerez*. Jerez de la Frontera, Ayuntamiento de Jerez, 33-44.
- Pascua Sánchez, María José de la (1993-1994) "La cara oculta del sueño indiano: mujeres abandonadas en el Cádiz de la Carrera de Indias" *Chronica Nova* XXI, 441-468.
- Pascua Sánchez, María José de la (1998) *Mujeres solas. Historias de amor y de abandono en el mundo hispánico*. Málaga, Diputación de Málaga.
- Pascua Sánchez, María José de la (2003) "Social Reproduction and Alone Women Households: Cadiz in the 18th Century" en *Women, Family, Private Life and Sexuality*. 4th Conference of the International Federation for Research in Women's History (Queen's University, Belfast, agosto de 2003). Inédito.
- Pascua Sánchez, María José de la (2009) "Afectividad y conflictividad en la práctica del amor durante la Edad Moderna: segundas nupcias, amores nuevos" en Álvarez Santaló, León Carlos (coord.) *Estudios de Historia Moderna en homenaje al profesor Antonio García-Baquero*. Sevilla, Universidad de Sevilla, 585-596.
- Pérez Álvarez, María José (2012) *La familia, la casa y el convento. Las mujeres leonesas durante la Edad Moderna*. León, Universidad de León.
- Pérez Molina, Isabel (1997) *Las mujeres ante la ley en la Cataluña moderna*. Granada, Universidad de Granada.
- Pérez Serrano, Julio (1992) *Cádiz, la ciudad desnuda. Cambio económico y modelo demográfico en la formación de la Andalucía contemporánea*. Cádiz, Universidad de Cádiz.
- Rey Castelao, Ofelia (2006) "Les femmes "seules" du Nord-Ouest de l'Espagne: trajectoires féminines dans un territoire d'émigration, 1700-1860" *Annales de Démographie Historique* II, 105-134.
- Rial García, Serrana Mercedes (1995) *Las mujeres en la economía urbana del Antiguo Régimen. Santiago durante el siglo XVIII*. Sada (A Coruña), Edición do Castro.
- Rial García, Serrana Mercedes (1999) "Las mujeres solas en la sociedad semi-urbana gallega del siglo XVIII" *Obradoiro de Historia Moderna* VIII, 169-197.
- Rial García, Serrana Mercedes (2004) *Las mujeres de las comunidades marítimas de Galicia durante la época moderna: una biografía colectiva*. Alcalá de Henares, Ayuntamiento de Alcalá de Henares.
- Rial García, Serrana Mercedes - Rey Castelao, Ofelia (2008) "Las viudas de Galicia a fines del Antiguo Régimen" *Chronica Nova* XXXIV, 91-122.
- Rodríguez Alemán, Isabel (2008) "Opciones matrimoniales de la mujer viuda en Málaga (1564-1700)" *Chronica Nova* XXXIV, 123-157.

- Rowland, Robert (1988) "Sistemas matrimoniales en la Península Ibérica (siglos XVI-XIX). Una perspectiva regional" en Pérez Moreda, Vicente - Reher, David-Sven (eds.) *Demografía histórica en España*. Madrid, El Arquero, 72-137.
- Sanz de la Higuera, Francisco José (2002) "Familia, hogar y vivienda en Burgos a mediados del siglo XVIII. Entre cuatro paredes, compartiendo armarios, camas, mesas y manteles" *Investigaciones Históricas* XXII, 165-211.
- Sanz de la Higuera, Francisco José (2005) "A la sombra de la muerte: viudez espléndida, viudedad paupérrima a mediados del Setecientos" *Cuadernos de Investigación Histórica* XXII, 431-461.
- Scott, Joan W. (1999) "La experiencia como prueba" en Carbonell, Neus - Torras, Meri (comps.) *Feminismos literarios*. Madrid, Arco/Libros, 77-112.
- Sharpe, Pamela (1999) "Dealing with Love: The Ambiguous Independence of the Single Woman in Early Modern England" *Gender and History* vol. XI, 2, 209-232.
- Sogner, Sölvi (1994) "Women's position in migration. The Norwegian case as illustrated by the trek to Holland in the Early Modern Period" en Eiras Roel, Antonio - Rey Castelao, Ofelia (eds.) *Migraciones internas y medium-distance en la Península Ibérica, 1500-1900*. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, 27-35.
- Todd, Barbara J. (1994) "Demographic Determinism and Female Agency: the Remarrying Widow Reconsidered... Again" *Continuity and Change* IX (3), 421-450.
- Vassberg, David E. (1994) "The Status of Widows in Sixteenth-Century Rural Castile" en Henderson, John - Wall, Richard (eds.) *Poor Women and Children in the European Past*. London, Routledge.
- Veenstra, Frouke - Ploeg, Kirsten van der (1995) "Widows in western history: a select bibliography" en Bremmer, Jan - Bosch, Lourens van den (eds.) *Between Poverty and the Pyre. Moments in the History of Widowhood*. London - New York, Routledge.
- Wall, Richard (1981) "Women Alone in English Society" *Annales de Démographie Historique* XVII, 303-317.
- Wiesner-Hanks, Merry E. (2001) *Cristianismo y sexualidad en la Edad Moderna. La regulación del deseo, la reforma de la práctica*. Madrid, Siglo XXI.
- Wrigley, Edward A. - Schofield, Roger S. (1981) *The Population History of England, 1541-1871: A Reconstruction*. London, Edward Arnold.

Capítulo 5

- Accati, Luisa (2005) "Hijos omnipotentes y madres poderosas. El modelo católico y mediterráneo" en Morant Deusa, Isabel (dir.) *Historia de las mujeres en España y América Latina*, vol. II, Ortega López, Margarita - Lavrin, Asunción - Pérez Cantó, María Pilar (coords.) *El mundo moderno*. Madrid, Cátedra, 63-104.
- Amelang, James (1991) "Actitudes populares hacia la familia en la Europa Moderna: la evidencia autobiográfica" en Chacón Jiménez, Francisco (coord.) *Familia, grupos sociales y mujer en España (siglos XV-XIX)*. Murcia, Universidad de Murcia, 137-147.

- Amorim, María Norberta (1998) “Demografía histórica e familia. Uma proposta metodológica” *Studia Historica. Historia Moderna* XVIII, 29-54.
- Arbaiza Vilallonga, Mercedes (1996) *Familia, trabajo y reproducción social*. Bilbao, Universidad del País Vasco.
- Bartolomé Bartolomé, Juan Manuel (1996) *Vino y vicultores en el Bierzo. Sociedad y estructuras económicas durante el siglo XVIII*. León, Universidad de León.
- Bertrand Baschwitz, Covadonga - Díez, Asunción (1997) “Mujeres solas en la ciudad del siglo XVIII” en López-Cordón Cortezo, María Victoria - Carbonell Esteller, Montserrat (eds.) *Historia de la mujer e Historia del matrimonio*. Murcia, Universidad de Murcia, 165-172.
- Bock, Gisela (2001) *La mujer en la Historia de Europa*. Barcelona, Crítica.
- Cepeda Gómez, Paloma (1986) “La situación jurídica de la mujer en España durante el Antiguo Régimen y régimen liberal” en *Ordenamiento jurídico y realidad social de las mujeres, siglos XVI a XX. Actas de las IV jornadas de investigación interdisciplinaria*. Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, 181-193.
- Davis, Natalie Zemon (1990) “Un mundo al revés: las mujeres en el poder” en Amelang, James S. - Nash, Mary (eds.) *Historia y Género: las mujeres en la Europa Moderna y Contemporánea*. Valencia, Universidad de Valencia, 59-92.
- Díaz Hernández, José María (2003) *La dote femenina en la sociedad giennense*. Jaén, Instituto de Estudios Giennenses.
- Díez Bedmar, María Consuelo (1999) “Familia y relaciones extraconyugales en Jaén en la Baja Edad Media. (Aportación a su estudio)” en López Beltrán, María Teresa (coord.) *De la Edad Media a la Moderna: mujeres, educación y familia en el ámbito rural y urbano*. Málaga, Universidad de Málaga, 73-86.
- Domínguez Martín, Rafael (1996) *El campesino adaptativo. Campesinos y mercados en el norte de España, 1750-1880*. Santander, Universidad de Cantabria.
- Dubert García, Isidro (1992) *Historia de la familia en Galicia durante la época moderna, 1550-1830*. Sada (A Coruña), Ediciós do Castro.
- Fernández Cortizo, Camilo (2008) “Mujer, vejez y grupo doméstico en la Galicia rural meridional a finales del Antiguo Régimen” *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*. Puesto en línea el 24 de marzo de 2008. <http://nuevomundo.revues.org/29553> [Consulta: 10 de junio de 2014].
- Flandrin, Jean-Louis (1979) *Los orígenes de la familia moderna*. Barcelona, Crítica.
- Gacto Fernández, Enrique (1987) “El grupo familiar de la Edad Moderna en los territorios del Mediterráneo hispánico: una visión jurídica” en Vilar, Pierre (coord.) *La familia en la España Mediterránea (siglos XV-XIX)*. Barcelona, Crítica, 36-64.
- Gacto Fernández, Enrique (1988) “Entre la debilidad y la simpleza: La mujer ante la ley” *Historia* 16 CXLV, 24-32.
- García González, Francisco (1997) “Mujer, hogar y economía familiar. Desigualdad y adaptación en la Sierra de Alcaraz a mediados del siglo XVIII” *Hispania* CXCIV, 115-145.
- García González, Francisco (1998) “Labradores, jornaleros y sirvientes en la Sierra. Organización doméstica y ciclo de vida (Alcaraz, 1753-1787)” en García González, Francisco (ed.) *Tierra y familia en la España meridional, siglos XIII-XIX*. Formas

- de organización doméstica y reproducción social*. Murcia, Universidad de Murcia, 155-192.
- García González, Francisco (2004) “El grupo doméstico en la Castilla rural. Algunos indicadores a mediados del siglo XVIII en la zona centro-meridional” en Aranda Pérez, Francisco José (coord.) *El mundo rural en la Edad Moderna. Actas de la VII Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna*. Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 153-176.
- Hernández Bermejo, María Ángeles (1990) *La familia extremeña en los tiempos modernos*. Badajoz, Diputación de Badajoz.
- López Iglesias, Florentino (1999) *El grupo doméstico en la Asturias del siglo XVIII*. Oviedo, Real Instituto de Estudios Asturianos.
- López Morán, Elías (ed., 1984) *Derecho consuetudinario leonés*. León, Diputación de León.
- López Pérez, Rubén Esteban (2007) “Tradición y normativa del concejo de Valdetuéjar: las ordenanzas concejiles” *Estudios humanísticos. Historia VI*, 97-118.
- López-Cordón Cortezo, María Victoria (1994) *Discurso sobre la educación física y moral de las mujeres de Josefa Amar y Borbón*. Madrid, Cátedra.
- López-Cordón Cortezo, María Victoria (1998) “Familia, sexo y género en la España moderna” *Studia Historica. Historia Moderna XVIII*, 105-134.
- Martínez Ruiz, Emilia (2008) “Sobre casadas y transgresoras en los siglos XVI y XVII” en Castellano Castellano, Juan Luis - López-Guadalupe Muñoz, Miguel Luis (coords.) *Homenaje a Antonio Domínguez Ortiz*. Granada, Universidad de Granada, 557-572.
- Neukirchen, Petra (1997) “Aproximación jurídica a los derechos de la mujer en los contratos matrimoniales” en López-Cordón Cortezo, María Victoria - Carbonell Esteller, Montserrat (eds.) *Historia de la mujer e Historia del matrimonio*. Murcia, Universidad de Murcia, 139-151.
- Ortega López, Margarita (2005) “Las edades de las mujeres” en Morant Deusa, Isabel (dir.) *Historia de las mujeres en España y América Latina*, vol. II, Ortega López, Margarita - Lavrin, Asunción - Pérez Cantó, María Pilar (coords.) *El mundo moderno*. Madrid, Cátedra, 317-351.
- Pérez Álvarez, María José (1993) *La Montaña Noroccidental leonesa en la Edad Moderna*. León, Universidad de León.
- Pérez García, José Manuel (1998) *Un modelo social leonés en crecimiento: la Vega Baja del Esla entre 1700 y 1850*. León - Vigo, Universidad de León - Universidad de Vigo.
- Pérez Molina, Isabel (2001) “Pubillas y cabaleras en la Cataluña moderna” *Obradoiro de Historia Moderna X*, 73-88.
- Rey Castela, Ofelia - Rial García, Serrana Mercedes (2009) *Historia de las mujeres en Galicia. Siglos XVI-XIX*. Vigo, Nigratea.
- Rheinheimer, Martin (2009) *Pobres, mendigos y vagabundos*. Madrid, Siglo XXI.
- Rial García, Serrana Mercedes (1995) *Las mujeres en la economía urbana del Antiguo Régimen: Santiago durante el siglo XVIII*. Sada (A Coruña), Edición do Castro.
- Rial García, Serrana Mercedes (2009) “Trabajo femenino y economía de subsistencia: el ejemplo de la Galicia Moderna” *Manuscrits XXVII*, 77-99.

- Rodríguez Sánchez, Ángel (1990) “El poder familiar: la patria potestad en el Antiguo Régimen” *Chronica Nova* XVIII, 365-380.
- Rodríguez Sánchez, Ángel (1991) “Métodos de evaluación de las estrategias familiares en el Antiguo Régimen” en *Fuentes y métodos de la historia local. Zamora, Diputación de Zamora*, 141-154.
- Rubio Pérez, Laureano Manuel (1986) *La Bañeza y su tierra, 1650-1850*. León, Universidad de León.
- Rubio Pérez, Laureano Manuel (1993) *El sistema político concejil en la provincia de León*. León, Universidad de León.
- Saavedra Fernández, Pegerto (1995) “La vida cotidiana en la periferia de la civilización: los campesinos de Galicia en los siglos XVII-XIX” *Ayer* XIX, 101-134.
- Segura del Pino, María Dolores (2000) “La integración de la mujer en la sociedad almeriense del siglo XVI: aspectos sociales y económicos” en Martínez San Pedro, María Desamparados (coord.) *Los marginados en el mundo medieval y moderno*. Almería, Instituto de Estudios Almerienses, 119-129.
- Sesmero Cutanda, Enriqueta (2004) “La mujer y la casa: reflexiones metodológicas sobre el aporte económico femenino al hogar rural popular de Vizcaya (finales del siglo XVI-ca. 1876)” en Imízcoz Beunza, José María (ed.) *Casa, familia y sociedad. País Vasco, España y América (siglos XV-XIX)*. Bilbao, Universidad del País Vasco, 331-366.
- Sobrado Correa, Hortensio (2001) *Las tierras de Lugo en la Edad Moderna: Economía campesina, familia y herencia, 1550-1860*. A Coruña, Fundación Pedro Barrié de la Maza.
- Stone, Lawrence (1990) *Familia, sexo y matrimonio en Inglaterra (1500-1800)*. México, Fondo de Cultura Económica.

Capítulo 6

- (1786) “Memorias de la Excelentísima Señora Doña María Francisca Irene de Navia y Bellet, marquesa de Grimaldo” *Memorial Literario* VIII (1786), 67-73.
- Anderson, Eneas (1798) *Relación de la embajada de Lord Macartney a la China en 1792, 1793 y 1794: contiene las diversas particularidades de esta embajada, la descripción de las costumbres y los usos del interior del país, que escribió en inglés ..., y puesto ahora en castellano de la segunda edición francesa por M.B.*. Madrid, imprenta de Torres y Brugada, 2 vol.
- Anduaga y Garimberti, José de (1781, reed. 1795) *Arte de escribir por reglas y sin muestras, establecido de orden superior en los Reales Sitios de San Ildefonso y Valsaín*. En Madrid, en la Imprenta Real.
- Anduaga y Garimberti, José de (1790, reed. 1800) *Discurso sobre la necesidad de la buena educación y medios de mejorar la enseñanza en las escuelas de primeras letras*. Madrid, en la Imprenta Real.
- Anduaga y Garimberti, José de (1791) *Tratado sobre el modo de enseñar el conocimiento de las letras y su unión en sílabas y en dicciones, para uso de las Reales*

- Escuelas del Sitio de San Ildefonso, de la Comitiva de S.M. y de San Isidro de esta Corte.* (Madrid), en la Imprenta Real.
- Anduaga y Garimberti, José de (1791, reed. 1805 y 1822) *Compendio del arte de escribir por reglas y sin muestras.* (Madrid), en la Imprenta Real.
- Aguilar Piñal, Francisco (1981-2002) *Bibliografía de autores españoles del siglo XVIII.* Madrid, Centro Superior de Investigaciones Científicas, 10 vol.
- Amar, Josefa (1994) *Discurso sobre la educación física y moral de las mujeres* ed. de María Victoria López-Cordón Cortezo. Madrid, Cátedra.
- Andrade Boué, Pilar (2002) *Madame de Staël (1766-1817).* Genève, Droz.
- Atienza, Ignacio (2005) “Mujeres que mandan: aristócratas y ciclo vital en el siglo XVIII” en Morant Deusa, Isabel (dir.) *Historia de las mujeres en España y América Latina*, vol. II, Ortega López, Margarita - Lavrin, Asunción - Pérez Cantó, María Pilar (coords.) *El mundo moderno.* Madrid, Cátedra, 457-476.
- Aulnoy, Condesa d’ (Marie-Catherine, 2000) *Viaje por España en 1679.* Barcelona, Círculo de Lectores.
- Bohls, Elizabeth A. (1995) *Women Travel Writers and the Language of Aesthetics (1716-1818).* Cambridge, Cambridge University Press.
- Bolufer Peruga, Mónica (2008) *La vida y la escritura en el siglo XVIII. Inés Joyes: “Apología de las mujeres”.* València, Universitat de València.
- Bolufer Peruga, Mónica (2011) “Conversations from a Distance: Spanish and French Eighteenth-Century Women Writers” en Ros, Xon de - Hazbun, Geraldine (eds.) *A Companion to Spanish Women’s Studies.* London, Tamesis, 175-188.
- Bourguinat, Nicolas (dir., 2008) *Le voyage au féminin. Aspects historiques et littéraires (XVIII^e-XIX^e siècles).* Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg.
- Calvo Maturana, Antonio (2004) “Elizabeth Holland: portavoz de los silenciados y cómplice de un tópico” *Cuadernos de Historia Moderna XXIX*, 65-90.
- Cantos Casenave, Marieta (2009) “Entre la tertulia y la imprenta, la palabra encendida de una patriota andaluza, Frasquita Larrea (1775-1838)” en Castells Oliván, Irene - Espigado Tocino, Gloria - Romeo Mateo, María Cruz (eds.) *Heroínas y patriotas. Mujeres de 1808.* Madrid, Cátedra, 269-294.
- Clément, Jean-Pierre (1980) *Las lecturas de Jovellanos: ensayo de reconstitución de su biblioteca.* Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos.
- Coloma Roldán, Luis (1941) *Retratos de antaño.* Madrid, Editorial Razón y Fe.
- Corsi, Dinora (dir., 1999) *Altrove. Viaggi di donne dall’antichità al Novecento.* Roma, Viella.
- Cubié, Juan Bautista (1768) *Las mujeres vindicadas de las calumnias de los hombres, con un catálogo de las Españolas que más se han distinguido en Ciencias y Armas.* Madrid, Antonio Pérez.
- Demerson, Paula de (1975) *María Francisca de Sales y Portocarrero, condesa de Montijo. Una figura de la Ilustración.* Madrid, Editora Nacional.
- Díez Rodríguez, Fernando (1980) *Prensa agraria en la España de la Ilustración. El Semanario de Agricultura y Artes dirigido a los Párrocos (1797-1808).* Madrid, Servicio de Publicaciones Agrarias.
- Dolan, Brian (2001) *Ladies of the Grand Tour. British Women in Pursuit of Enlightenment and Adventure in Eighteenth-Century Europe.* London, Harper Collins.

- Fabbri, Maurizio (1996) "Literatura de viajes" en Aguilar Piñal, Francisco (ed.) *Historia literaria de España en el siglo XVIII*. Madrid, Trotta - Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 407-423.
- Fernández Poza, Milagros (2001) *Frasquita Larrea y "Fernán Caballero": Mujeres, revolución y romanticismo en España, 1775-1870*. El Puerto de Santa María, Ayuntamiento.
- Fraisse, Geneviève (1991) *Musa de la razón. La democracia excluyente y la igualdad de los sexos*. Madrid, Cátedra.
- Frank, Ana Isabel (1997) *El "Viage de España" de Antonio Ponz*. Frankfurt, Peter Lang.
- García de León Pizarro, José (1894-1897) *Memorias de la vida del Excmo. Sr. D...., escritas por él mismo*. Madrid, *Sucesores de Rivadeneyra*, 3 vol.
- Gimbernat, Carlos (1805) "Noticia de algunos establecimientos existentes en Baviera para extinguir la mendiguez y socorrer a los indigentes y principalmente de la que tiene por objeto dedicar a la agricultura a los niños desamparados", fechada en Munich el 20 de julio de 1804. *Semanario de Agricultura y Artes dirigido a los Párrocos* CDXVIII (3 de enero), 3-14.
- Gómez de la Serna, Gaspar (1974) *Los viajeros de la Ilustración*. Madrid, Alianza.
- Graffigny, Françoise (1792) *Cartas de una peruana, escritas en francés por Madama Graffigny, y traducidas al castellano con algunas correcciones, y aumentadas con notas, y una carta para su mejor complemento, por María Masegosa y Cancelada*. Valladolid, viuda de Santander.
- Guimerá Ravina, Agustín (2005) *Dios, clan y negocio. Las memorias del comerciante irlandés Bernardo Valois (1663-1727)*. San Cristóbal de la Laguna, Gobierno de Canarias.
- Hazard, Paul (1985) *El pensamiento europeo en el siglo XVIII*. Madrid, Alianza.
- Hazard, Paul (1988) *La crisis de la conciencia europea, 1680-1715*. Madrid, Ediciones Pegaso.
- Holland, Elizabeth Vassal Fox (1908) *The journal of Elizabeth Lady Holland (1791-1811)*. London, Longmans, Green and Co., 2 vol.
- Holland, Elizabeth Vassal Fox (1910) *The Spanish journal of Elizabeth Lady Holland*. London, Longmans, Green and Co.
- Joyes y Blake, Inés (1798) *Apología de las mujeres*. Madrid, en la Imprenta de Sancha. Edición moderna de Mónica Bolufer Peruga (2008).
- Lafarga, Francisco (ed., 1999) *La traducción en España (1750-1830). Libro, literatura y cultura*. Lleida, Universitat de Lleida.
- Larriba, Elisabel - Dufour, Gérard (1997) *El Semanario de Agricultura y Artes dirigido a los Párrocos (1797-1808)*. Valladolid, Ámbito.
- Larriba, Elisabel (1998) *Le public de la presse en Espagne à la fin du XVIII^e siècle (1781-1808)*. Paris, Honoré Champion.
- Latassa y Ortín, Félix de (1798-1802) *Biblioteca nueva de los escritores aragoneses que florecieron desde el año de 1795 hasta el de 1802*. En Pamplona, en la oficina de Joaquín de Domingo, 6 vol.
- Lawrence, Karen R. (1994) *Penelope Voyages. Women and Travel in the British Literary Tradition*. Ithaca, Cornell University Press.

- López-Cordón Cortezo, María Victoria (1996) “Traducción y traductoras en la España de finales del siglo XVIII” en Segura Graíño, Cristina - Nielfa Cristóbal, Gloria (eds.) *Entre la marginación y el desarrollo. Mujeres y hombres en la Historia. Homenaje a María Carmen García-Nieto*. Madrid, Ediciones del Orto, 89-112.
- López-Cordón Cortezo, María Victoria (2005) *Condición femenina y razón ilustrada. Josefa Amar y Borbón*. Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza.
- Martí, Marc (2001) *Campo y ciudad en la España de la Ilustración*. Lleida, Milenio.
- Meléndez Valdés, Juan (2004) *Obras completas ed. de Antonio Astorgano Abajo*. Madrid, Cátedra.
- Montagu, Mary Wortley (1998) *Cartas desde Estambul*. Barcelona, Casiopea.
- Nolde, Dorothea (2008) “Princesses voyageuses au XVII^e siècle. Médiatrices politiques et passeuses culturelles” *Clio. Histoires, femmes, sociétés XXXVIII*, 59-76.
- Nougaret, Pierre-Jean-Baptiste (con el seudónimo de Frère P.-J. Discret N*, M.T***, 1797) *Histoire des prisons de Paris et des départements; Contenant des mémoires rares et précieux....* Paris, Chez l’Editeur, Chez Courcier, Chez Dutray, Chez Le Coq.
- Ortí y Brull, Vicente (1896) *Doña María Manuela Pignatelli de Aragón y Gonzaga, duquesa de Villahermosa*. Madrid, Establ. Tip. Viuda e hijos de M. Tello, 2 vol.
- Ozanam, Didier (1998) *Les diplomates espagnols du XVIII^e siècle. Introduction et répertoire biographique (1700-1808)*. Madrid - Bordeaux, Casa de Velázquez - Maison des Pays Ibériques.
- Pellegrin, Nicole (2008) “La clôtura en voyage (fin XVII^e-début XVIII^e siècle)” *Clio. Histoires, femmes, sociétés XXXVIII*, 77-98.
- Pemán Medina, María (ed., 1992) *El viaje europeo del marqués de Ureña (1787-1788)*. Cádiz, Unicaja.
- Pimentel, Juan (2003) *Testigos del mundo: ciencia, literatura y viajes en la Ilustración*. Madrid, Marcial Pons.
- Ponz, Antonio (2007) *Viaje fuera de España* ed. de Mónica Bolufer Peruga. Alicante, Universidad de Alicante.
- Pratt, Mary Louise (2003) *Imperial Eyes: travel writing and transculturation*. London, Routledge. Hay traducción castellana: (2010) *Ojos imperiales: literatura de viajes y transculturación*. México, Fondo de Cultura Económica.
- Riera, Juan (1975) “Los estudios en el Reino Unido de Ignacio María Ruiz de Luzuriaga: documentos y epistolario (1785-1787)” *Cuadernos de Historia de la Medicina española XIV*, 269-301.
- Robinson, Jane (1991) *Wayward Women: a Guide to Women Travellers*. Oxford, Oxford University Press.
- Roche, Daniel (1998) “Viajes” en Ferrone, Vincenzo - Roche, Daniel (eds.) *Diccionario histórico de la Ilustración*. Madrid, Alianza.
- Rogers, Rebeca - Thébaud, Françoise (eds., 2008) “Voyageuses” dossier monográfico de *Clio. Histoires, femmes, sociétés XXXVIII* (interesante síntesis en “Éditorial”, 5-16).
- Rubiés, Joan Pau (2005) “Oriental despotism and European Orientalism: Botero to Montesquieu” *Journal of early modern history IX* (1-2), 109-180.
- Sebastiani, Silvia (2008) *I limiti del progresso. Razza e genere nell’illuminismo scozzese*. Bologna, Mulino.

- Serrano Sanz, Manuel (1903-1905) *Apuntes para una biblioteca de escritoras españolas desde el año 1401 al 1833*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 2 vol. Hay una edición facsímil de Madrid, Atlas, 1975.
- Smith, Theresa Ann (2003) "Writing Out of the Margins: Women, Translation, and the Spanish Enlightenment" *Journal of Women's History* XV-1, 116-143.
- Smith, Theresa Ann (2006) *The Emerging Female Citizen. Gender and Enlightenment in Spain*. Berkeley, University of California Press.
- Staunton, Georges Leonard (1798) *Voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie, fait dans les années 1792, 1793 et 1794 par Lord Macartney... rédigé sur les papiers de Lord Macartney, sur ceux du commodore Érasme Gower, et des autres personnes attachées à l'ambassade, par Sir Georges Staunton... Traduit de l'anglais, avec des notes, par J. Castéra*. A Paris, chez F. Buisson.
- Staunton, Georges Leonard (1798) *Viaje al interior de la China y de Tartaria, hecho en los años 1792, 1793, 1794 por el Lord Macartney, Embaxador de S.M. Británica cerca del emperador de la China, con la relación de esta Embaxada, la del Viage emprendido en esta ocasión por los navíos el León e Indostán, y noticias circunstanciadas y muy curiosas sobre las colonias Españolas, Portuguesas, y Holandesas, en donde han arribado estos navíos. Recopiladas de los escritos de Lord Macartney, de los de Sir Erasmo Gower, Comandante de la Expedición, y de otras personas agregadas a la Embaxada por Sir Jorge Staunton, de la Sociedad Real de Londres, Secretario de la Embaxada de Inglaterra, y Ministro Plenipotenciario cerca del Emperador de la China. Traducido al español con notas P. D.M.J.L.. Madrid, imprenta de Sancha*.
- Stockhorst, Stefanie (ed., 2010) *Cultural Transfer through Translation. The circulation of Enlightened Thought in Europe by Means of Translation*. Amsterdam - New York, Rodopi.
- Urzainqui Miqueleiz, Inmaculada (2010) "Memoria periodística de Francisca Irene de Navia y Bellet (1726-1786), primera escritora asturiana conocida" en Cano González, Ana María (ed.) *Homenaxe al Profesor Xosé Lluis García Arias*. Uviéu, Academia de la Llingua Asturiana, t. II, 1011-1045.
- Urzainqui Miqueleiz, Inmaculada (ed., 2006) "Catalin" de Rita de Barrenechea y otras voces de mujeres del siglo XVIII. Vitoria, Ararteko.
- Usandizaga, Manuel (1966) *Los Ruiz de Luzuriaga: eminentes médicos vascos "ilustrados"*. Salamanca, Universidad de Salamanca.
- Williams (1796) *Histoire des horreurs effrayantes des prisons de Paris, et des crimes ordonnés par Robespierre, depuis le 31 Mai 1793 jusqu'au 10 Thermidor, ou Lettres écrites de Paris a Londres*. Paris, imprimerie de la rue Vaugerard.
- Windus, John (1725) *A Journey to Mequinez, the residence of the present emperor of Fez and Morocco, on the occasion of Commodore Stewart's embassy thither from the redemption of the British captives in the year 1721*. London, Jacob Tonson.
- Wollstonecraft, Mary (1994) *Vindicación de los derechos de la mujer* introd. de Isabel Burdiel Bueno. Madrid, Cátedra. La primera edición en inglés de 1792.
- Wollstonecraft, Mary (2003) *Cartas escritas durante una corta estancia en Suecia, Noruega y Dinamarca* ed. de Milagros Fernández Poza. Madrid, Libros de la Catarata.

Yebes, Condesa de (1955) *La condesa-duquesa de Benavente (1752-1834). Una vida en unas cartas*. Madrid, Espasa Calpe.

Capítulo 7

(1819) *Real cédula de S.M. y señores del Consejo, por la cual se aprueban los estatutos de la Real Junta de Damas creada para el gobierno de los estudios de dibujo y de adorno destinados a la enseñanza de la juventud de su sexo*. Madrid, en la Imprenta Real.

Aguilar Piñal, Francisco (1972) *La Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid.

Bolufer Peruga, Mónica (1998) *Mujeres e Ilustración. La construcción de la feminidad en la España del siglo XVIII*. Valencia, Institució Alfons el Magnànim.

Bolufer Peruga, Mónica (2003) “Mujeres y hombres en los espacios del Reformismo Ilustrado: debates y estrategias” *HMiC. Història Moderna i Contemporània* I, 155-170.

Burguera López, Mónica (2008) *Liberalism and the origins of the social: Women, poverty, and the political meanings of philanthropy in nineteenth-century Spain (Madrid 1834-1843)*. Tesis doctoral leída en la Universidad de Michigan.

Burguera López, Mónica (2010) “Las fronteras políticas de la mujer de “clase media” en la cultura política del liberalismo respetable (Madrid, 1837-1843)” *Ayer* LXXVIII/2, 117-141.

Calvo Maturana, Antonio Juan (2004) “Elisabeth Holland: portavoz de los silenciados y cómplice de un tópico” *Cuadernos de Historia Moderna* XXIX, 65-90.

Demerson, Paula de - Demerson, Jorge - Aguilar Piñal, Francisco (1974) *Las Sociedades Económicas de Amigos del País en el siglo XVIII. Guía del Investigador*. San Sebastián, Patronato José María Cuadrado.

Demerson, Paula de (1971) “Catálogo de las socias de Honor y Mérito de la Junta de Damas Matritense (1787-1811)” *Anales del Instituto de Estudios Madrileños* VII, 269-274.

Demerson, Paula de (1971) “El escrito del conde de Teba: el *Discurso sobre la autoridad de los Ricos Hombres*” *Hispania* CXVII, 137-156.

Demerson, Paula de (1975) *María Francisca de Sales Portocarrero (Condesa del Montijo). Una figura de la Ilustración*. Madrid, Editora Nacional.

Espigado Tocino, Gloria (2009) “La marquesa de Villafranca y la Junta de Damas de Fernando VII” en Castells Oliván, Irene - Espigado Tocino, Gloria - Romeo Mateo, María Cruz (coords.) *Heroínas y patriotas. Mujeres de 1808*. Madrid, Cátedra, 317-342.

Martín-Valdepeñas Yagüe, Elisa (2005) “Relaciones de parentesco entre los miembros de la sociedad económica matritense en el reinado de Fernando VII (1808-1833)” *Espacio, Tiempo y Forma. Serie V. Historia Contemporánea* XVII, 13-44.

Martín-Valdepeñas Yagüe, Elisa (2007) “La Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País durante la dominación francesa (1808-1813)” *Espacio, Tiempo y Forma. Serie V. Historia Contemporánea* XIX, 295-330.

- Martín-Valdepeñas Yagüe, Elisa (2008) “Ilustración, jacobinismo y afrancesamiento: Ana Rodríguez de Carasa (1763-1816)” *Cuadernos de Estudios del Siglo XVIII* XVI-II, 33-80.
- Martín-Valdepeñas Yagüe, Elisa (2009) “Afrancesadas y patriotas: la Junta de Honor y Mérito de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País” en Castells Oliván, Irene - Espigado Tocino, Gloria - Romeo Mateo, María Cruz (coords.) *Heroínas y patriotas. Mujeres de 1808*. Madrid, Cátedra, 343-370.
- Martín-Valdepeñas Yagüe, Elisa (2009) “La reina María Luisa de Parma y la Junta de Damas de la Real Sociedad Económica Matritense” en Lorenzo Álvarez, Elena de (coord.) *La época de Carlos IV (1788-1808). Actas del IV Congreso Internacional de la Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII*. Gijón, Trea, 749-761.
- Molas Ribalta, Pere (2000-2001) “Las primeras damas de la Orden de María Luisa” *Trocadero. Revista de Historia Moderna y Contemporánea* XII-XIII, 265-276.
- Negrín Fajardo, Olegario (1984) *Ilustración y educación. La Sociedad Económica Matritense*. Madrid, Editora Nacional.
- Negrín Fajardo, Olegario (1987) *La educación popular en la España de la segunda mitad del siglo XVIII*. Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Palafox Portocarrero, María Tomasa de (1819) *Elogio de la reina nuestra señora da. María Isabel de Braganza, leído en virtud del acuerdo de la Junta de Señoras de esta corte, por la Excma. Señora Marquesa de Villafranca, Duquesa de Medina-Sidonia, en la sesión celebrada el día 17 de febrero de 1819, con superior permiso*. Madrid, Imprenta de Repullés.
- Palafox Portocarrero, María Tomasa de (1819) *Memoria instructiva de los negocios de la Real Junta de Señoras de honor y mérito, presentada por su presidenta la excelentísima señora marquesa de Villafranca, duquesa de Medinasidonia*. Madrid, Imprenta de Sancha. Corresponde al discurso leído ante la Junta el 29 de enero de 1819, publicado también por el suplemento de la *Crónica científica y literaria* CCII (5 de marzo de 1819).
- Palafox Portocarrero, María Tomasa de (1820) *Memoria instructiva de los negocios de la Real Junta de Señoras de Honor y Mérito, presentada por su presidenta la Excelentísima Señora Marquesa de Villafranca, Duquesa de Medinasidonia*. Madrid, Imprenta de Repullés. Publicada también en el suplemento a la *Crónica científica y literaria* CCCVII (7 de marzo de 1820).
- Palafox Portocarrero, María Tomasa de (1821) *Memoria expositiva de la situación de la Inclusa y Colegio de la Paz, en fin de diciembre de mil ochocientos veinte, presentada a la Real Junta de Señoras por su presidente la excelentísima señora marquesa viuda de Villafranca*. Madrid, Imprenta del censor, Carrera de San Francisco.
- Palma García, Dolores (1984) “Las escuelas patrióticas creadas por la Sociedad Económica Matritense de Amigos del País en el siglo XVIII” *Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea* V, 37-55.
- Pérez Cantó, María Pilar - Mo Romero, Esperanza (2000) “Ilustración, ciudadanía y género: El siglo XVIII español” en Pérez Cantó, María Pilar (ed.) *También somos ciudadanas*. Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, 43-142.
- Pérez Cantó, Pilar - Mo Romero, Esperanza (2005) “Las mujeres en los espacios ilustrados” *Signos Históricas* XIII, 43-69.

- Pérez González, Fernando Tomás - Fernández Blasco, Asunción (2001) “Reivindicaciones políticas de la mujer en los orígenes de la revolución liberal española” en Gil Novales, Alberto (ed.) *La Revolución liberal*. Madrid, Ediciones del Orto, 433-441.
- Roca Vernet, Jordi (2009) “Emilia Duguermeur de Lacy, un liderazgo femenino en el liberalismo español” en Castells Oliván, Irene - Espigado Tocino, Gloria - Romeo Mateo, María Cruz (eds.) *Heroínas y patriotas. Mujeres de 1808*. Madrid, Cátedra, 371-398.
- Rodríguez Campomanes, Pedro (1775) *Discurso sobre la educación popular de los artesanos y su fomento*. En Madrid, en la Imprenta de D. Antonio de Sancha.
- Romeo Mateo, María Cruz (2000) “Juana María de la Vega, condesa de Espoz y Mina (1805-1872). Por amor al esposo, por amor a la patria” en Burdiel Bueno, Isabel - Pérez Ledesma, Manuel (coords.) *Liberales, agitadores y conspiradores. Biografías heterodoxas del siglo XIX*. Madrid, Espasa Calpe, 209-238.
- Romeo Mateo, María Cruz (2006) “Destinos de mujer: esfera pública y políticos liberales” en Morant Deusa, Isabel (dir.) *Historia de las mujeres en España y América latina. Del siglo XIX a los umbrales del XX*. Madrid, Cátedra, 61-83.
- Sarrailh, Jean (1957) *La España ilustrada en la segunda mitad del siglo XVIII*. Madrid, Fondo de Cultura Económica.
- Varela de Limia y Menéndez, José (1925) *Los directores de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País y las presidentas de su Junta de Damas de Honor y Mérito*. Madrid, Talleres de El Eco Franciscano.
- Vassall, Elizabeth (1910) *The Spanish Journal of Elizabeth, Lady Holland*. London, Longmann, Green and Co.
- Vidal Galache, Florentina - Vidal Galache, Benicia (1993) “¿Caridad o justicia social? La asistencia a los expósitos madrileños (1567-1850)” *A Distancia* Otoño, 33-38.
- Vidal Galache, Florentina - Vidal Galache, Benicia (1995) *Bordes y bastardos. Una historia de la Inclusa de Madrid*. Madrid, Compañía Literaria.
- Vidal Galache, Florentina - Vidal Galache, Benicia (1998) “Porque Usía es condesa” *Espacio, Tiempo y Forma. Serie V. Historia Contemporánea* XI, 57-72.

Capítulo 8

- (1742) “A L'Editeur du livre intitulé Paméla ou la Vertu récompensée, par J.B.D.F.” en *Paméla ou la Vertu récompensée. Traduit de l'anglois*. Londres (Paris), J. Osborne (Didot), ed. de 1977. Paris, Nizet.
- Accati, Luisa (1991) “En busca de las diversidades perdidas. Conceptos anglosajones y madres mediterráneas” *Duoda. Estudios de la diferencia sexual* II, 15-44.
- Accati, Luisa (1998) *Il mostro e la bella. Padre e madre nell'educazione cattolica dei sentimenti*. Milano, Raffaello Cortina.
- Diderot, Denis (1762) “Éloge de Richardson. Auteur des romans de Paméla, de Clarisse et de Grandisson” en *Œuvres complètes*. Paris, Hermann, ed. 1997, t. V.
- Diderot, Denis (1989) “Sur les femmes” en Badinter, Élisabeth (ed.) *Qu'est-ce qu'une femme? Un débat*. Paris, P.O.L. El texto fue publicado en abril de 1772 en la *Correspondance littéraire*.

- Ducrocq, Jean - Halimi, Suzy - Lévy, Maurice (1978) *Roman et société en Angleterre au XVIII^e siècle*. Paris, Presses Universitaires de France.
- García Garrosa, María Jesús (1990) *La retórica de las lágrimas. La comedia sentimental española (1751-1802)*. Valladolid, Universidad de Valladolid.
- García Garrosa, María Jesús (2005) “Una lectura “sentimental” de La Serafina de José Mor de Fuentes” *Revista de Literatura* CXXXIV, 349-371.
- García Malo, Ignacio (1995) *Voz de la naturaleza* selec., est. prel. y notas de Guillermo Carnero. Madrid, Támesis.
- García Malo, Ignacio (1996) *Doña María Pacheco, mujer de Padilla* ed. de Guillermo Carnero. Madrid, Cátedra.
- Morant Deusa, Isabel (2002) *Discursos de la vida buena. Mujer, matrimonio y sexualidad en la literatura humanista*. Madrid, Cátedra.
- Morant Deusa, Isabel (2013) “Las costumbres del amor y la diferencia de sexos en la novela de la modernidad” en Val Valdivieso, María Isabel del - Gallego Franco, Hénar (coords.) *Las huellas de Foucault en la historiografía. Poderes, cuerpos y deseos*. Barcelona, Icaria, 135-162.
- Richardson, Samuel (1740) *Pamela: or, Virtue Rewarded. In a Series of Familiar Letters from a Beautiful Young Damsel, to her Parents*. London, Printed for C. Rivington and J. Osborn, 2 vol.
- Richardson, Samuel (1794-1795) *Pamela Andrews, ó La virtud recompensada escrita en inglés por Thomas Richardson; traducida al castellano, corregida y acomodada á nuestras costumbres por el traductor*. Madrid, por Don Antonio Espinosa, 8 vol. El traductor es Ignacio García Malo.
- Rueda, Ana (2001) *Cartas sin lacrar. La novela epistolar y la España ilustrada, 1789-1840*. Madrid, Iberoamericana.
- Valladares de Sotomayor, Antonio (1797-1805) *La Leandra. Novela original que comprehende muchas*. Madrid, En la oficina de Antonio Ulloa, 9 vol.
- Vincent-Buffault, Anne (1986) *Histoire des larmes, XVIII^e-XIX^e siècles*. Paris, Rivages.

Capítulo 9

- Álvarez Cañibano, Antonio et al (eds., 2008) *Compositoras españolas. La creación musical femenina desde la Edad Media hasta la actualidad*. Madrid, Ministerio de Cultura.
- Cotarelo y Mori, Emilio (1896) *Estudios sobre la historia del arte escénico en España. María Ladvenant y Quirante, primera dama de los teatros de la corte*. Madrid, Rivadeneyra.
- Cotarelo y Mori, Emilio (1899) *Don Ramón de la Cruz y sus obras. Ensayo biográfico y bibliográfico*. Madrid, Imprenta de José Perales y Martínez.
- Fernández-Cortés, Juan Pablo (2011) *Mujeres y música en la Casa Ducal de Osuna (siglos XVII-XIX). Coordinadas y documentos para un estudio*. Madrid, Sociedad Española de Musicología.
- Fétis, François-Joseph (1839) *Biographie universelle des musiciens et bibliographie générale de la musique. Vol. V*. Bruxelles, Meline, Cans et Compagnie.

- González Ruiz, Nicolás (1944) *La Caramba (Vida alegre y muerte ejemplar de una tonadillera del siglo XVIII)*. Madrid, Morata.
- Labajo Valdés, Joaquina (1998) “El controvertido significado de la educación musical femenina” en Manchado Torres, Marisa (comp.) *Música y mujeres. Género y poder*. Madrid, Horas y horas, 85-102.
- Manchado Torres, Marisa (comp., 1998) *Música y mujeres. Género y poder*. Madrid, Horas y horas.
- Martín Gaité, Carmen (1987) *Usos amorosos del dieciocho en España*. Barcelona, Anagrama.
- Martín Moreno, Antonio (1985) *Historia de la música española. Vol. 4. Siglo XVIII*. Madrid, Alianza.
- Pauer, Ernst (188?) *Alte Meister. Sammlung werthvoller Klavierstücke des 17. und 18. Jahrhunderts*. Leipzig, Breitkopf und Härtel, vol. 3.
- Ramos López, Pilar (1998) “Mujeres, música y teatro en el Siglo de Oro” en Manchado Torres, Marisa (comp.) *Música y mujeres. Género y poder*. Madrid, Horas y horas, 39-61.
- Ramos López, Pilar (2003) *Feminismo y música. Introducción crítica*. Madrid, Narcea.
- Rodrigo, Antonina (1972) *María Antonia La Caramba, el genio de la tonadilla en el Madrid goyesco*. Madrid, Prensa Española.
- Ruiz Tarazona, Andrés (1977) “Mariana de Martínez” *Ritmo* CDLXXVI, 17-21.
- Vega Toscano, Ana (1996) “Dos siglos de compositoras en España” *Scherzo. Revista de música clásica y ópera* CIX, 112-115.
- Vega Toscano, Ana (1998) “Compositoras españolas, apuntes de una historia por contar” en Manchado Torres, Marisa (comp.) *Música y mujeres. Género y poder*. Madrid, Horas y horas, 135-158.
- Vega Toscano, Ana (1998) “Métodos españoles de piano en el siglo XIX” *Cuadernos de Música Iberoamericana* V, 129-146.
- Vega Toscano, Ana (2008) “Mujeres en la música hispánica de los siglos XVII y XVIII” en Álvarez Cañibano, Antonio et al (eds.) *Compositoras españolas. La creación musical femenina desde la Edad Media hasta la actualidad*. Madrid, Ministerio de Cultura, 43-54.

Capítulo 10

- (1761) *El Duende especulativo sobre la vida civil. Dispuesto por Don Juan Antonio Mercadal*. Madrid, Manuel Martín, 19 números, publicados entre el 9 de junio y el 26 de septiembre de 1761. Edición moderna de Klaus-Dieter Ertler (2010) Frankfurt am Main - Berlin - Bern - Bruxelles - New York - Oxford - Wien, Peter Lang.
- (1762) *El Pensador, por don Joseph Alvarez y Valladares*. En Madrid, en la Imprenta de Joachin Ibarra. Se publica desde septiembre de 1762 hasta ese mes u octubre de 1763, alcanzando un total de 52 números. Tras un paréntesis de tres años, por causas todavía no bien aclaradas, reaparece a principios de 1767, iniciando una segunda etapa que alcanzará otros 34 números más. Hay edición facsimilar a cargo

- de Arencibia, Yolanda (1999) *El Pensador*. Las Palmas de Gran Canaria - Arrecife, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria - Cabildo de Lanzarote.
- (1763) *La Pensadora Gaditana*. Por Doña Beatriz Cienfuegos. En Cádiz, Imprenta Real de la Marina. Hay una edición antológica de Cinta Canterla González (1996, Cádiz, Universidad de Cádiz), y otra, completa, que reproduce la reimpresión gaditana de 1786, de Scott Dale (2005) *La Pensadora gaditana por Doña Beatriz Cienfuegos*. Newark (Delaware, EE.UU.), Juan de la Cuesta.
- (1777) *La Pensatriz salmantina*. Por Doña Escolastica Hurtado, Girón, y Silva de Pico. Idea primera. *Dà razon de su persona*. En Salamanca, en la oficina de la Santa Cruz, por Domingo Casero.
- (1788) *El Filosofo a la moda o el Maestro universal*. Obra periódica que se distribuye al público los lunes y los jueves de cada semana. Sacada de la obra francesa intitulada *Le Spectateur ou le Socrate moderne*. Madrid, (s.i.).
- (1790) *El Argonauta Español, periódico gaditano en el que se corrigen por un estilo jocoso los actuales abusos en todas clases de materias, y al mismo tiempo se suministran pensamientos interesantes a el mayor progreso de las Ciencias, Artes, Agricultura y Comercio, e igualmente noticias curiosas, anécdotas, etc.* Autor el Br. D. P. Gatell. Cádiz, Antonio Murguía.
- (1796-1798) *Miscelanea instructiva, curiosa y agradable*. En Alcalá, en la Oficina de la Real Universidad, en la oficina de Antonio Ulloa, en la oficina de Antonio Cruzado.
- Aguilar Piñal, Francisco (1978) *La prensa española en el siglo XVIII. Diarios, revistas y pronósticos*. Madrid, Centro Superior de Investigaciones Científicas.
- Barnette, Linda-Jane C. (1995) "Images of Women in *El Censor*" *Dieciocho. Hispanic Enlightenment* XVIII-1, 77-89.
- Bianchi, Diana (2002-2003) "Prensa ilustrada y representación femenina: *El Censor* (1781-1787)" *Fundación* (Fundación para la Historia de España - Argentina) VI, 363-382.
- Bolufer Peruga, Mónica (1992) "Máscaras femeninas en un periódico ilustrado: el *Diario de Valencia* (1790-1800)" *Estudis. Revista de Historia Moderna* XVIII, 199-215.
- Bolufer Peruga, Mónica (1995) "Espectadoras y lectoras: representaciones e influencia del público femenino en la prensa del siglo XVIII" *Cuadernos de Estudios del Siglo XVIII* V, 23-58.
- Bolufer Peruga, Mónica (1998) *Mujeres e Ilustración. La construcción de la feminidad en la Ilustración española*. València, Institució Alfons el Magnànim.
- Bolufer Peruga, Mónica (2000) "Galerías de "mujeres ilustres" o el sinuoso camino de la excepción a la norma cotidiana (ss. XV-XVIII)" *Hispania* LX, 204, 181-224.
- Bosch Carrera, María Dolores (1990) "Alguns apunts sobre la condició de la dona en la premsa del regnat de Carles III" *Pedralbes. Revista d'Història moderna* X, 195-216.
- Bravo Liñán, Francisco (1994) "Consideraciones sobre la mujer en dos periódicos gaditanos del siglo ilustrado: *La Pensadora Gaditana* y la *Academia de Ociosos*" en Canterla González, Cinta (coord.) *VII Encuentro de la Ilustración al Romanticismo. Cádiz, América y Europa en la modernidad. La mujer en los siglos XVIII y XIX*. Cádiz, Universidad de Cádiz, 407-414.

- Canterla González, Cinta (1999) “El problema de la autoría de *La Pensadora Gaditana*” *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo* VII, 29-54.
- Cantos Casenave, Marieta (1998) “La apuesta por el relato breve, o sobre algunas preferencias de los lectores dieciochescos” *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo* VI, 41-49.
- Cantos Casenave, Marieta (2005) *Antología del cuento español del siglo XVIII*. Madrid, Cátedra.
- Capel Martínez, Rosa María (2010) “Prensa y escritura femenina en la España Ilustrada” *El Argonauta español* VII, <http://argonauta.imageson.org/document150.html> [Consulta: 12 de septiembre de 2014].
- Demerson, Paula de (1976) “La cesárea *post mortem* en la España de la Ilustración” *Asclepio* XXVIII, 185-233.
- El Censor. Obra periodica*. En Madrid, (s.i.). Se publicaron 167 números, con dos paréntesis, por motivos de censura, entre 1781 y 1787. Cuenta con dos ediciones antológicas, una de Elsa García-Pandavenes (1972, Barcelona, Labor) y otra de Francisco Uzanga Meinecke (2005, Barcelona, Crítica), y una completa, facsimilar, a cargo de José Miguel Caso González (1989, Oviedo, Universidad de Oviedo - Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII).
- El Corresponsal del Censor. Madrid, Imprenta Real. Se publicó desde mayo de 1786 hasta mediados de 1788, con un total de 51 números. Hay una edición moderna de Klaus-Dieter Ertler, Renate Hodab e Inmaculada Urzainqui Miqueleiz* (2009, Madrid - Frankfurt am Main, Iberoamericana - Vervuert).
- Guinard, Paul-Jacques (1973) *La presse espagnole de 1737 à 1791. Formation et signification d'un genre*. Paris, Centre de Recherches Hispaniques.
- Kitts, Sally-Ann (1990) “La prensa y la polémica feminista en la España del siglo XVIII” en *Periodismo e Ilustración en España*, número extraordinario de *Estudios de Historia Social* LII-LIII, 265-273.
- Labrador Herráiz, Carmen - Pablos Ramírez, Juan Carlos de (1989) *La educación en los papeles periódicos de la Ilustración española*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia.
- Larriba, Elisabel (1998) *Le public de la presse en Espagne à la fin du XVIII^e siècle (1781-1808)*. Paris, Honoré Champion.
- Palacios Fernández, Emilio (2002) *La mujer y las letras en la España del siglo XVIII*. Madrid, Laberinto.
- Rodríguez de la Flor, Fernando (1988) *El Semanario erudito y curioso de Salamanca (1793-1798)*. Salamanca, Diputación de Salamanca.
- Rodríguez Gutiérrez, Borja (2001) “Cuentos morales en los periódicos dieciochescos” *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo* IX, 121-134.
- Roig Castellanos, Mercedes (1977) *La mujer y la prensa. Desde el siglo XVII a nuestros días*. Madrid, Mercedes Roig.
- Sánchez Hita, Beatriz (2003) “Prensa para mujeres en Cádiz después de 1791: el *Correo de las Damas* (1804-1807) y *El Amigo de las Damas* (1813)” *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo* XI, 111-147.
- Sánchez Hita, Beatriz (2012) “Los espectadores y la prensa femenina. De *La Pensadora Gaditana* (1763-1764) al *Amigo de las Damas* (1813)” en Ertler, Klaus-Dieter - Léo

- vrier, Alexis - Fischer, Micaela (eds.) *Regards sur les "spectateurs"*. *Periodical Essay - Feuilles volantes - Moralische Wochenschriften - Fogli moralistici - Prensa moral*. Frankfurt am Main - Berlin - Bern - Bruxelles - New York - Oxford - Wien, Peter Lang, 177-195.
- Sánchez Hita, Beatriz - Román López, María (2014) *La prensa femenina en Cádiz a principios del siglo XIX. Aproximación al "Correo de las Damas" (1804-1808) en Anejos de Cuadernos de Ilustración y Romanticismo I*, <http://www.academia.edu/9914985> [Consulta: 12 de septiembre de 2014].
- Sullivan, Constance (1995) "Gender, Text, and Cross-Dressing: The Case of 'Beatriz Cienfuegos' and *La Pensadora Gaditana*" *Dieciocho. Hispanic Enlightenment* XVI-II-1, 27-47.
- Urzainqui Miqueleiz, Inmaculada (2002) "Los espacios de la mujer en la prensa del siglo XVIII" en Almuiña Fernández, Celso - Sotillos, Eduardo (coords.) *Del periódico a la Sociedad de la Información*. Madrid, Sociedad Estatal España Nuevo Milenio, vol. I, 53-79.
- Urzainqui Miqueleiz, Inmaculada (2004) "Un enigma que se desvela. El texto de "La Pensatriz Salmantina" (1777)" *Dieciocho. Hispanic Enlightenment* XXVII-1, 129-156.
- Urzainqui Miqueleiz, Inmaculada (2006) "La mujer como receptora literaria en el siglo XVIII" en Gil-Albarellos Pérez-Pedrero, Susana - Rodríguez Pequeño, Mercedes (eds.) *Ecos silenciados. La mujer en la literatura española. Siglos XII al XVIII*. Burgos, Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua, 289-313.
- Urzainqui Miqueleiz, Inmaculada (2007) "Trabajadoras de la pluma: las periodistas en la época ilustrada" en Méndez Vázquez, Josefina (coord.) *Maternidad, familia y trabajo: de la invisibilidad histórica de las mujeres a la igualdad contemporánea. I Jornadas de Estudios Históricos Cátedra Sánchez-Albornoz*. Ávila, Fundación Sánchez-Albornoz, 99-125.
- Urzainqui Miqueleiz, Inmaculada (2009) "Periodista-espectador en la España de las Luces. La conciencia de un género nuevo de escritura periodística" *El Argonauta Español* VI, <http://argonauta.imageson.org/document130.html> [Consulta: 14 de septiembre de 2014].
- Urzainqui Miqueleiz, Inmaculada (2010) "Memoria periodística de Francisca Irene de Navia y Bellet (1726-1786), primera escritora asturiana conocida" en Cano González, Ana María (ed.) *Homenaxe al Profesor Xosé Lluis García Arias*. Uviéu, Academia de la Llingua Asturiana, t. II, 1011-1045.

Capítulo 11

- (1649) *El Soldado Cattolico, Que mueue Dudas à su Confessor. Obra sacada por vn Capellan militar, de lo que dize el P. D. Francisco de Cespedes Teatino en sus Dudas militares escritas en Lattin. Dirigida al Excellentiss. Señor D. Lvis de Benavides, Carrillo, y Toledo, Marques de Fromista, y Caraçena, Conde de Pinto, Señor de la Villa de Yns, & cæt. Cauallero del habito de San Tiago. Gentilhombre de la Camara de*

- Su M. de su Consejo supremo de Guerra, Governador, y Capitan General del Estado de Milan. En Milan, Por Iuan Pedro Cardo.*
- (1705) *Reglamento, para que la Infanteria, Cavalleria, y Dragones, que al presente ay, y huviere en adelante en mis Exercitos de España, se pongan en el pie, y numero de Oficiales, y Soldados, como se hizo, y observa en mis Exercitos de Italia, y Flandes, con las Ordenanças aquí insertas: como tambien lo que se ha de executar en las Juntas, ò Consejos de Guerra, que entre si deben hazer los Cabos, y Oficiales de cada Cuerpo, para lo que en ellos se previene.* En Madrid, por Juan Garcia Infançon, Impressor de su Magestad en la Santa Cruzada.
- (1719) *Breve Compendio de la Doctrina Christiana, con quatro pensiles de Flores diversas, Exercicios Espirituales, hecho para la facil comprehension, y devocion de los Señores Soldados, por sus mismos Capellanes.* En Palermo, Por Gaspar Bayona.
- (1728) *Ordenanzas de Su Magestad, para el regimen, disciplina, subordinacion, y servicio de la Infanteria, Cavalleria, y Dragones, de sus Exercitos, en Guarnicion, y en Campaña. De orden de su Magestad.* En Madrid, En la Imprenta de Juan de Ariztia.
- (1748) *Ordenanzas de su Magestad para el Gobierno Militar, Politico, y Económico de su Armada Naval. Parte primera. Que contiene los Assumptos pertenecientes al Cuerpo General de la Armada y Parte Segunda. Que contiene los Assumptos pertenecientes à los Cuerpos Militares de la Armada.* En Madrid, En la Imprenta de Juan de Zuñiga.
- (1752) *Reglamento, e Instruccion, para la Recaudacion, Manejo, y Distribucion de los fondos, que produce la Dadiva voluntaria, con que por convenio general contribuyen de sus sueldos los Ingenieros, para alivio de sus viudas, y huerfanos, y oportuno recurso en sus propias urgencias.* Barcelona, En la Imprenta de Teresa Piferrer, Viuda de Juan Piferrer.
- (1753) *Reglamento de la Fundacion, y Establezimiento del Pio Monte, que se instituye para socorro de las Viudas de Ofziales Militares. En que se prescriben los Estatutos de su direccion, y gobierno: los fondos de que se ha de componer, con las Reglas, y precauciones de su administracion: el tiempo en que las Viudas podran entrar al goze de las pensiones: los requisitos que para ello se necesitan, y las circunstancias con que se acordará a los Ofziales el permiso de contraher sus Matrimonios.* En Napoles, En la Real Imprenta de Palacio.
- (1761) *Reglamento de la Fundacion, y Establecimiento del Monte de Piedad, que se instituye para socorro de las Viudas de Oficiales Militares, prescribiendo los Estatutos de su Direccion, y Gobierno: los fondos de que se ha de componer: las reglas, y precauciones con que estos se han de administrar: el tiempo en que las Viudas entrarán al goze de las Pensiones: los requisitos que para ello se necessitan; y las circunstancias con que se acordará à los Oficiales el permiso de casarse.* En Madrid, En la Imprenta de D. Gabriel Ramirez, Criado de la Reyna Madre N. Señora, y Impresor de la Real Academia de San Fernando. Otras ediciones: (1773) En Madrid, En la Imprenta de Pedro Marín; (1796) *Nuevo Reglamento que S. M. se ha servido expedir para gobierno del Monte Pío Militar de España e Indias.* Madrid, Imprenta Real.
- (1762) *Mapa puntual, que manifiesta las Armadas de Mar y Tierra que tiene la Magestad Cathólica del Rey N. Sr. (que Dios guarde) hasta el principio del año de 1762. Se expressan todos los Regimientos, con los Esquadrones, Compañías y hombres*

- de que se componen, y los años en que se levantaron: como también los nombres de los Navíos, Fragatas, &c. con el número de Cañones y Tripulación que tienen: Contiene todos los Reyes de la Europa y los nombres de los últimos de nuestra España. Assimismo se describen todas las Provincias y Conventos de Religiosos y Religiosas que hay en todo el Reyno, como el número de Parroquias y las Rentas de sus Arzobispados y Obispados.* Barcelona, Por Joseph Altés, Impresor y Librero, Véndese en su casa en la calle de la Librería.
- (1763) *Instrucción de los documentos que han de presentar las viudas, hijos o madres de Oficiales Militares, a fin de obtener y cobrar las pensiones en el Monte Pío Militar.* Madrid, Antonio Marín.
- (1764) *Estatutos y Ordenanzas Generales, que S. M. manda observar a los Colegios y Comunidades de Cirujanos, establecidos en Barcelona, Cádiz, y en todo el Principado de Cataluña, para la enseñanza de la Cirugia, Exámenes de los Profesores, y su gobierno económico.* Barcelona, Thomas Piferrer.
- (1765) *Compendio de el arte de partear compuesto para el uso de los Reales Colegios de Cirugia.* Barcelona, por Thomas Piferrer.
- (1768) *Ordenanzas de S.M. para el Regimen, Disciplina, Subordinacion, y Servicio de sus Exercitos. Tomo primero. Subdividido en tres tratados de orden de S. M..* Madrid, En la Oficina de Pedro Marin, Impresor de la Secretaría del Despacho Universal de la Guerra.
- (1769) *Real Resolución de S. M. declarando que a las viudas e hijas de Oficiales Militares y Ministros comprehendidos en el Monte Pío Militar, que desfrutando pensión en él, passen a tomar estado de casadas o religiosas, se las deba satisfacer la mitad de su goze en el Monte.* Madrid, Antonio Marín.
- (1770) *Real Declaración de S. M. concediendo a los individuos del Ministerio Político de Marina, de las clases que contiene, la admisión e incorporación que han solicitado en el Monte Pío Militar.* Madrid, Juan de San Martín.
- (1773) *Real Declaración de S. M. de 17 Junio de 1773 sobre el método y observancia uniforme con que debe cumplirse en los Dominios de América con lo dispuesto en el Reglamento del Montepío Militar, expedido... en 20 de Abril de 1761.* Madrid, Juan de San Martín.
- (1778) *Constituciones de la Real Academia de Ocaña.* Madrid, Por D. Juan Antonio Lozano, Impresor de S. M..
- (1778) *Ordenanzas de Monte Pío, que con el permiso... de nuestros superiores del Real Cuerpo de Guardias de Corps, nosotros los tymbaleros y trompetas nos constituimos a mantener para el socorro de las viudas, nuestras hijas, huérfanas....* Madrid, Pedro Marín.
- (1785) *Real Establecimiento de un Monte Pío a favor de las viudas e hijos de los individuos del Cuerpo de Pilotos de la Real Armada.* Madrid, Joachin Ibarra.
- (1785) *Real Reglamento para inválidos y viudedades de la Maestranza de los Arsenales de Marina, comunicado al Capitán General de la Armada en 27 de septiembre de 1785.* Madrid, Joachin Ibarra.
- (1785) *Reglamento del Monte Pío de los Batallones de Marina.* (S.l.), (s.i.).
- (1786) *Ordenanzas para el Real Colegio de San Telmo de Sevilla.* Madrid, en la Imprenta de la Viuda de Ibarra.

- (1788) *Arte ó modo de conocer á los hombres y mugeres: y máximas para la sociedad civil*. Traducido del frances al castellano por el D. A. N.. Madrid, en la imprenta de Benito Cano. Traduce a Morvan de Bellegarde, Jean-Baptiste (1698) *Reflexions sur la politesse des moeurs, avec des maximes pour la société civile suite des Reflexions sur le ridicule par Monsieur l'abbé de Bellegarde*. A Paris, Chez Jean Guignard.
- (1788) *Discurso sobre el luxó de las señoras, y proyecto de un traje nacional*. Madrid, En la Imprenta Real.
- (1788) *Respuesta á las objeciones que se han hecho contra el proyecto de un traje nacional para las damas*. Madrid, En la Imprenta Real.
- (1791) *Carta exortatoria a la perseverancia en la profesion religiosa: escrita por el Venerable Siervo de Dios, D. Juan Justo Lanspergio, Monge cartujano....* Impreso en Xerez de la Frontera, Por D. Luis de Luque y Leyva.
- (1792) *Consideraciones politicas sobre la conducta que debe observarse entre marido y muger*. En Madrid, por Ramon Ruiz.
- (1793) *Prontuario en que se han reunido las obligaciones de las tres clases de Soldado, Cabo, y Sargento, para la pronta, y metódica instruccion de las Compañias de Muchachos establecidas en los Regimientos de Infantería del Exercito*. En Cadiz, En la Imprenta de Don Juan Ximenez Carreño, Calle de San Miguel.
- (1793, 1ª ed. 1524) *Tratado del esfuerzo bélico heroyco*. Obra de... Juan López de Palacios Rubios. Nueva edición. Con notas y observaciones por el Padre Fray Francisco de Morales, del Real Monasterio del Escorial. Madrid, Sancha.-
- (1794) *Laudatoria a las heroinas mugeres del pueblo de Castellar de Nuc, acompañada de un soneto alusivo a la función executada por dichas mugeres: y otro a Carlota Cordé, exaltando la grandeza de su espíritu. Estos van adornados de algunas notas de la historia sagrada, alusivas al asunto*. Barcelona, En la Oficina de Carlos Gibert y Tutó.
- (1794) *Monte Pío a favor de las familias de los individuos del cuerpo de oficiales de Mar de la Real Armada*. Madrid, Viuda de Joaquín Ibarra.
- (1797) *Establecimiento de un Colegio y Academia para la educacion é instruccion de los jovenes en la carrera militar, con el Reglamento que S. M. manda observar*. Madrid, En la Imprenta Real.
- (1798) *Real establecimiento de un Monte Pio a favor de las viudas, hijos y madres de los Cirujanos del Exercito y Catedraticos de los Reales Colegios de Cirugia*. (S.l.), (s.i.).
- (1798, reed.) *Ordenanza de S. M. para el Real Colegio Militar de Caballeros Cadetes de Segovia*. Segovia, por don Antonio Espinosa.
- (1802) *Reglamento que S. M. manda observar en los Colegios Militares de Alcalá de Henares, Valladolid y Granada, para la educacion é instruccion de los Cadetes del Exercito*. Madrid, en la Imprenta Real.
- (1803) *Nuevo Real establecimiento para gobierno del Monte Pio de los Cirujanos del Exercito y Catedraticos de los Reales Colegios de Cirugia*. Madrid, En la Imprenta Real.
- (1804) *Reglamento de nueva constitucion en el Colegio Militar de Caballeros Cadetes del Real Cuerpo de Artilleria establecido en Segovia*. Madrid, en la Imprenta Real.

- (1804) “Unas damas a sus amantes que volvían de campaña. Soneto burlesco” en *Los caxoncitos de la almohadilla de Anita, ó sea, el Libro del tocador. Dedicado á las señoritas de su edad por el Bachiller ****. Madrid, en la Imprenta Real, 103.
- (1807) *La hermosura. Reflexiones sobre su naturaleza. Causas físicas y morales que la alteran. Medios de conservarla, o el Tocador*. Madrid, Imprenta de Repullés, Es una traducción de Caron, Auguste (1806) *Toilette des dames ou Encyclopédie de la beauté, contenant des réflexions sur la nature de la beauté... un aperçu historique des modes françaises... par A. C. D. S. A.*. Paris, A.-G. Debray.
- (1808) *Despedida y consejos de un padre, vecino de Madrid, á su hijo, cadete del primer regimiento de voluntarios de esta capital*. (Madrid), Imprenta de Justo Sanchez.
- (1815) *Maximas é instrucciones Christiano Militares, de las que traducidas del Francés, y publicadas en Barcelona en el año de 1735, por D. José Escofet, extractó y añadió D. Cirilo de Tubo y Pérez*. Zaragoza, Imprenta del Sto. Hospital de Ntra. Sra. de Gracia.
- (1825) *Reglamento provisional aprobado por el Rey nuestro Señor, para el establecimiento y gobierno del Colegio Real y Militar de Caballeros Guardias Marinas*. Madrid, en la Imprenta Real.
- (Finales siglo XVIII) *Principios de legislación: Discurso en favor del divorcio. Reflexiones sobre la sumision del Ciudadano a el Gobierno, de que vive*. B.N.E, Ms. 17916.
- (H. 1782) *Tratado sobre las tertulias, sacado a luz por un sacerdote de la Congregacion de la Mision*. Barcelona, Por Bernardo Pla Impresor, en la calle de los Algodoneros.
- (H. 1788) [*La Bella Unión*]. B.N.E., Ms. 13990 (1).
- (S.f.) *Principio, y progresos del Jansenismo. Hasta la Condenazion De Pasqual Quesnel, Clerigo del Oratorio de Francia, Que murio en Olanda, año de 1719. apelando al futuro Concilio. Todo En Carta à una Madama en la qual se averigua hasta que punto es permitido a las Mugerres hablar sobre materias de Religion en [Representación del Duque de Arcos, principio y progresos del Jansenismo, noticias del Paraguay, plan en la nueva república y otros papeles]*. Fundación Lázaro Galdiano (Madrid), 15057.
- Aguilar Piñal, Francisco (1981-2001) *Bibliografía de Autores Españoles del Siglo XVIII*. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- Aguirre, Manuel de (1788) “Defendiendo la condición de la mujer y su igualdad con el hombre” *Correo de Madrid* II, 126, 658-661.
- Almeida, Teodoro de (1785-1787) *Recreacion filosófica o Diálogo sobre la filosofía natural para instruccion de personas curiosas que no frequentaron las aulas por el P. ... traducido del portugues por don Luis Antonio Figueroa*. Madrid, en la imprenta de la viuda de Ibarra, Hijos y Compañía.
- Álvarez y Campo, Santiago (1791) *Instrucciones de un padre á un hijo que entra en el Servicio Militar, Traducidas del frances al portugues por D. Antonio Sousa Tavares, y del portugues al castellano por Don...* Madrid, en la Imprenta Real. Traduce *Discursos sobre la disciplina militar, y ciencia de un soldado de Infantería* (1713, Lisboa), en el que se incluían traducidas las instrucciones de *Le parfait homme de guerre, ou, L'idée d'un héros accompli* (1697, Paris).
- Allo, Gaspar de (1798) *Discurso sobre la belleza de las mugeres: escrito en francés por Mr. de Saint Real, y traducido al castellano por D.* Salamanca, en la Oficina de

- Don Juan Barco. Hay otra edición del mismo año de Madrid, Pantaleón Aznar. Traduce al abate César Vichard Saint-Réal.
- Amar y Borbón, Josefa (1790) *Discurso sobre la educacion fisica y moral de las mujeres: por Doña ... , Socia de Mérito de la Real Sociedad Aragonesa, y de la Junta de Damas unida á la Real Sociedad de Madrid*. En Madrid, en la imprenta de D. Benito Cano.
- Andrade, Alonso de (S.J., 1642) *El Buen Soldado Catolico, y sus Obligaciones. Compuesto por el Padre..., Calificador del Consejo Supremo de la Santa y General Inquisicion, natural de la Imperial ciudad de Toledo. Dedicado al Consejo de Estado y Guerra de su Magestad. Diuidido en dos partes. La primera trata de la nobleza y merito de las armas, de las calidades de la guerra, y de los vicios que ha de euitar el buen Soldado. La segunda, de las virtudes que ha de tener, de sus obligaciones, y como se ha de portar en la campaña, y fuera della. Con una exhortacion a los Principes, para el buen sucesso de las armas*. En Madrid, Por Francisco Maroto.
- Andújar Castillo, Francisco (1995) "La situación salarial de los militares en el siglo xvii" en Balaguer Perigüel, Emilio - Giménez López, Enrique (eds.) *Ejército, Ciencia y Sociedad en la España del Antiguo Régimen*. Alicante, Instituto de Cultura "Juan Gil-Albert" - Diputación de Alicante, 87-109.
- Andújar Castillo, Francisco (2004) *El Sonido del dinero. Monarquía, ejército y venalidad en la España del siglo xviii*. Madrid, Marcial Pons Historia.
- Andújar Castillo, Francisco (2008) *Necesidad y venalidad. España e Indias, 1704-11*. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Antonio, Francisco (S.J., 1590) *Avisos para soldados y gente de guerra. Compuestos por el P. ... Dirigidos al serenissimo Principe y señor, el Cardenal Archiduque Alberto*. En Madrid, por P. Madrigal.
- Arellano, Ignacio (1992) "El triunfo de las mujeres, loa mariana y sacramental del poeta dieciochesco Eugenio Gerardo Lobo (Materiales para el estudio del género y su evolución)" *Criticón LV*, 141-161.
- Arteaga, Esteban de (S.J., 1789) *Investigaciones filosoficas sobre la belleza ideal, considerada como objeto de todas las artes de imitacion por Don ..., matritense, socio de varias academias*. En Madrid, por Don Antonio de Sancha.
- Avalle, Ignacio Benito (1745) *Escuela, ó Ciencia del Mundo para todos estados, en que se enseña el verdadero modo de saber vivir en él con honra, y provecho. Escrita en Francès por Monsieur Le Noble, y traducida en Castellano por Don....* En Madrid, en la Imprenta del Convento de la Merced. Traduce a Le Noble, Eustache (1709) *L'Ecole du monde, ou Instruction d'un père à un fils, touchant la manière dont il faut vivre dans le monde, divisée en entretiens, par M. Le Noble,... Nouvelle édition....* Amsterdam, aux dépens de la Compagnie.
- Baños de Velasco, Juan (1680) *Politica Militar de Principes, a la Catholica Magestad del Rey Don Carlos II. nvestro señor; en mano del Dvque de Ossvna, y de Vzeda, &c. Gentilhombre de Camara del Rey N. S. de su Consejo de Estado, y Cauallerizo mayor de la Reyna nuestra señora Reynante, &c. Por Don ..., Chronista General destos Reynos de Castilla, y Leon*. En Madrid, por Francisco Sanz, Impressor del Reyno. Existe una edición crítica y comentada de García Hurtado, Manuel-Reyes (2011) Madrid, Ministerio de Defensa.

- Barco López, Plácido (1787) *Almacen de las Señoritas Adolescentes, ó Dialogos de una Sabia Directora con sus Nobles Discípulas: Para servir de continuacion al Almacen de los Niños. Escrito en Frances por Madama le Prince de Beaumont, y Traducido al Castellano por D.* Madrid, En su Imprenta y Librería, donde se hallará. Traduce a Leprince de Beaumont, Jeanne-Marie (madame, 1760) *Magasin des adolescentes, ou Dialogues d'une sage gouvernante avec ses élèves de la première distinction, pour servir de suite au "Magasin des enfans", par Madame....* Lyon, J.-B. Reguilliat.
- Barralis, Antonio (1777) *Catecismo para el uso de las Reales Guardias Walonas, y Estrangeros habitantes en España. Dedicado al Ilustrísimo Señor D. Felipe Bertran, Obispo de Salamanca, é Inquisidor General, Por el Dr. D. ..., Capellan de dicho Real Cuerpo, y Protonotario Apostolico.* Madrid, Por D. Joachin Ibarra, Impresor de Cámara de S. M., Se hallará en casa de D. Bernardo Alverá.
- Barralis, Antonio (1777) *Catechismo per l'uso delle Reali Guardie Wallone, é forasteri stabiliti in Spagna... dal dottore D.* Madrid, presso D. Gioachin Ibarra Stampatore di S.M., si vende in casa di D. Bernardo Alverá.
- Barralis, Antonio (1777) *Catechismus zum Gebrauch dern Königlichen Walonischen Garden Wie auch dern in Spanien, wohnhaften Ausländern... durch den Doctor* Madrid, bey Joachim Ibarra Hof-buchdrucker und zu finden bey Bernard Alverá.
- Bedoya, Juan Manuel (1807) *Instrucciones Cristianas para los Militares: Las Publica Corregidas y Aumentadas el Dr. D.* Madrid, Imprenta de Sancha.
- Bermúdez de Castro, Luis (1944) "El Capitán General don José de Urrutia preclaro infante, ingeniero ilustre y gran polígrafo militar" *Ejército LVI*, 45-50.
- Blanco, Francisco Máximo (1804) *El padre inseparable de su hijo, ó el verdadero amigo. Avisos políticos-morales, que en carta familiar comunica un amigo a otro con motivo de entrar a servir al Rey en el Exército. Dirigida y dedicada á la juventud militar.* Madrid, Imprenta de Villalpando.
- Cadalso y Vázquez, José (1790) *El buen militar a la violeta: leccion posthuma del autor del Tratado de los Eruditos.* Sevilla, Imprenta Mayor.
- Capel Martínez, Rosa María (1997) "Venturas y desventuras del matrimonio a los ojos de un clérigo ilustrado" *Cuadernos de Historia Moderna XIX*, 39-64.
- Carrillo de Albornoz, José (1718) *Avisos Militares sobre el servicio de la Ynfanteria, en Guarnicion, y Campaña que contienen el modo de la Guardia en Guarnicion, los Honores, que se deven hazer en las Plazas, la Horden, la Retreta, Patrullas, Rondas, los Destacamentos, Piquete, la Revista, Quarteles, el Hospital, el Aloxamiento, el Dettall, que se practica en las Plazas entre los Ofziales, para el Mando, Castigo de los Soldados, y otras cosas, el Servicio en Marcha, el Servicio en Campaña, el Piquete, y Guardias de la Vanguardia, y Retroguardia del Campo, y de los Destacamentos, de los Trabajadores de Trinchera, Guardias de Trinchera, de las Marchas de los Exercitos, de los Campamentos, de la Horden de los Combates, Batallas, y de los Honores, que se hazen à los Señores Ynfantes, y Generales en los Exercitos y Avisos Militares, sobre el servicio de la Cavalleria, y Dragones, En Guarnicion, y Campaña; que contienen la forma de estar en vna Guarnicion, ò Quartel; el modo de hazer las marchas; Como ha de campar; El servicio dentro de el Campo de Guerra, y Economico; la Guardia; las partidas à la Guerra; La Emboscada; Del Combate; El ataque de vn Quartel Enemigo; El modo de cubrir vn forrage, y conducir vn Comboy; El*

- ejercicio preciso en la Guerra, y el que se enseña para demostrar la destreza de los Soldados à vista de vn General*, En Palermo, Por Agustin Epiro.
- Cerecedo Ardid y Cano, Martín (1767) *El nuevo para todos. Escribialo D. En Madrid, En la Imprenta de la Viuda de Manuel Fernandez.*
- Cerecedo Ardid y Cano, Martín (1775) *Compendio de las Obligaciones de un Soldado Catholico, en el Silencio de la Paz, y en el Estrepito de la Guerra, desde la Privada Centinela, hasta el General. Por D. En Madrid, en la Imprenta de Andrés Ramirez.*
- Clavijo y Fajardo, José (1755) *El Tribunal de las Damas, copia autentica de la Executoria que ganò la Modestia en el Tribunal de la Razon, representado por las Damas juiciosas de España. Que saca a luz D. En Madrid, En la Imprenta de Joseph Francisco Martinez Abad.*
- Codorniu, Antonio (S.J., 1766) *El Buen Soldado de Dios, y del Rey, armado de un catecismo, y seis platicas, que contienen sus principales obligaciones, y dedicado al glorioso Apostol Santiago Patron de España, por el Padre... de la Compañia de Jesus.* Barcelona, En la Imprenta de Maria Angela Martí viuda, en la plaza de S. Jayme.
- Colón de Larreátegui y Jiménez de Embún, Félix (1788-1789) *Juzgados militares de España y sus Indias por D. Madrid, por la viuda de Ibarra, Hijos y Compañia.*
- Condillac, Étienne Bonnot (1784) *La Lógica. Los primeros elementos del arte de pensar... escrita en frances por el abad de Condillac y traducida por D. Bernardo Maria de Calzada. Madrid, por D. Joachin Ibarra.*
- Copons, Félix de (1784) *Instruccion Moral, Politico-Militar. Que el Coronel Don..., Teniente Coronel del Regimiento de Infantería de Sevilla, dexò a su hijo, Don Manuel de Copons, Teniente del propio Regimiento, el que la da à luz, y dedica à sus Amados Compañeros.* En Murcia, En Casa de Antonio de Santa Maria.
- Croyet, Jérôme (2010) *Soldats de Napoléon. L'épopée racontée par ceux qui l'ont faite.* Marseille, Gaussen.
- Cubíe, Juan Bautista (1768) *Las mugeres vindicadas de las calumnias de los hombres. Con un catalogo de las Españolas, que mas se han distinguido en Ciencias, y Armas.* En Madrid, En la Imprenta de Antonio Perez de Soto. Existe una edición facsímil de 2001 en Valladolid, Editorial Maxtor.
- Dejob, Charles (1899) "Le soldat dans la littérature française au XVIII^e siècle" *Revue politique et littéraire* XII (7 de octubre), 449-458.
- Domínguez, Manuel Cayetano (S.J., 1744) *La Señora Instruida en la Conducta de una Feliz, y Virtuosa Vida. Obra del Padre Guillelmo Dorell Yngles de la Compañia de Jesus. Traducida del Idioma Italiano al Español por el Padre ... de la misma Compañia. Prefecto de la Real Congregacion de Cavalleros Españoles.* En Napoles, En la Imprenta Muziana. Traduce empleando la edición italiana de Darrell, William (1728) *Il gentiluomo istruito nella condotta d'una virtuosa, e felice vita. In tre parti scritto dal signor Dorrell... A cui è aggiunto un avvertimento alle Dame. Tradotto dall'originale inglese nell'idioma italiano da D. Francesco Giuseppe Morelli sacerdote fiorentino.* In Padova, nella stamperia del Seminario, appresso Giovanni Manfrè.
- Elvira, Francisco de (1741) *Tratado del verdadero merito del hombre, considerado en cada edad, y en cada condicion, con principios de educacion, propios para instruir*

- rectamente a la juventud. Escrito en frances por M. le Maytre de Claville, Thesorero de Francia en Ruan. Y traducido al castellano por don... Tomo Primero.* En Madrid, (s.i.). Traduce a Charles-François-Nicolas Le Maître de Claville.
- Enciso Castrillón, Félix (1803) *La Biblioteca de Zapatos. Opera jocosa en dos actos.* Biblioteca Histórica Municipal (Madrid), Manuscrito, Tea 1-190-20 (C).
- Escofet y de Matas, José (1735) *Instrucciones Christianas, en forma de dialogo, con reflexiones Historicas, y Morales; Oraciones, y Exercicios propios, y acomodados al uso de los Militares. Traducidas de Francès en Español, por..., Ciudadano Honrado de Barcelona, y Escrivano de Camara del Rey nuestro Señor en su Real Audiencia del Principado de Cataluña. Y dedicadas al Excelentissimo Señor Don Ignacio Francisco de Glimes de Brabante, Conde de Glimes, &c..* Barcelona, En la Imprenta de Juan Piferrer, à la Plaça del Angel.
- Escribano Escribano, José María (1996) *Biografía y obra de Eugenio Gerardo Lobo.* Toledo, Instituto Provincial de Investigaciones y Estudios Toledanos - Diputación Provincial de Toledo.
- Fortea, Fray Manuel (1800) *La muger buena. Elogio de Sta. Catalina virgen y mártir, que en su propio día, y en su parroquial iglesia de la ciudad de Valencia, dixo el P. Fr. ..., del orden de S. Francisco en los Descalzos, lector de Prima de Sagrada Teología, examinador Sinodal del obispado de Tortosa, cronista de la villa de Castellón de la Plana, y regente de estudios en el convento de S. Juan de la Ribera. Sale a expensas de Carlos Ferriols, Obrero Mayor en este año 1800.* Valencia, Josef Estevan.
- Franciso de la Encarnación, Fray (1740) *La muger fuerte. Oración fúnebre panegyrica que en las plausibles y sumptuosas exequias que el religiosísimo convento del Espíritu Santo del Orden de Santa Clara, de la Villa de Guadalcanal, celebró el día 15 de Febrero de 1740 a la loable memoria de la Venerable Madre Soror Ana de San Pedro, religiosa de velo blanco de dicho convento, dixo el P. M.* Sevilla, Florencio Joseph Blas de Quesada.
- Fuente, Vicente de la (1870) *Historia de las sociedades secretas antiguas y modernas en España, y especialmente de la franc-masoneria, por Don* Lugo, Imprenta de Soto Freire, Editor.
- García de Segovia, José (1780) *El Critico Agreste, ó Filosofo Natural. Examen sencillo de los caracteres, costumbres, y trages de moda. Egloga ó cancion en dialogo por D.* En Valencia, Por Joseph y Thomas de Orga.
- García Hourcade, Juan Luis - Valles Garrido, José Manuel (1989) *Catálogo de la Biblioteca dieciochesca del Real Colegio de Artillería de Segovia. Fondos de los siglos XVI, XVII y XVIII hasta 1808. I. Libros Científicos.* Segovia, Academia de Artillería.
- García Hurtado, Manuel-Reyes (2002) *El arma de la palabra. Los militares españoles y la cultura escrita en el siglo XVIII (1700-1808).* A Coruña, Universidade da Coruña.
- García Hurtado, Manuel-Reyes (2004) “Debatiendo el pecado a finales del XVII: rameras en los castillos de Nápoles” en Aranda Pérez, Francisco José (coord.) *La declinación de la monarquía hispánica.* Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 941-955.
- García Hurtado, Manuel-Reyes (2006) “Un periódico para la Real Armada: el *Semanario Literario y Curioso de la Ciudad de Cartagena* (1786-1788)” en Cantos Casenave, Marieta (ed.) *Redes y espacios de opinión pública. XII Encuentro De la*

- Ilustración al Romanticismo. Cádiz, América y Europa ante la Modernidad. 1750-1850.* Cádiz, Universidad de Cádiz, 89-104.
- García Hurtado, Manuel-Reyes (2009) “El gobierno de las almas de la Armada en el siglo XVIII” en García Hurtado, Manuel-Reyes - González Lopo, Domingo Luis - Martínez Rodríguez, Enrique (eds.) *El mar en los siglos modernos. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, t. II, 165-183.*
- García Hurtado, Manuel-Reyes (2009) “Sólo una pluma en tiempo de muchas espadas. Pensando la guerra en la primera década del siglo XVIII” en Bernardo Ares, José Manuel de (ed.) *La sucesión de la Monarquía Hispánica 1665-1725. Biografías relevantes y procesos complejos. Madrid, Sílex - CajaSur, 53-86.*
- García Hurtado, Manuel-Reyes (2009) “Vidas militares en el Siglo de la Razón” en García Hurtado, Manuel-Reyes (ed.) *La vida cotidiana en la España del siglo XVIII.* Madrid, Sílex, 207-234.
- García Hurtado, Manuel-Reyes (2010) “La participación de los militares españoles en la prensa del siglo XVIII” *Studia Historica. Historia Moderna XXXII, 375-398.*
- García Hurtado, Manuel-Reyes (2012) “El pensamiento naval español en el siglo XVIII” en García Hurtado, Manuel-Reyes (ed.) *La Armada española en el siglo XVIII. Ciencia, hombres y barcos. Madrid, Sílex, 121-182.*
- García Hurtado, Manuel-Reyes (2012) “La vida en las academias militares del siglo XVIII” en García Hurtado, Manuel-Reyes (ed.) *Soldados de la Ilustración. El ejército español en el siglo XVIII. A Coruña, Universidade da Coruña, 37-59.*
- García Hurtado, Manuel-Reyes (2013) “Formación militar de infantería y caballería en las academias del XVIII” en Imízcoz Beunza, José María - Chaparro Sainz, Álvaro (eds.) *Educación, redes y producción de élites en el siglo XVIII. Madrid, Sílex, 347-372.*
- García Hurtado, Manuel-Reyes (2015) “Las bibliotecas de las Academias de Guardias Marinas en el siglo XVIII” en Alberola Romá, Armando - Mas Galvañ, Cayetano - Die Maculet, Rosario (eds.) *Jorge Juan Santacilia en la España de la Ilustración.* Alacant, Casa de Velázquez - Universitat d’Alacant, 123-153.
- García Lapresta, José Luis - Martínez Panero, Miguel (1999) “El matemático ilustrado José Isidoro Morales y sus aportaciones a la Teoría de la Elección Social” *Llull: Revista de la Sociedad Española de Historia de las Ciencias y de las Técnicas XLIII, 165-192.*
- Gasset, Manuel (1783) *El Capellan de Marina instruido. Obra compuesta por Don ..., Capellan de la Real Armada. Muy util, y necesaria para los Capellanes de Marina, asi Modernos, como Antiguos. En la que con un methodo facil declara à todos los Capellanes de su Cuerpo el modo de gobernarse, asi à bordo, como estando desembarcados. Dedicado al Señor S. Pedro Gonzalez vulgo San Telmo.* Barcelona, Por Bernardo Pla Impresor, en los Algodoneros.
- Gómez Castro de Aragón y Ballesteros, María de las Mercedes (1797) *Pintura del talento y caracter de las mugeres.* Traduce a Thomas, Antoine-Léonard (1772) *Essai sur le caractère, les moeurs et l’esprit des femmes dans les différens siècles, par M. Thomas.* A Paris, Chez Moutard. A.H.N., Consejos, 5562 (4).

- González Beltrán, Jesús Manuel (2004) “Precios y salarios agrícolas en Jerez de la Frontera a fines del siglo XVIII” en Aranda Pérez, Francisco José (coord.) *El mundo rural en la España moderna*. Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 311-322.
- Guzmán Dávalos, Pedro José (I marqués de la Mina, 1713) *Compendio Politico de documentos, advertencias, y maximas morales que hace el paternal amor del Marqués de la Mina à su hijo Dn. Jayme Miguel de Guzman, y Espinola, Ramirez de Haro, Sexto Conde de Pezuela, de las torres, Cavallero del Orn de Calatrava, y Coronel de un Regim.to de Dragones, en el Eg.to de Estremadura*. El Escorial. B.N.E., Ms. 7649.
- Herráiz, Felipe Benicio (20 de enero de 1788) [*Memorial al conde de Floridablanca sobre la educación de la mujer*]. Madrid. A.H.N., Estado, leg. 3255.
- Herráiz de Miota, César (2005) “Los montepíos militares del siglo XVIII como origen del sistema de clases pasivas del Estado” *Revista del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales* LVI, 177-206.
- Izquierdo Guerrero de Torres, José R. (2004) *Recuerdos de mi vida. Edición, introducción y notas de Fernando Durán López, Sevilla, Espuela de Plata*.
- Jardine, Alexander (2001) *Cartas de España*. Edición crítica, traducción y notas de José Francisco Pérez Berenguel, Alicante, Universidad de Alicante.
- Jiménez, Alfonso (1764) *El Militar Cristiano. Instruccion politica para servir a Dios, y al Rey. Escrita por Don* Madrid, En la Imprenta de Antonio Perez de Soto.
- Jovellanos, Gaspar Melchor de (1984) “Sátira segunda. A Ernesto. Sobre la mala educación de la nobleza” en *Obras Completas. Tomo I. Obras literarias*. Edición crítica, introducción y notas de José Miguel Caso González, Oviedo - Gijón, Centro de Estudios del siglo XVIII - Ayuntamiento de Gijón, 227-244.
- Joyes y Blake, Inés (1798) *El príncipe de Abisinia. Novela traducida del ingles por Doña Va inserta á continuacion una Apología de las mugeres en carta original de la traductora a sus hijas*. Madrid, En la Imprenta de Sancha. Traduce a Johnson, Samuel (1759) *The History of Rasselas, Prince of Abissinia*.
- L. A. P. (1808) *Higiene militar ó arte de conservar la salud del soldado en todas sus situaciones en mar y tierra, como son guarniciones, acantonamientos, campamentos, marchas, embarcos, hospitales, prisiones &c., tanto en tiempo de paz, como durante la guerra, y sus resultas: con reglas importantes para la buena policía de los egércitos. Obra util á los médicos y cirujanos de los egércitos, á los gefes y oficiales subalternos de los cuerpos, á los proveedores, á los comisarios de guerra, á los directores de los hospitales y á todos los empleados en ellos. Sacada de los autores mas clasicos. La da á luz D.* Madrid, Imprenta de Villalpando.
- Lavedán, Antonio (1796) *Tratado de los usos, abusos, propiedades y virtudes del tabaco, café, té y chocolate; extractado de los mejores autores que han tratado de esta materia, á fin de que su uso no perjudique á la salud, antes bien pueda servir de alivio y curacion de muchos males. Por el Lic. Don..., Cirujano de Ejército, y de la Real Familia de S. M. C..* Madrid, en la Imprenta Real.
- Lázaro Lorente, Luis María (1984) “Un presbítero ilustrado, Joseph Isidoro Morales, y la educación de la mujer” en *Educación e Ilustración en España. III Coloquio de Historia de la Educación*. Barcelona, Universidad de Barcelona, 101-113.

- Le Moyne, Pierre (S.J., 1794) *Galería de mugeres fuertes; escrita en frances por el Padre ..., de la Compañía de Jesus: Traducida al castellano. Tomo II. Las fuertes bárbaras.* En Madrid, En la oficina de Don Benito Cano.
- Le Moyne, Pierre (S.J., 1794) *Galería de mugeres fuertes; escrita en frances por el Padre ..., de la Compañía de Jesus: Traducida al castellano. Tomo IV. Las fuertes christianas.* En Madrid, En la oficina de Don Benito Cano.
- Londoño, Sancho de (1593 -escrito en 1568-, ed. 1993) *Discurso sobre la forma de reducir la Disciplina Militar a mejor y antiguo estado.* Madrid, Ministerio de Defensa.
- López González, Juan-Jaime (1977) *La ciudad de Zaragoza a finales del siglo XVIII (1782-1792).* Zaragoza, Institución Fernando el Católico.
- López Quintans, Javier (2012) “La negación ilustrada en *Conducta entre marido y mujer (1792)*” *Anuario de Estudios Filológicos XXXV*, 121-133.
- López Torrijo, Manuel (1984) “El pensamiento pedagógico ilustrado sobre la mujer en Josefa Amar y Borbón” en *Educación e Ilustración en España. III Coloquio de Historia de la Educación.* Barcelona, Universidad de Barcelona, 114-129.
- Martínez Pingarrón, Manuel (1741) *Las Obligaciones de los Amos, i las de los Criados, escritas en frances por el mui ilustre señor Claudio Fleuri, Abad de Loc-Dieu, Sub-Preceptor del Rei nuestro Señor (que Dios guarde) i de sus Serenissimos Hermanos, los Señores Principes de Francia, i Confessor del Rei Christianissimo Luis XV. Traducidas en español por Don....* En Madrid, por Juan de Zuñiga. Traduce al abate Claude Fleury.
- Matute y Gaviria, Justino (1807) “Carta satírica contra la desnudez de pechos de las mujeres” en *Papeles criticos, satiricos y literarios que habia preparado para la continuacion del tomo 15 y siguientes del Correo literario de Sevilla, por D. J. M. y G.. B.N.E., Ms. 9029.*
- Mazarredo y Salazar, José de (1776) *Rudimentos de tactica naval para instruccion de los oficiales subalternos de Marina: ordenados por D. ..., Teniente de Navío de la Real Armada: quien los ofrece a los pies del Rey Nuestro Señor. Madrid, Por D. Joachin Ibarra, Impresor de Cámara de S. M..*
- McClendon, Carmen Ch. (1978) “Josefa Amar y Borbón y la educación femenina” *Letras Femeninas IV*, 3-11.
- Menor, Alonso (1647) *Avisos a Principes y Governadores en la Gverra, y en la Paz: Sacados de Sentencias, y Exemplos de la Sagrada Escritura. Por Don..., Cavallero del Avito de San Iuan, Dotor en ambos derechos.* En Zaragoza, Por Pedro de la Naxara, Impressor de la Vniversidad.
- Miguel de Jesús María, Fray (1780) *La muger fuerte, ballada en las virtudes y prodigios de la constante virgen y valerosa mártyr Santa Orosia, insigne patrona de las montañas de Jaca. Oración panegyrica, que en la solemne fiesta, primera de esta Corte, con que celebró a la Santa la ardiente vocación de un respetable circo de Naturales de aquel País en la Iglesia de Padres Agustinos Recoletos el día 25 de junio del presente año de 1780. Dixo el R. P. Fr. Madrid, Pedro Marín.*
- Mirabel Toledano, Juan de (1720) *El jardin de las damas, y recreo de cavalleros, o sea el desagravio de las mugeres à las que venera el Orbe nobilissimas, y hermosissimas Damas, que con estilo elegante dio a luz Don* En Madrid, En la Imprenta de D. Pedro Joseph Alonso Padilla.

- Mor de Fuentes, José (1797) “A los desposorios de un amigo” en *Poesías de Don ... Segunda Parte*. Zaragoza, en la imprenta de Miedes, 64-65.
- Mor de Fuentes, José (1999 -1959-, 1ª ed. 1798) *La Serafina*. Introducción de Ildelfonso-Manuel Gil López, Zaragoza, Departamento de Educación y Cultura.
- Morales Rodríguez, José Isidoro (1796) *Comentario de D. ... al Exc. Señor D. Joseph de Mazarredo sobre la enseñanza de su hija, publicado por Don Tadeo Bravo de Rivero*. Madrid, en la Imprenta de D. Gabriel de Sancha. Se reprodujo en *Memorial Literario*, abril 1797, 20-50.
- Navarro Viana, Juan José (marqués de la Victoria, 1748) “Razones que se exponen probando que no conviene en los Reynos hazer Pragmáticas contra el Luxo” en *Varios Puntos de Gobierno y Política para los Reynos de esta Monarchia. Lo pone a los Reales Pies de S. M. El Rey Nuestro Señor D. Carlos III El Grande El Marques de la Victoria, 9 de Enero de 1748*. Ff. 31 r.-35 r. B.P.R., Ms. II/492.
- Nifo y Cagigal, Francisco Mariano (1755) *Assunto segundo. Isicratea, Reyna del Ponto, y esposa de Mitridates, ofrece a todo el respetable Gremio de las señoras mugeres la mas decorosa imagen de la fidelidad conjugal, intentando generosa, varonil, noble, y amante ir à sufrir las incomodidades de la Guerra con su Consorte. Dedicado a la Excma. Señora Duqsa. de Arcos Viuda. Por D.* En Madrid, con las Licencias necesarias, en la Oficina de D. Gabriël Ramirez.
- Nifo y Cagigal, Francisco Mariano (1763) *El amigo de las mugeres. Traducido del Francés al Castellano Por D.* En Madrid, En la Imprenta de D. Gabriel Ramirez. Traduce a Boudier de Villemert, Pierre-Joseph (1758) *L'Ami des femmes*. (S.l.), (s.i.).
- Nifo y Cagigal, Francisco Mariano (1764) *Asunto quinto, y duodecimo de los propuestos. ¿Si es conveniente sean sábias las Mugerres? Por S. R. en Discursos eruditos de varios ingenios españoles, que (en desagravio de la Patria ofendida por algunos Escritores de Moda) ofrecen sobre algunos Asuntos de los propuestos en 4. de junio de 1763. Por D.* En Madrid, en la Imprenta de Francisco Xavier Garcia.
- Noé, Marc Antoine de (1782) *Discurso que para alentar las Virtudes Militares, y especialmente para estímulo del valor, hizo en la Iglesia Metropolitana de Auch el Ilustrisimo Señor..., Obispo de Lescar, con motivo de la Bendicion de los Estandartes del Regimiento de Dragones del Rey (su Soberano). Traducido del idioma frances por D. Mariano Madramany y Calatayud, en obsequio de las tropas de España, por lo mucho que esta elocüente Oracion puede confirmar su valor en esta Guerra*. En Valencia, por Joseph Estevan y Cervera.
- Noydens, Benito Remigio (1665) *Decisiones Practicas, y Morales, para Cvras, Confesores, y Capellanes de los Exercitos, y Armadas. Avisos politicos; ardidés militares, y medios para afiançar los buenos sucessos de la Guerra. Por el P. ... Dedicado al Consejo de Estado, y Guerra de su Magestad*. En Madrid, Por Andres Garcia de la Iglesia.
- Ortega López, Margarita (1988) “La educación de la mujer en la Ilustración española” *Revista de Educación* número extraordinario I, 303-325.
- Palacio y Viana, Cristóbal Manuel de (1784) *Escuela de las Señoritas, ó Cartas de una Madre Christiana a su Hija Pensionaria en el Convento de ***: Recopiladas y publicadas en Frances por el Amigo de los Niños; y traducidas al Español por el Dr. D. ..., Presbítero, Maestro de los Caballeros Pages de S.M. Obra util, no solamente*

para todas las personas jóvenes, que se educan en los Conventos, ó están en el mundo; mas tambien para todas las madres, que podrán sacar de ella las máximas y los sentimientos que deben inspirar á sus hijas, á fin de darles una educacion sabia y christiana. Primero y Segundo Tomo. Madrid, Por D. Joachín Ibarra, Impresor de Cámara de S. M.. Traduce al abate Joseph Reyre (S.J.).

Pellicer de Velasco, Manuel (1746, 3ª ed.) *Consejos Familiares de Don..., Cavallero del Orden de Santiago, Gentil-hombre Barlet, Servan de la boca de su Magestad, Theniente de Comando General de la Infanteria, y Cavalleria de España. A su sobrino D. Diego Pellicer y Bustamante, con motivo de salir à servir à S.M. instruyendole para cumplir con las obligaciones de Christiano, Cavallero, y Soldado.* En Madrid, Se hallará en la Librería de Juan de Buytrago, Calle de la Montera.

Piñán y Zúñiga, José Antonio (1774) *Antorcha para solteros de chispas de los casados: carta en que un amigo á otro consulta para casarse, y respuesta de este, avisándole las propiedades de las señoras mugeres, con definicion de lo que es la mala y la buena en dos décimas. Por Don* Madrid, en la Imprenta de Francisco Xavier Garcia.

Piquer y Arrufat, Andrés (1747) *Logica moderna, o Arte de hallar la verdad y perficionar la razon. Su autor....* En Valencia, en la Oficina de Joseph García.

Piquer y Arrufat, Andrés (1755) *Philosophia Moral para la juventud española, compuesta por el Doctor..., Medico de Camara de su Magestad.* Madrid, En la Oficina de Joachin Ibarra, calle de las Urosas.

Pueyo y de San Pedro, José María del (1 de diciembre de 1805) *Elogio de las mugeres benemeritas, recogido de los que escribieron varios Autores, antiguos i modernos, criticos é imparciales. Por un amante desinteresado del sexo.* Madrid. B.N.E., Ms. 4544.

Puga y Rojas, Tomás de (1707) *Compendio Militar, que demuestra a todos los Professores de la Guerra, Oficiales, y Soldados, lo tocante à sus exercicios; así en Campaña, y expugnaciones de toda suerte de Plaças, como en sus defensas; forma de Esquadronar, y Fortificar, así el Real, como las Plaças; con varias prevenciones Militares; tanto para la Guerra de tierra, quanto para el Gobierno Militar, y Polytico de la Mar. Que ofrece, dedica, y consagra a los pies de el Rey nuestro Señor D. Phelipe Qvinto, monarca de dos mundos; y para que llegue decentemente a ellos, lo pone en manos de el señor D. Pedro Cayetano Fernandez de el Campo y Angulo, Cavallero de el orden de Alcantara, Gentil-Hombre de Camara de su Magestad, y de su Consejo, Marquès de la Mejorada, y Labreña, y Secretario del Despacho Vniversal, el Coronel Reformado de Infanteria Española, D. ..., natural de la Ciudad de Salamanca, Abogado de los Reales Consejos, Auditor General de la Gente de Guerra de la Plaça de Ceuta, Corregidor, y Capitan à Guerra de la Villa de Quesada, y demàs de su Partido por el Rey nuestro Señor. Impresso en Quesada [Francisco de Ochoa] à costa del mismo Autor.*

Riego Núñez, Eugenio Antonio del (1790) "Las mujeres de buen gusto. Letrilla" *Correo de Madrid* CCCXXX (sábado 23 de enero), 2655.

Ríos, Vicente de los (1774) *Instruccion Militar Christiana, Traducida del Frances Para uso de los Caballeros Cadetes del Real Colegio Militar de Segovia por el Capitan D.* Madrid, Por D. Joachin Ibarra, Impresor de Cámara de S. M..

- Ripa y Blanque, Joaquín de la (1745) *Vida, y Aventuras Militares del Philo Mathematico D. ...*, escrita por el mismo, en que da noticias de las Campañas, y Funciones, que se ha hallado en la Guerra de Oràn, y de Italia, con una Escuela Militar para ser perfecto Soldado, y algunas imposiciones Mathematicas. En Madrid, En la Imprenta de Joseph Gonzalez.
- Rojo, Juan Bernardino (1713) *Porphyrico Theologico Moral, y Militar: util, Y prouehoso a todos, y necessario a los que sirven en los Exercitos, y Armadas de su Magestad Catholica, principalmente a los Ecclesiasticos. Dedicado al Excelentissimo Señor Marques de los Balbases, Virey, Lugar Theniente, y Capitan General del Reyno de Sicilia &c. Compuesto por D.* Mezina, En la Imprenta de Vicente de Amigo.
- Rubio, Jerónimo (1947) “Algunas aportaciones a la biografía y obras de Eugenio Gerardo Lobo” *Revista de Filología Española XXXI*, 19-85.
- Ruiz de Piña, Alonso (1773) *Historia, ó pintura del caracter, costumbres, y talento de las mugeres en los diferentes siglos. Dedicada a la Exc.ma Señora Duquesa de Pópoli, &c. Escrita en francés por Monsieur Tomas, de la Academia Francesa. Y traducida al castellano por Don....* En Madrid, En la Oficina de Miguél Escribano. El traductor emplea un nombre supuesto. Traduce a Thomas, Antoine-Léonard (1772) *Essai sur le caractère....*
- Saavedra, Francisco de (1995) *Los Decenios (Autobiografía de un Sevillano de la Ilustración). Transcripción, introducción y notas por Francisco Morales Padrón, índices de Inmaculada Franco Idígoras, Sevilla, Ayuntamiento de Sevilla.*
- Sanz de la Mota, Julián (s.f.) *Comedia nueva intitulada Restauracion de Tortosa y timbre de las mujeres.* (S.l.). B.N.E., Ms. 17404.
- Saxe, Hermann Maurice (conde de, 1757) “Réflexions sur la propagation de l’Espece humaine” en *Mes Rêveries. Ouvrage posthume de Maurice Comte de Saxe, Duc de Curlande et de Sémigalle, Maréchal Général des Armées de Sa Majesté Très-Chrétienne: Augmenté d’une histoire abrégée de sa vie, & de différentes pièces qui y ont rapport, par Monsieur l’Abbé Pérau.* A Amsterdam et A Leipzig, Chez Arkstée et Merkus, Et se trouve à Paris, Chez Desaint et Saillant, rue saint Jean de Beauvais, Chez Durand, rue du Foin, près la rue saint Jacques, t. II, 153-163.
- Seixo, Vicente del (1801) *Discurso filosófico y económico político sobre la capacidad ó incapacidad naturales de las mugeres para las ciencias y las artes; y si en razon de su constitucion, o por defecto de su potencia intelectual, y organizacion física, deben ó no tener otras ocupaciones que las de la rueca, calceta y aguja, como pretenden algunos hombres, ó deberá dárselas otra educacion que la que se les da actualmente, y cuál sea ésta. Por el Bachiller en Leyes y Cánones Don ...*, Oficial retirado de la Contaduría General de la Renta de Lotería; Miembro de varios Cuerpos Literarios, y de las Sociedades Económicas de Madrid, Valencia y Zaragoza. Madrid, en la Imprenta de Repullés.
- Sempere y Guarinos, Juan (1788) *Historia del luxo, y de las leyes suntuarias de España. Por Don ...*, Abogado, Socio de Mérito de la Real Sociedad Económica de Madrid, Secretario de la Casa y Estados del Excelentísimo Señor Marques de Villena. Madrid, En la Imprenta Real.

- Sentmanat de Cartellá, Antonino (1784) *Exhortacion, ó Carta Pastoral, que con motivo de la orden del Rey Nuestro Señor, dirigida á los Capellanes del Ejército, y Gefes Militares de él, escribe á todos los párrocos castrenses el Excelentísimo Señor D. ..., Patriarca de las Indias, y Vicario General de los Ejércitos de S. M. &c. &c.*. Madrid, por don Joaquín Ibarra, Impresor de Cámara de S. M..
- Settala, Lodovico (1632) *Ludovici Septalii,...* In *Aristotelis problemata commentaria ab eo latine facta. Opus hoc jam primum absolutum, in lucem prodit, auctum tomo tertio, nunquam antea edito...* Lugduni (París) sumpt. C. Landry.
- Tissot, Samuel Auguste André David (1807) *Enfermedades de nervios, producidas por el abuso de los placeres del amor y excesos del onanismo. Obra escrita en frances por el señor Tissot: Traducida al castellano y aumentada por D. Jose Ramon Senra y Parada, Médico titular de la M. N. y L. ciudad de Mondoñedo, y su hospital de S. Pablo.* Madrid, Imprenta de la calle de la Greda.
- Tomás de Aquino (1917) *El gobierno monárquico, o sea el libro De regimine principum escrito por Santo Tomás de Aquino. Traducción castellana por Leon Carbonero y Sol Conde de Sol.* Madrid, Imp. Gráfica Excelsior.
- Torre, Lucas de, *Mujeres soldados.* 26 f. B.C.M., Ms. 265 (ML-R-333-A).
- Torrejón y Velasco, Bernardo (1720) *Avisos Importantes a toda la Juventud, y a los que siguen la Profession Militar. Escritos por Don..., à su sobrino Don Joseph Torrejòn y Loriente, Oficial de Infanteria.* Madrid, Phelipe Alonso.
- Torres Villarroel, Diego de (1737) *Sala de mugeres. Tercera parte de los desauiciados de el mundo, y de la gloria. Sueño medico, mystico, y moral, util para quantos desean morir bien, y conocer las debilidades de la naturaleza. Dedicado a la Exc.ma Señora Dña. Teresa de Silva, Rios, y Mendoza, condesa de Luna, &c Por el doctor D. ..., de el Gremio, y Claustro de la Universidad de Salamanca, su Cathedratico de Prima de Mathematicas, &c.* Impresso en Salamanca, (s.i.).
- Torres, Antonio (1788) *Retrato de la muger fuerte y virtuosa, sacado de la Sagrada Escritura. Obra traducida del francés al Castellano por D.* Madrid, Blas Román. Traduce (1729) *Portrait de la femme forte et vertueuse, tiré de l'Écriture Sainte.* Paris, Jacques Josse & Louis d'Hotelfort.
- Traggia, Fray Manuel de (1807) *La muger grande. Vida meditada de Santa Teresa de Jesús, enseñando como madre, maestra y doctora universal, con exemplos y doctrina. Obra distribuida en lecciones, que forman un Año cristiano completo, por el R. P. Fr.* Madrid, Josef Collado.
- Turchi, Adeodato (1804) *Homilía de la influencia de los vestidos sobre la moral christiana. Recitada el día de Todos los Santos del año de MDCCC. Por el Ilmo. y Rmo. Monseñor Fr. ..., del Orden de Capuchinos, Obispo y Conde de Parma.* Valencia, Joseph Estevan. Traducción de (1801) *Omelia dell'illustrissimo, e reverendissimo monsignore fr. Adeodato Turchi... diretta al suo popolo nel giorno di Tutti i Santi l'anno 1800. Intorno all'influenza delle vesti sulla morale cristiana.* Torino, dalle Stampe Soffietti.
- Valle, Martín del (1770) *Escuela de Mugeres, y Educacion de Niñas. Escrita en Frances por Mre. Fr. de Salignac de la Mothe-Fenelon, Arzobispo, Duque de Cambray. Y traducida en Castellano por Don....* En Madrid, en la Imprenta de D. Manuel Marrin, calle de la Cruz, donde se hallará. Traduce a Fénelon, François de Salignac de la

- Mothe (1687) *Education des filles, par monsieur l'abbé de Fenelon*. A Paris, Pierre Auboutin, P. Emery et Ch. Clousier.
- Velázquez de Velasco, Luis José (s.f.) “Bello sexo” en *Teatro crítico, autógrafo y original de D.* B.N.E., Ms. 18822.
- Vissière, Jean-Louis (1999) “L'Académie militaire de Godard d'Aucour” en Goubier-Robert, Geneviève (ed.) *L'Armée au XVIII^e siècle (1715-1789)*. Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 283-289.
- Zúñiga, Juan de (1753) *El Soldado. Acuerdo Christiano, Politico, y Militar en documentos, que dà a un Cadete de Guardias Españolas el Liz.do....* B.N.E., Ms. 13570.