

Ejemplos más representativos de la Historia del Arte en España

CULTURAS PREHISTÓRICAS (CAPÍTULO 4)

Arte paleolítico	Asturias	Cueva del Buxu Cueva de Les Pedroses Cueva de San Román de Cándamo Cueva de Tito Bustillo
	Cantabria	Cueva de Altamira Cueva de Las Monedas Cueva del Castillo Cueva de la Pasiega Cueva de Covalanas
	País Vasco	Cueva de Altxerri (Guipúzcoa) Cueva de Ekain (Guipúzcoa) Cueva de Santimamiñe (Vizcaya)
	Otras	Cueva de Maltravieso (Extremadura) Cueva del Parpalló (Valencia) Cueva de la Pileta (Málaga)
Arte rupestre levantino	Teruel	Roca dels Moros Barranco de la Fuente del Cabrerizo Los Toricos del Prado Navazo Cueva de Doña Clotilde Ceja de Piezarrodilla
	Castellón	Cueva del Roure Cueva Remigia Cingle de la Mola Remigia Cuevas del Civil Cueva dels Cavalls Cueva de la Saltadora
	Valencia	Cinto de las Letras Cuevas de la Araña
	Albacete	Minateda Barranco de la Mortaja
	Otras	Abrigo de Cogull o Roca dels Moros (Lleida) Cova del Cingle (Tarragona) Fuente de Sabuco en Moratalla (Murcia)
Arte megalíticos y ciclópeo	Conjuntos megalíticos	Poblado y Necrópolis de los Millares (Almería) Cuevas del Romeral y de la Menga (Málaga) Cuevas de Matarrubilla y de la Pastora (Sevilla) Dolmen del Soto (Huelva) Cova d'en Daina (Girona)
	Arquitectura ciclópea	Talaiot de ses Pahises (Mallorca) Talaiot de Manacor (Mallorca) Talaiot y la Taula de Talatí de Dalt (Menorca) Torre y Taula d'en Galmés (Menorca) Naveta d'es Tudons (Menorca)

ARTE CELTIBÉRICO (CAPÍTULO 5)

Arquitectura	Castros	Coaña y Cangas de Onís (en Asturias) Elviña, Santa Tegra, Viladonga, A Graña y Borneiro (Galicia) Cogotas y Chamartín de la Siera (Ávila) Monte Bernorio (Palencia)
	Poblados ibéricos	Gesera y Azaila (en Teruel) Ullastret (Girona) Olèrdola (Barcelona) Calafell (Tarragona) El Oral e Isleta de Campello (en Alicante) Cortes (Navarra)
	Tumbas ibéricas de incineración	Tútugi, en Galera (Granada) Tugia, en Peal de Becerro (Jaén) El Cigarralejo, en Mula (Murcia) Pozo Moro (Alicante)
	Templos	Intramuros
Extramuros		Collado de los Jardines (Jaén) Serreta de Alcoy (Alicante)
Escultura	Representaciones femeninas	Dama de Elche (Alicante) Dama del Cerro de los Santos (Albacete) Dama de Baza (Granada)
	Representaciones animales	Bicha o toro androcéfalo de Balazote (Albacete) Toros de Guisando, en San Martín de Valdeiglesias (Madrid) León de Baena (Córdoba) Grifo de Elche (Alicante) Toro de Porcuna (Jaén)
	Exvotos y objetos sagrados	Figura sedente de Verdolay (Murcia) Torito del poblado de Azaila (Teruel) Estatuillas de caballos en Cigarralejo (Murcia) Relieves funerarios de Osuna (Sevilla)
Artes aplicadas	Joyas	Carnero Alado de Ribadeo (Lugo) Tesoro de Salvacañete (Cuenca) Tesoro de Drieves (Guadalajara) Tesoro del Cerro de la Miranda (Palencia) Tesoro de Castellet de Banyoles de Tivissa (Tarragona)
	Armas	Falcata de Almeinilla (Córdoba)

LOS FENICIOS Y LOS PÚNICOS (CAPÍTULO 6)

Arquitectura funeraria	Unipersonales o independientes	Cámaras de Trayamar (Málaga) Necrópolis fenicia (Cádiz)
	Multipersonales	Necrópolis púnica de Puig d'es Molins (Ibiza)
Escultura	Fenicia	Astarté del Tesoro de El Carambolo (Sevilla) Astarté de Galera (Granada) Ajuar funerario de una tumba de Cástulo (Jaén) Bronces femeninos de Cerro de Berrueco (Salamanca) Bronce femenino de Hoyo de los de Calzadizos en Sastrofío (Ávila) Bronce Carriazo (Sevilla) Bronce con máscara de oro del dios egipcio Ptah (Cádiz) Bronce de un guerrero de pie de Medina de Torres (Badajoz) Carro votivo de Mérida
	Púnica	Esfinge alada (Ibiza) Disco de barro con la imagen del dios Yam (Ibiza) Disco de barro con la imagen de la diosa Afrodita (Ibiza) Exvotos de la Cueva d'es Cuyram (Ibiza) Mujer con vestido y diadema floral (Ibiza) Gran Diosa (Astarté o Tanit) de La Serreta de Alcoy (Alicante)
Artes aplicadas	Orfebrería	Broches de cinturón de Niebla (Huelva) Broches de cinturón de Medellín (Cáceres) Broches de cinturón de Sanchoreja (Ávila) Conjunto de joyas de La Aliseda (Cáceres) Ornamentos sacerdotales de El Carambolo (Sevilla)
	Vasos (alabastro)	Vaso de la necrópolis de Almuñécar (Granada)
	Marfiles	Ajuar de las tumbas de Carmona (Sevilla)
	Pebeteros o thymiateria (bronce, oro)	Thymiaterion de Despeñaperros (Jaén) Thymiaterion de La Joya (Huelva) Seis candelabros de oro de Lebrija (Sevilla) Pebetero púnico de Puig d'es Molins (Ibiza) Pebetero del tesoro de Trayamar (Málaga)
	Bronces	Calderos de Cástulo (Jaén) Cabeza de pantera en una tumba de La Joya (Huelva) Esfinge de Cástulo (Jaén)

GRECIA Y ROMA (CAPÍTULO 7)

Arte griego	Arquitectura (colonias)		Emporion / Ampurias (Gerona) Rhode / Rosas (Gerona) Molybdana (cerca de Cartagena) Kallipolis (cerca de Barcelona)
	Escultura		Asklepios de Ampurias (Museo Arqueológico de Barcelona) Cabeza de Afrodita de Ampurias (Museo Arqueológico de Barcelona) Mercurio de Itálica (Museo de Sevilla) Hermes de bronce (Museo Arqueológico Nacional) Pequeños guerreros y divinidades en bronce (Mallorca y Menorca)
Arte romano	Arquitectura	Poblaciones	Ampurias (Gerona) Clunia (Alto de Castro, Burgos) Itálica (Santiponce, Sevilla)
		Murallas	Muralla de León Muralla de Lugo Restos de muralla de Tarragona, Barcelona, Astorga, Zaragoza, Sevilla
		Puentes	Alcántara (Cáceres)
		Acueductos	Segovia Mérida Tarragona Sevilla
		Anfiteatros	Tarragona Mérida Itálica
		Teatros	Mérida Ronda Sagunto
		Termas	Itálica Centcelles (Tarragona) Astorga (León)
		Balnearios	Caldas de Malavella (Gerona) Alange (Badajoz)
		Arquitectura funeraria	Necrópolis Carmona (Sevilla) Mausoleos de Mérida Sepulcro de los Escipiones de Tarragona Torre Ciega de Cartagena Sepulcro de Fabara (Zaragoza) Sepulcro de Atilios en Sádaba (Zaragoza)
		Escultura	Retratos
Relieves	Husillos (Palencia) San Pedro el Viejo (Huesca) Doña Sancha (Covarrubias, Burgos)		
Mosaicos	Itálica Mérida Tarragona Astorga (León) Sacrificio de Ifigenia de Empuries (Museo de Barcelona) Carreras de circo (Museo de Barcelona) Los doce trabajos de Hércules (Liria, Valencia) Triunfo de Baco y Orfeo (Zaragoza) Villa romana de la Vega de Toledo Villa romana de la Olmeda (Palencia)		

ARTE PRERROMÁNICO (CAPÍTULO 8)

Arte visigodo	Arquitectura	Primera etapa	Iglesia de Zorita (Guadalajara) Basílica de Cabeza del Griego, en Segóbriga (Cuenca)
		Segunda etapa	Iglesia de San Pedro de la Nave (Zamora) Iglesia de Quintanilla de las Viñas (Burgos) Iglesia San Juan de Baños, en Venta de Baños (Palencia) Cripta de San Antolín de la Catedral de Palencia Iglesia monástica de Santa Comba de Bande (Ourense) Iglesias de Recópolis (Guadalajara) Iglesia de San Pedro de la Mata (Toledo)
	Escultura arquitectónica		Pilastras de la Basílica de San Salvador de Toledo Basílica de Santa Lucía de Alcuéscar (Cáceres) pilastras del Aljibe de Mérida Basílica de San Vicente (hoy mezquita de Córdoba) Sepulcro de Briviesca (Museo de Burgos)
	Orfebrería		Joyas de Suintila y Recesvinto (Toledo) Tesoro de la necrópolis de Guarrazar (Toledo) Tesoro de la necrópolis de Torredonjimeno (Toledo)
Arte de la monarquía asturiana	Arquitectura		Santa María del Naranco (Oviedo) San Miguel de Lillo (Oviedo)
Arte asturleonés	Arquitectura		Antecripta de la Catedral de Palencia Primitiva Catedral de Santiago de Compostela Santa María de Lebeña (Santander) Santiago de Peñalba (937, León) San Miguel de Celanova (942, Ourense) San Miguel de Escalada (913, León) San Cebrián de Mazote (915, Valladolid) San Baudelio de Berlanga, en Casillas de Berlanga (siglo IX, Soria) San Millán de la Cogolla (Logroño) Santa María de Bamba (siglo X, Valladolid) Santo Tomás de las Ollas en Ponferrada (León) San Juan de la Peña (siglo XI, Huesca) Sant Quirze de Pedret (Barcelona) Sant Miquel d'Olèrdola (Barcelona) Santa María de Marquet (Barcelona) Sant Julià de Boada (Girona) Sant Miquel de Cuixà (Rosellón francés).
	Miniatura		Comentarios al Apocalipsis de San Juan de Beatus de Liébana (siglo VIII) Beatus de San Miguel de Escalada o Beato Morgan Beatus de Valcavado Beatus de Tábara Beatus de Valeránica Beatus de Cardeña Biblia de San Isidoro de León Biblia de Juan y Vimara Códice Albeldense (El Escorial) Códice Emilianense (El Escorial)
Arte catalán carolingio	Arquitectura		Iglesias de Terrassa (Barcelona) Basílica de Santa María Iglesias de San Pedro Iglesia de San Miguel
	Miniatura		Beatus de Girona (975) Beatus de La Seu d'Urgell (Lleida)

ISLAM Y MUDEJAR (CAPÍTULO 9)

Arte islámico	Mezquitas	Mezquita de Córdoba Mezquita de Bab al-Mardum (Toledo)	
	Fortalezas y fortificaciones	Murallas y Torre de Oro (Sevilla) Alcazaba de Badajoz	
	Palacios y alcázares	Califato de Córdoba	Madinat al Zahra (Córdoba)
		Reinos de taifas	Palacio de la Alfajería (Zaragoza) Palacio de la Alcazaba (Málaga) Murallas de la Alcazaba (Almería) Palacio de Galiana (Toledo) Palacio de Bañuelo (Granada)
		Época nazarí	Alhambra (Granada) Generalife (Djemat-el-Arif o huerto elevado) (Granada) Alcázar Genil (Granada) Palacio de Daralhorra (Granada)
	Alhóndigas	Alhóndiga de Granada Corral del Carbón (Granada)	
	Baños	Gibraltar Ronda Termas del Palacio Real de la Alhambra	
	Mocárabes	Sala de los Abencerrajes de la Alhambra	
	Estanques, canales, fuentes	Patio de los Arrayanes de la Alhambra Patio de los Leones de la Alhambra	
Arte mudéjar	De influencia románica	Claustro de San Juan de Duero (Soria) Bóvedas de San Miguel de Almazán (Soria) Capilla de Talavera en la Catedral de Salamanca	
	Románico de ladrillo	Iglesia de San Tirso en Sahagún (1184, León) Iglesia de San Lorenzo en Sahagún (León) Iglesia de Lugareja en Arévalo (Ávila) Iglesia de Cuéllar (Segovia)	
	Escuela toledana	Iglesia de Santiago del Arrabal Torre de Santo Tomé Torre de Illescas Sinagoga de Santa María la Blanca (1200) Iglesia de Nuestra Señora del Tránsito, antigua sinagoga (1357) Iglesia de Santo Tomé Iglesia de San Miquel el Alto Iglesia de Santa Leocadia Palacio del rey Don Pedro Palacio de Fuensalida Casa de la Mesa	
	Escuela andaluza	Templos parroquiales (Sevilla) Iglesias de Lebrija (Sevilla) Monasterio de Guadalupe (Cáceres) Claustros de San Isidoro del Campo en Santiponce (Sevilla) Claustro de la Rábida (Huelva)	
	Escuela aragonesa	Catedral de Teruel (1259) Cimborrio de la Catedral de la Seo de Zaragoza Cimborrio de la Catedral de Teruel Cimborrio de la Catedral de Tarazona	

EL ROMÁNICO (CAPÍTULO 10)

Arquitectura	Primer románico	Sant Miquel de Cuixà (Rosellón) Santa María de Ripoll (Girona) Catedral de Vic (Barcelona) Sant Vicenç de Cardona (Barcelona) Sant Pere de Rodes (Girona) Santa Cecilia de Montserrat (Barcelona) Sant Pere de Caserres (Barcelona) Santa María de Obarra (Huesca) Monasterio de San Juan de la Peña (Hesca) Catedral de Roda de Isábena (Huesca) Cripta de la Iglesia de San Salvador de Leire (Navarra) Iglesia del Monasterio de Eunate (Navarra)
	Románico pleno	Catedral de Santiago de Compostela San Martín de Frómista (Palencia) Basilica San Isidoro de León Monasterio de Santo Domingo de Silos (Burgos) Catedral de Pamplona Conjunto del valle de Bohí (Lleida) San Millán (Segovia) San Esteban (Segovia) San Martín (Segovia) Catedral de Zamora Catedral de Salamanca Palacio del Obispo Gelmírez Muralla de Ávila Castillo de Loarre (Huesca) Palacio de los Duques de Granada de Estella (Navarra)
	Tardo-románico	Monasterio de San Juan de Duero (Soria) Catedral de Tarragona Catedral de Lleida
Escultura	Monumental	Tímpano de la Catedral de Jaca Puertas del Cordero y del Perdón de San Isidoro de León Portada de Platerías y Pórtico de la Gloria de la Catedral de Santiago
	Relieve	Monasterio de Santo Domingo de Silos
	Estilo 1200	Maiestas de Carrión de los Condes Estatuas de las columnas de Santa María de Sangüesa Apostolado de la Cámara Santa de Oviedo
Pintura	Primer románico y románico pleno	Ábside de Sant Climent de Taüll Ábside y muros laterales de Santa María de Taüll Iglesias de San Baudilio de Berlanga (Soria) Iglesia de la Vera Cruz de Maderuelo (Segovia) Panteón de San Isidoro de León
	Tardo-románica (o estilo 1200)	Sala capitular del Monasterio de Sijena (Huesca)
Miniaturas	Libros religiosos	Comentarios al Apocalipsis de Saint-Sever del Beato de Liébana Biblia de Roda Biblia de Ripoll
	Libros profanos	Libro de los Testamentos de la Catedral de Oviedo
Orfebrería y artes suntuarias	Marfil y metal	Cristo de marfil (Museo Antropológico de Madrid) Relicario con escenas del Génesis para San Isidoro de León Urna funeraria de Santo Domingo (Museo Provincial, Burgos)
	Tapices	Tapiz de la Creación de Catedral de Girona

EL GÓTICO (CAPÍTULO 11)

Arquitectura	Monasterios	<p>Monasterio de Poblet (Tarragona) Monasterio de Vallbona de les Monges (Tarragona) Monasterio de Santes Creus (Tarragona) Monasterio de Piedra (Zaragoza) Monasterio de Santa María de Huerta (Soria) Monasterio de de Las Huelgas (Burgos) Monasterio de Pedralbes (Barcelona)</p>
	Catedrales	<p>Catedral de León Catedral de Cuenca Catedral de Burgos Catedral de Toledo Catedral de Barcelona Capilla de Santa Águeda del Palacio Real (Barcelona) Iglesia de Santa María del Mar, de Berenguer de Montagut y Ramón Despuig (Barcelona) Catedral de Palma de Mallorca Catedral de Girona, de Guillem Bofill Catedral de Sevilla Catedral de Segovia Catedral de Salamanca, de Juan Gil de Hontañón Iglesia de San Juan de los Reyes, de Juan Guas (Toledo) Colegio de San Gregorio de Valladolid</p>
	Arquitectura civil	<p>Castillo de Bellver (Mallorca) Lonja, de Guillem Sagrera (Mallorca) Atarazanas, de Arnau Ferrer (Barcelona) Palacio de la Generalitat, de Marc Safont (Barcelona) Casa de la Ciudad, de Arnau Bargués (Barcelona) Palacio del Infantado, de Juan Guas (Guadalajara)</p>
Escultura	siglo XIII	<p>Puerta del Sarmental de la Catedral de Burgos Estatuas de las torres y el claustro alto de la Catedral de Burgos Portadas Occidentales de la Catedral de León Fachada de la Catedral de Tarragona, del Maestro Bartomeu</p>
	siglo XIV	<p>Sepulcro de Santa Eulalia de la Catedral de Barcelona Sepulcro del patriarca Juan de Aragón de la Catedral de Tarragona Tumbas Reales del Monasterio de Poblet, del Maestro Aloy, Jaume Cascalls y Jordi de Deu (Tarragona)</p>
	siglo XV	<p>Coro de la Catedral de Barcelona, de Pere Sanglada Sepulcro de Carlos III y su esposa en la Catedral de Pamplona, de Jehan Lome de Tournai Portal del Mirador de la Catedral de Palma de Mallorca, de Guillem Sagrera Sepulcros de Juan II y del infante Alfonso de la Cartuja de Miraflores, de Gil de Siloé (Burgos) Retablos de la Catedral de Tarragona, de Pere Joan Retablo Mayor de la Catedral de Vic, de Pere Oller (Barcelona) Retablo de Santa Ana en la Capilla del Condestable de la Catedral de Burgos Retablo de la Cartuja de Miraflores, de Gil de Siloé (Burgos)</p>
	siglo XVI	<p>Coro Bajo de la Catedral de Toledo, de Rodrigo Alemán Retablo Mayor de la Catedral de Sevilla</p>
Pintura	siglo XIV	<p>Pinturas del Monasterio de Pedralbes, de Ferrer Bassa (Barcelona) Retablo de la Catedral de Manresa Obra pictórica del Sepulcro, de Sancho Saiz de Carrillo (Museu d'Art de Catalunya, Barcelona) Pinturas del refectorio de la Catedral de Pamplona, de Juan Oliver Retablo de Sant Miquel de Cruïlles, de Lluís Borrassà (Museu d'Art, Girona) Retablo de la Transfiguración de la Catedral de Barcelona, Bernat Martorell</p>
	siglo XV	<p>Misal de Santa Eulalia de la Catedral de Barcelona, de Rafael Destonents Retablo de Fray Bonifacio Ferrer (Museo de Arte, Valencia)</p>

		Retablo Mayor de la Catedral de León, de Nicolás Francés Retablo de Sant Vicenç Màrtir, de Jaume Huguet (Museu d'Art de Catalunya, Barcelona) Virgen de los Consellers, de Lluís Dalmau (Museu d'Art de Catalunya, Barcelona) Retablo Mayor de la Catedral Vieja de Salamanca, de Dallo Delli y Nicolás Florentino Santo Domingo de Silos, de Bartolomé Bermejo (Museo del Prado, Madrid) Retablo de Santa Catalina de la Catedral de Salamanca de Fernando Gallego Retablo de San Ildefonso de la Catedral de Zamora, de Fernando Gallego Auto de Fe, de Pedro Berruguete (Museo del Prado, Madrid)
	siglo XVI	Juan de Flandes, concretamente el Políptico de Isabel la Católica (Palacio Real y Museo del Prado, Madrid).
Otras artes	Vidrieras	Presbiterio de la Catedral de León
	Metales	Custodia de la Catedral de Barcelona Custodia de la Catedral de Ibiza Custodia de la Catedral de Córdoba Custodia de la Catedral de Toledo, de Enrique de Arfe Custodia de los Corporales de la Colegiata de Daroca, de Pere Moragas (Zaragoza)
	Marfil	Retablo Mayor de la Catedral de Girona, de Pere Berneç y su taller
	Miniaturas	Cantigas de Alfonso X

RENACIMIENTO Y MANIERISMO (CAPÍTULO 12)

Arquitectura	Plateresco	Lorenzo Vázquez de Segovia (vinculado a la familia Mendoza)	Colegio de Santa Cruz de Valladolid (1491) Palacio de Cogolludo Instituto de Guadalajara San Francisco de Mondéjar Patio del Convento de la Piedad de Guadalajara
		Lorenzo Vázquez y Miguel Carlone	Castillo de Calahorra Patio del Castillo de Vélez Blanco (Museo Metropolitano de Nueva York)
		Pedro Gumiel (arquitecto del cardenal Cisneros)	Sala Capitular de la Catedral de Toledo (1504) Paraninfo de la Universidad de Alcalá Patio de San Juan de la Penitencia (destruido en 1936)
		Vasco de la Zarza	Catedral de Ávila
		Juan de Álava	Portada de San Esteban (1524)
		Rodrigo Gil de Hontañón	Universidad de Alcalá (1549) Casa de los Guzmanes de León Palacio de Monterrey (1539), junto a Fray Martón de Santiago
		Juan de Badajoz	Sacristía del Convento de San Marcos
		Francisco de Colonia	Puerta de la Pellejería de la Catedral de Burgos
		Juan de Vallejo	Cimborrio de la Catedral de Burgos
		Diego de Siloé	Escalera Dorada de la Catedral de Burgos Torre de Santa María del Campo
		Otros	Casa de las Conchas de Salamanca (1512) Portada de la Universidad de Salamanca La Casa de las Muertes (1515) Convento de San Marcos (León) Casa de los Golfines (Cáceres)
	Clasicismo	Alonso de Covarrubias	Puerta de la Bisagra del Alcázar de Toledo (1537) Hospital de Afuera de Santa Cruz de Toledo
		Pedro Machuca	Palacio de Carlos V (Granada)
		Diego Siloé	Monasterio de San Jerónimo (Granada) Catedral de Granada Catedral de Málaga Catedral de Guadix
		Andrés de Vandelvira	Salvador de Úbeda Catedral de Jaén (1540) Iglesia de San Francisco Catedral en Baeza Hospital de Santiago en Úbeda
		Pedro Machuca	Palacio de Carlos V de la Alhambra
	Manierismo	Juan de Orea	Catedral de Almería
		Andrés de Vandelvira	Portada y sacristía de la Catedral de Jaén Portada de San Nicolás de Úbeda
		Juan de Herrera	Monasterio del Escorial (1563), iniciado por Juan Bautista de Toledo Catedral de Valladolid Casa de Lonja de Sevilla, hoy Archivo de Indias Palacio de Aranjuez (parte más antigua) Ayuntamiento de Toledo
	Herreriano	Rodrigo Gil de Hontañón	Colegiata de Villagarcía de Campos
Francisco de Mora		Villa de Lerma Convento de San José de Ávila	
Andrea Sansovino		Tumba del Cardenal Mendoza	
Escultura	Siglo XVI	Domenico Fancelli	Tumba del príncipe don Juan en Santo Tomás de Ávila (1512) Tumba de los Reyes Católicos en Capilla Real de Granada (1517)
		Jacobo Florentino	Tumba de don Diego Hurtado de Mendoza en la Catedral de Sevilla Entierro de Cristo del Museo de Granada

		Pietro Torrigiano	San Jerónimo del Museo de Sevilla	
		Vasco de la Zarza	Sepulcro del Obispo Alonso de Madrigal, el “Tostado”, en la Catedral de Ávila	
		Felipe Bigarny	Trasaltar mayor de la Catedral de Burgos Relieves de la sillería del Coro de Toledo, junto a Berruguete Retablo de la Capilla Real de Granada Retablo de la Capilla del Condestable de la Catedral de Burgos, junto a Diego de Siloé	
		Bartolomé Ordóñez	Tumba de Juana la Loca y Felipe el Hermoso (Granada) Tumba del Cardenal Cisneros (Alcalá de Henares)	
		Damián Forment	Retablo del Pilar (Zaragoza) Retablo de la Catedral de Huesca Retablo del Monasterio de Poblet Retablo de la Catedral de Santo Domingo de la Calzada	
		Gabriel Joly	Retablo de la Catedral de Teruel Retablo de San Agustín en la Catedral de Zaragoza	
	Clasicismo	Juan de Juni	Entierro de Cristo (Museo de Valladolid) Retablo de la Antigua, en la catedral de Valladolid La Virgen de los Cuchillos, en las Agustinas de Valladolid Retablo del entierro de Cristo de la Catedral de Segovia	
	Manierismo	Buenaventura Cellini	Cristo (El Escorial)	
		Alonso Berruguete	Retablo de la Mejorada de Olmedo (1526, Museo de Valladolid) Retablo de San Benito de Valladolid (1526-1532, Museo de Valladolid) Retablo de los Irlandeses de Salamanca Retablo de los Reyes de Santiago de Valladolid Retablo Mayor de Santiago de Cáceres Sillería del coro de Toledo, junto a Birgany Sepulcro del Cardenal Tavera en el Hospital de Toledo	
		Gaspar Becerra	Retablo de la Catedral de Astorga (1558-1562)	
		León Leoni	Retablo mayor del Monasterio de El Escorial Retratos de la familia real (El Escorial) Bronce de Carlos V y el Furor (Museo del Prado)	
		Pompeyo Leoni	Retablo mayor del Monasterio de El Escorial Estatuas sepulcrales de Carlos V y su familia (El Escorial) Estatuas sepulcrales de Felipe II y su familias (El Escorial)	
	Pintura	Siglo XVI	Rodrigo de Osona el Viejo	Calvario de San Nicolás de Valencia
			Paolo de San Leocadio	La Virgen del Caballero de Montesa (Museo del Prado) San Miguel (Museo de Orihuela)
			Fernando Yáñez de la Almedina	Santa Catalina (Museo del Prado)
			Pedro de Berruguete	Retablo de la Virgen de Paredes de Nava Santo Tomás de Ávila Parte del retablo de la Catedral de Ávila
			Juan de Flandes (pintor de Isabel la Católica)	Retablo Mayor de la Catedral de Palencia (1506)
			Juan de Borgoña	Frescos de la Sala Capitular de la Catedral de Toledo (1509-1511) Capilla Mozárabe de la Catedral de Toledo
Rafaelismo		Vicente Masip		
		Juan de Juanes		
		Alonso Berruguete		
Manierismo		Francisco Comontes		
		Juan Correa del Vivar		
		Pedro de Campaña (Peter Kempeneer)		
	Luis de Morales	Virgen con el Niño (Museo del Prado) <i>Ecce Homo</i> (Academia de San Fernando)		
	Juan Fernández Navarrete	Muros de la Basílica de San Lorenzo de El Escorial Adoración de los Pastores (El Escorial) Degollación de Santiago (El Escorial)		

		Gaspar Becerra	Frescos de una torre del Palacio del Pardo con la historia de Perseo (1563)
		Retratistas de la Corte	Alonso Sánchez Coello Juan de Pantoja de la Cruz Bartolomé González
		El Greco	Retablo de Santo Domingo el Antiguo (Toledo) Expolio de Cristo en la Catedral de Toledo Entierro del Conde Orgaz, en la Parroquia de Santo Tomé (1586, Toledo) Bautismo de Cristo (Museo del Prado) Pentecostés (Museo del Prado) Anunciación (Museo del Prado) Calvario (Museo del Prado) Adoración de los Pastores (Museo del Prado)
Vidriera	Renacimiento	Gil Fontanet	Catedral de Santa María del Mar (Barcelona) Monasterio de Pedralbes (Barcelona)
		Jaume Fontanet	Catedral de Santa María del Mar (Barcelona) Iglesia de los Santos Justo y Pastor (Barcelona)
		Otros	Capilla de Santiago en la Catedral de León Catedral de Oviedo Hospital Real en Santiago de Compostela Convento de San Francisco de Palencia Catedral de Toledo

BARROCO Y ROCOCÓ (CAPÍTULO 13)

Arquitectura	Estilo de los Austrias	Juan Gómez de Mora	Clerecía en Salamanca Cárcel de Corte (hoy Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid) Ayuntamiento de Madrid Plaza Mayor de Madrid
		Giovanni Battista Crescenzi	Panteón Real en El Escorial
	Churrigueresco	Familia Churriguera	Palacio e iglesia de Nuevo Baztán (Madrid) Plaza y cúpula de la Catedral de Salamanca Retablo de la Iglesia-Convento de San Esteban de Salamanca Altar lateral de la Catedral de Plasencia Fachada de San Cayetano de Madrid
		Narciso Tomé	Trasaltar mayor en la girola de la Catedral de Toledo
		Pedro Ribera	Portada del Antiguo Hospicio (Madrid) Portada del Cuartel del Conde Duque (Madrid) Puente de Toledo (Madrid)
		Casas Novoa	Fachada del Obradoiro de la Catedral de Santiago de Compostela Palacio del Marqués de Dos Aguas (Valencia)
	Estilo de los Borbones	Juvara y Sachetti	Palacio Real (Madrid)
		Bonavía y otros	Real Sitio de Aranjuez
		Carlier y Ardemans	Palacio de la Granja (Segovia)
	Escultura	Escuela castellana	Gregorio Fernández
Escuela andaluza		Juan Martínez Montañés	Cristo de la Clemencia
		Alonso Cano	Fachada de la Catedral de Granada Retablo de la Iglesia de Lebrija Inmaculada del Facistol
		Pedro de Mena	San Francisco de la Catedral de Toledo
Levante		Francisco Salzillo	Paso de la Oración en el Huerto Pesebre
Escultura cortesana	Pietro Tacca	Felipe III (Plaza Mayor, Madrid), iniciada por Juan de Bolonia Felipe IV (Plaza de Oriente, Madrid), diseñada por Velázquez	
Pintura	Naturalismo	Francesc Ribalta	Cristo abrazando a San Bernardo (Museo del Prado)
		José de Ribera	Martirio de San Bartolomé (Museo del Prado)
		Francisco de Zurbarán	Programa del Monasterio de Guadalupe (Cáceres)
		Diego Rodríguez de Silva Velázquez	Príncipe Baltasar Carlos (Museo del Prado) Felipe IV a caballo (Museo del Prado) Duque de Olivares (Museo del Prado) Inocencio X (Galería Doria Pamphili, Roma) Las Meninas (Museo del Prado) Las Hilanderas (Museo del Prado) La Venus del espejo (National Gallery, Londres) Pinturas del Palacio de El Buen Retiro La rendición de Breda (Museo del Prado)
	Etapa final	Bartolomé Esteban Murillo	Sagrada Familia del Pajarito (Museo del Prado)
		Valdés Leal	Pinturas en el Hospital de la Caridad de Sevilla, junto a Murillo y el escultor Pedro Roldán
	Rococó	Giambattista Tiepolo	Salón del Trono del Palacio Real de Madrid
		Francisco Bayeou	Cúpula de la Colegiata, en La Granja de San Idelfonso
		Francisco de Goya	Cartones para tapices (Museo del Prado)
	Dibujo	Francisco Pacheco	El libro de los retratos

NEOCLASICISMO (CAPÍTULO 14)

Arquitectura	Francisco Sabatini	Edificio de la Aduana (actual Ministerio de Hacienda, Madrid) Puerta de Alcalá (Madrid, 1764) Puerta de San Vicente (Madrid, 1775) Iglesia de San Joaquín y Santa Ana en Valladolid Palacios de Godoy (Madrid) Palacio de San Pascual (Aranjuez) Ampliación del entorno del Palacio de Aranjuez Ampliación del entorno del Palacio Real
	Ventura Rodríguez	Iglesia de los Agustinos Filipinos de Valladolid Palacio del infante don Luis (Boadilla del Monte) Fachada de la Catedral de Pamplona Casa de Correos (hoy sede de la Comunidad Autónoma de Madrid), entre otros Trazado del Paseo del Prado de Madrid, entre otros
	Juan de Villanueva	Museo del Prado (Madrid, 1785) Sacristía y reconstrucción de la Capilla Palafox, Catedral de El Burgo de Osma Casa de Infantes (El Escorial) Casita de Arriba y Casita de Abajo (El Escorial) Casita del Príncipe (El Pardo) Academia de la Historia (Madrid) Observatorio Astronómico (Madrid) Reconstrucción de la Plaza Mayor (Madrid) Reconstrucción del Oratorio del Caballero de Gracia (Madrid)
	Diego de Villanueva	Remodelación del interior de las Descalzas Reales (Madrid)
	Otros	Fábrica de Tabacos de Sevilla Manufacturas Reales Palacio de Rajoy (actual Ayuntamiento de Santiago de Compostela) Palacio de Anaya de Salamanca Plaza Nueva de Vitoria (actual Plaza de España) Casa de Juntas de Guernica
	Isidro González Velázquez	Casita del Labrador (Aranjuez) Monumento al Dos de Mayo (Madrid) Palacio de Cámara del Senado (Madrid)
	Antonio López Aguado	Puerta de Toledo (Madrid) Palacio de Villahermosa (actual sede del Museo Thyssen, Madrid) Teatro Real y plaza de Oriente (Madrid)
	Juan Soler	Transformación y fachada de la Lonja (Barcelona)
	Narciso Colomer y Joroña	Congreso (1843) Frontón de la Biblioteca Nacional (1866)
Escultura	Juan Pascual de Mena	Santa María Egipcíaca (Museo de Valladolid) Fuente de Neptuno (Madrid)
	Francisco Gutiérrez	Fuente de La Cibeles (Madrid)
	Jan Adam	Fuente de Hércules (Aranjuez) Ateneo de Aranjuez
	José Ginés	Nacimiento policromado de la Academia de San Fernando Venus y Cupido del (Museo de San Telmo, San Sebastián)
	José Álvarez Cubero	Defensa de Zaragoza (1818, Museo del Prado) María Luisa de Parma (Museo del Prado) Isabel de Braganza (Museo del Prado)
	Damián Campeny	Lucrecia (Barcelona) Aquiles (Barcelona)
	Antonio Solá	Daoiz y Velarde, en la plaza del Dos de Mayo (Madrid)
	Esteban de Agreda	Estatuas del pedestal del Monumento del Dos de Mayo (Madrid)
	José Piquer	San Jerónimo (Museo del Prado)
	Ponciano Ponzano	España y la Constitución (Palacio del Congreso) Estatuas del Panteón de los Infantes (El Escorial)

Pintura	Vicente López	Retrato de Goya (Museo del Prado) Bóvedas del Salón de Carlos III del Palacio Real Francisco Tadeo Calomarde Duque del Infantado
	José de Madrazo	La muerte de Lucrecia La muerte de Viriato (Museo del Prado) Retrato de Cánovas Fernando VII a caballo
Artes decorativas	Cerámica	Real Fábrica de L'Alcora (Castellón)
	Porcelana	Real Fábrica del Buen Retiro (Madrid)
	Vidrio	Real Fábrica de La Granja
	Tapicería	Real Fábrica de Santa Bárbara (Madrid)

ROMANTICISMO, REALISMO, SIMBOLISMO E IMPRESIONISMO (CAPÍTULO 15)

Romanticismo	Arquitectura	Barcelona	Casas Xifré, de Josep Boixareu Universidad, de Elies Rogent Teatro del Liceu, de Josep Oriol Mestres Mercat del Born, de Fontserè	
		Madrid	Universidad, de Francisco Javier de Mariátegui Congreso de los Diputados, de Narciso Pascual Banco de España, de Eduardo Adaro Palacio de Cristal, de Ricardo Velázquez Estación de Atocha, de Alberto de Palacio Bolsa, de Enrique María Repullés Basílica de Atocha, de Fernando Arbós	
		Bilbao	Puente Colgante, de Alberto de Palacio	
	Urbanismo	Barcelona	Ildelfons Cerdà	
		Madrid	Carlos María de Castro	
	Escultura	Sevilla	Tumba de Colón (Catedral), de Arturo Melida	
		Madrid	España y la Constitución (frontón del Palacio de las Cortes), de Ponciano Ponzano Ángel caído, de Ricardo Bellver Monumento a Isabel la Católica, de Manuel Oms	
		Barcelona	Dama de la Sombrilla (Parque de la Ciutadella), de Juan Roig	
	Pintura	Francisco de Goya (todos en el Museo del Prado)	La gallina ciega La pradera de San Isidro La Maja vestida La Maja desnuda La familia de Carlos IV El dos de Mayo Los fusilamientos del 3 de Mayo Pinturas Negras de la Quinta del Sordo Los Caprichos	
			Federico Madrazo	Retrato de la Condesa de Vilches
			Antonio Esquivel	Niños jugando con un carnero
			Leonardo Alenza	Suicidio romántico
			Eugenio Lucas	Condenados por la Inquisición
	Artes del objeto	Cerámicas estampadas	Sargadelos (Lugo) Cartuja de Sevilla Cartagena (Murcia)	
Vidrio y cristal blanco		Cartagena (Murcia)		
Realismo	Escultura	Marià Benlliure	Canto al amor	
	Pintura	Agustín Riancho	Paisaje montaños	
		Joaquín Vayreda	Recança	
		Marià Fortuny	La vicaría	
		Antonio Gisbert	El fusilamiento de Torrijos y sus compañeros	
		Eduardo Rosales	Presentación de don Juan de Austria al emperador Carlos V	
Ramón Martí Alsina	Born Vell			
Impresionismo	Pintura	Joaquín Sorolla	Paseo a orillas de mar Niños en la playa Los guitarristas, costumbres valencianas	

MODERNISMO (CAPÍTULO 16)

Arquitectura	Cataluña (en Barcelona si no se indica población)	Josep Vilaseca	Arco del Triunfo
		Lluís Domènech i Montaner	Casa Thomas Hospital de Sant Pau Fonda España Casa Lleó Morera Palau de la Música Catalana Café-Restaurante de la Exposición Universal de 1888 (el Castell dels Tres Dragons) Buzón de Ca l'Ardiaca Casa Fuster Instituto Mata (Reus) Casa Navàs (Reus) Castillo de Santa Florentina (Canet de Mar)
		Josep Puig i Cadafalch	Casa Martí Restaura la Casa Amatller Casa Terrades (casa de Les Punxes) Palacio Baró de Quadras Casa Macaya Fábrica Casarramona Casal de Gari (Argentona) Rosario monumental de Montserrat (Bages) Cavas Codorniu (Sant Sadurní de Anoià) Casa Coll i Regàs (Mataró)
		Antoni Gaudí i Cornet	Sagrada Família Casa Vicens Pabellones de la Finca Güell Torre Bellesguard Casa Calvet Casa Batlló Colegio de las Teresianas Palacio Güell Parque Güell, junto a Joan Rubió i Bellver y Josep M. Jujol i Gibert Casa Milá (la Pedrera), junto a Jujol i Gibert Colonia Güell (Santa Coloma de Cervelló), junto a Rubió i Bellver Celler Güell (Garraf), junto a Francesc Berenguer y Mestres Palacio Episcopal de Astorga (León) El Capricho (Comillas)
		Gaspar Bennazar Moner	Caja de Ahorros y Monte Piedad de las Baleares (1906) Almacenes "El Águila" (1908) Hotel Príncipe Alfonso de Calamayor (1906) Panteón Alzamora
		Lluís Domènech i Montaner	Gran Hotel (1903)
	Baleares (en la isla de Mallorca si no se indica otra)	Antoni Gaudí	Reforma de la Catedral de Mallorca
		Joan Rubió i Bellver	Reforma de la Iglesia parroquial de Soller El Banco de Soller (1902-1912) Rosario Monumental de Ntra. Sra. de Lluc, junto a Guillem Raynés y Antoni Gaudí
		Francisco Roca Simó	Ayuntamiento de Soller
		Otros	Reforma del Círculo Mallorquín Farmacia Llabrés de Ciutadella (Menorca)
	Comunidad Valenciana (todos en Valencia)	José Manuel Cortina Pérez	Casa de los Dragones (1901)
		Francisco Mora Berenguer	Casa Suay (1909) Casas Sagnier Palacio Municipal

	Carlos Carbonell Pañella	Salón de Actos
	Manuel Peris Fernando	Casa Ramiro (1905) Casa Hernández (1912)
	Vicente Ferrer	Casa de las Naranjas
	Javier Goerlich Lleó	Edificio Roig Vives
	Demetri Ribes	Estación del Norte (1906)
	Ernesto Ferrer	Casa "Ernesto Ferrer"
Región de Murcia	Víctor Beltrí Roquetas	Casa Maestre (Cartagena, 1906)
Comunidad de Madrid (todas en Madrid)	Grases Riera	Palacio de Longoria
	Manuel Medrano	Casa de la marquesa de Villa Mejor
	Arturo Pérez Merino	Casa (1907)
	Jesús Carrasco	Seminario Nuevo Mundo (1907)
	Carlos Luque	Sala de espectáculos (1906)
	Eduardo Reynals	Casa Pérez Villaamil (1906)
	Federico Arias Rey	Casa Gallardo (1911)
Castilla y León	Jerónimo Arroyo López	Casa (Valladolid)
	Joaquín de Vargas	Villa Urbana Lis (Salamanca, 1905) Casa del Marqués de Llen (Salamanca, 1915)
	Vicente Lampérez	Casa para las hermanas Blanco y Bohigas (Burgos, 1907)
	Saturnino Martínez Ruiz	Portada del Salón Recreo (Burgos) Comercios de la Plaza Mayor (Burgos)
Galicia (en La Coruña si no se indica población)	Julio Galán Carvajal	Edificio de la Plaza de Lugo (1910) Edificio de la calle Orzín Edificio de la Plaza de María Pita
	Ricardo Boan y Callejas	Edificio de la calle Barreira Edificio de la calle San Andrés Edificio de la calle Feijoo Edificio de la calle San Nicolás
	Pedro Mariño y Ortega	Grupo Escolar Concepción Arenal (1910)
	Rafael Gozález Villar	Salón Marineda (1917) Quiosco Alonso (1912)
	Leoncio Bescansa	Salón Doré (1919) Escuelas de la Fundación Labaca (1911)
	Antonio López Hernández y Antonio de Mesa	Quiosco La Terraza
	Benito Gómez Román	Taller-sala del escultor Juan Balino (Vigo, 1908) Almacenes Simeón(Vigo, 1906)
	José Franco Montes	Chalet del Pilar (Vigo)
	Rodolfo Ucha Piñeiro	las tres Casas Pereira (El Ferrol) Café New England (El Ferrol, 1909) Café Mauriscot (El Ferrol, 1906)
Asturias (en Gijón si no se indica población)	Miguel García de la Cruz	Casino en el Paseo de Begoña (1906), junto a Manuel del Busto Casa de Antonio Sarri (1911)
	Joan Rubió y Bellver	Iglesia de los Jesuitas
	Emilio Fernández Peña	Clínica y vivienda para el doctor Magnet (Oviedo, 1913)
	Otros	Baños La Sultana (1908) Cine Foto Club
País Vasco	Ramón Cortázar	Quiosco de Música del Boulevard (San Sebastián)
	Otros	Alameda de Recalde (Bilbao) Mercadillo de la Alameda de San Mamés (Bilbao) Mercadillo de la calle Castaños (Bilbao)
Aragón (en Zaragoza, si no se indica población)	Ricardo Magdalena Tobuena	Arquitecto-director de la Exposición Hispano-Francesa de 1908 Edificios en la Avenida de Torrero
	Manuel Martínez de Ubago	Quiosco de Música de la Exposición de 1908 Casa del Paseo Torrero
	Luis de la Figuera	Edificio del Paseo del Torrero

		Francisco Albiñana Corralé	Reforma y la fachada del Casino Mercantil	
		Pau Monguió y Segura (todas en Teruel)	Puerta de la Catedral de Teruel Restauración de la Iglesia de San Pedro Iglesia del Salvador de Villaespesa Casa de Tejidos de Torico Casa en la Plaza Castel Casa de Natalio Fenaín Casa de Alejandro Escriche	
	Andalucía (en Jerez de la Frontera si no se indica población)	Aníbal González	Casas de Laureano Montoto (Sevilla, 1905)	
		Simón Barris	Casa de la calle Luis Montoto (Sevilla, 1906)	
		Francisco Hernández Rubio y Gómez	Baldaquno de la Colegiata Plaza de Toros de Jerez Pórtico de la Bodega Domecq (1907)	
		González Hontoria	Caseta del Casino Nacional (1903) Caseta del Casino Militar (1903)	
		Otros	Joyería Reyes (Sevilla) Teatro Olivares-Beas (Arcos de la Frontera) Pabellón del Jockey Club (1906)	
	Canarias	Laureano Arroyo y Velasco		
		Fernando Navarro		
		Pelayo López		
		Antonio Pintor	Casa Gutiérrez (Tenerife, 1907)	
Escultura (todas en Barcelona, si no se indica población)	Monumental	Joan Roig i Solé	Senyoreta del paraigüa del Parque de la Ciudadela	
		Venanci Vallmitjana	Grupo central de la Cascada del parque de la Ciudadela	
		Rosend Nobas	Monumento a Rafael Casanova	
		Rafael Atché y Gaietà Buigas	Monumento a Colón	
		José Oriol Mestres	Fachada de la Catedral de Barcelona	
		Saturnino Martínez Ruiz		
	Cercle Artístic de Sant Lluç	Joan Llimona	Desconsol (1907) El Àngel exterminador (Cementerio de Comillas)	
		Enric Clarasó	Eva (1904) Memento Homo (Cementerio de Montjuïc)	
		Josep Torras i Bagés		
		Enric Sagnier		
		Dionis Baixeras		
		Joan Rubió i Bellver		
		Alexandre de Riquer		
	Decorativa	Josep Puig i Cadafalch	Elementos para la fachada de la Casa Lleó Morera Elementos para la chimenea de la Fonda España Figuras para el escenario del Palacio de la Música	
		Miquel Blay	Cancó Popular (fachada del Palacio de la Música)	
		Pablo Gargallo	Elementos para el interior de la Casa Lleó Morera Figuras para el Hospital de Sant Pau	
		Eusebi Arnau		
	Pintura (Cataluña)		Ramón Casas	Garrote Vil Corpus, Sortida de Santa Maria del Mar Barcelona ("La Càrrega")
			Santiago Rusiñol	La morfina
Hermenegildo Anglada Camarasa				
Miquel Utrillo				
Colla del Safrà		Joaquim Mir	La catedral dels pobres	
		Juli Vallmitjana		
		Ricard Canals		
		Isidre Nonell		
		Ramon Pichot,		
Pintura mural		Alexandre de Riquer	Murales del presbiterio de la Abadía de Montserrat	
		Santiago Rusiñol y Joaquim Mir	Murales del Gran Hotel (Palma de Mallorca)	
Artes gráficas		Josep Maria Tamburini	L'Anunciació	

			Les Harmonies del bosc
		Joan Brull	Ensomni
		Santiago Rusiñol	Paisatge amb Xiprers
		Adrià Gual	La Música La Rosada
Artes aplicadas	Cataluña	Rigalt y Granell	Vidrieras
		Antoni Gaudí i Cornet	Verja de hierro forjado de la casa Vicens Conjunto del Parque Güell (banco ondulado) Muebles para la Casa Calvet Muebles para la Iglesia de Santa Coloma de Cervelló
		Josep Puig i Cadafalch	Muebles de la Casa Amatller Cerámica vidriada de la Casa Amatller
		Francesc Tiestos	Cerrajero y metalista
		Gaspar Homar	Dormitorio de la Casa Oller (Barcelona) y la decoración de la Casa Lleó Morera
		Joan Busquets	Casa de Arnús, Barcelona, y sobre todo el dormitorio del político Cambó
		Casa Muamejean	Vidrieras (talleres en Madrid, Barcelona y San Sebastián)
		Eusebi Arnau	
	Comunidad Valenciana	Antonio Bayarri	Azulejería
	Castilla / Madrid	Fábrica de Loza de Daniel Zuloaga	Cerámica
		Taller de restauración de la Catedral de León	Vidrieras
		Eulogio Varela	
	Galicia	Manuel Sanjurjo y Joaquín Fernández Lema	Hierro fundido (Vigo)
		Malingre Ludeña	Hierro fundido (Orense)
		Woremburger	Hierro fundido (La Coruña)
	País Vasco	San Sebastián	Ornamentación
Aragón	Taller de Matías Abad	Forja	

ARTE CONTEMPORÁNEO (CAPÍTULO 17)

Vanguardias históricas	Cubismo	Pablo Picasso	Guernika La mujer que llora Las señoritas de Avignon
		Juan Gris	Bodegón con botella de Burdeos Guitarra y mandolina
		Julio González	Bailarina de la margarita La Montserrat
		Pablo Gargallo	Las aguadoras El arlequín
	Surrealismo	Joan Miró	Masia Carnaval del Arlequín Mosaicos-murales del Palacio de la Unesco en París
		Salvador Dalí	Muchacha en la ventana Aparato y mano Placeres iluminados Angelus arquitectónico Leda atómica Madonna de Port Lligat Cristo de San Juan de la Cruz
	Funcionalismo	GATEPAC (Madrid)	Club Náutico de San Sebastián Cine Teatro Fíguro
GATCPAC (Barcelona)		La casa Bloc La Ciutat de Repòs i Vacances Dispensari Central Antituberculós,	
Últimas tendencias	Informalismo	Dau al Set (Barcelona)	Joan Josep Tharrats Miquel Cuixart Antoni Tàpies
		El Paso (Madrid)	Rafael Canogar Luis Feito Antonio Saura Manuel Millares Martín Chirino
	Nueva Figuración	Antonio Saura Josep Maria Subirats	
	Pop Art	Equipo Crónica (Valencia) Isabel Villar Ángel Orcajo	
	Realismo mágico	Antonio López Julio y Francisco López Hernández Isabel Quintanilla Amalia Avia María Moreno	
	Nueva Abstracción	J. Claret R. Casamada P. Palazuelo Colectivo Nueva Generación	
	Minimalismo	Eduardo Chillida Jorge de Oteiza	
	Tendencias Posmodernas		Miquel Barceló A. Albacete J. M. Broto M. A. Campano L. Gordillo J. Navarro Baldeweg G. Pérez Villalta F. García Sevilla J. M. Sicilia C. Alcolea

			M. Quejido
		Estilo Internacional Racionalista	Josep Lluís Sert José Antonio Corderch
		Nuevo Brutalismo	Francisco Javier Sáez de Oíza Javier Carvajal Miguel Fisac
		Historicismo	Rafael Moneo Ricardo Bofill Oriol Bohigas Antonio Fernández Alba Francisco Javier Sáez de Oíza Juan Daniel Fullaondo
		Corriente Posmoderna	Palau Sant Jordi de Barcelona, de Arata Isozaki
			Parque de las Ciencias de Valencia, de Santiago Calatrava y Félix Candela
			Museo Guggenheim de Bilbao, de Frank Gehry